

Nikon

ЦИФРОВА ФОТОКАМЕРА

COOLPIX A300

Довідковий посібник




Пошук теми

-
- Уважно прочитайте цей посібник перед використанням фотокамери.
 - Щоб забезпечити належне використання фотокамери, обов'язково прочитайте розділ «Заходи безпеки» (стор. viii).
 - Після ознайомлення з цим посібником зберігайте його в легкодоступному місці, щоб звертатися до нього для довідки в майбутньому.

Ua

Швидкий пошук теми

Щоб повернутися на цю сторінку, торкніться або клацніть  у нижньому правому куті будь-якої сторінки.

Головні теми

Для користувачів інтелектуальних пристроїв.....	iii
Вступ.....	v
Зміст.....	xi
Компоненти фотокамери.....	1
Початок роботи.....	7
Основні операції зйомки та відтворення.....	19
Функції зйомки.....	26
Функції відтворення.....	60
Відео.....	71
Підключення фотокамери до телевізора, принтера або комп'ютера.....	76
Використання меню.....	86
Технічні зауваження.....	131

Загальні теми



Заходи безпеки



Можливості, які відкриває SnapBridge



Вибір режиму зйомки



Режим спеціальних ефектів



Режим інтелектуального портрета



Редагування зображень (нерухомі зображення)



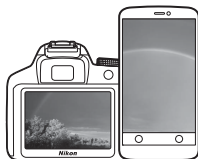
Усунення неполадок



Індекс



SnapBridge



Your images. The world. Connected

Ласкаво просимо до SnapBridge — нової низки послуг Nikon, яка розширить ваші можливості в роботі із зображеннями. SnapBridge усуває перепону між фотокамерою та сумісним інтелектуальним пристроєм завдяки поєднанню технології *Bluetooth®* з низьким енергоспоживанням (BLE) та спеціальної програми. Сюжети, які ви знімаєте фотокамерою та об'єктивами Nikon, автоматично передаються на пристрій у міру зйомки. А ще їх можна без жодних зусиль надсилати до хмарних сховищ із можливістю доступу з усіх ваших пристроїв. Ви можете ділитися своїми враженнями в будь-який час і в будь-якому місці.

Завантажте програму SnapBridge, щоб почати!

Завантажте програму SnapBridge на інтелектуальний пристрій просто зараз і користуйтеся перевагами цілої низки зручних функцій. У кілька простих кроків ця програма з'єднає ваші фотокамери Nikon із сумісними пристроями iPhone®, iPad® та/або iPod touch® або з інтелектуальними пристроями, що працюють під керуванням операційної системи Android™. Програму можна безкоштовно завантажити з веб-сайту (<http://snapbridge.nikon.com>), Apple App Store® та Google Play™. Для отримання найновіших відомостей про SnapBridge відвідайте веб-сайт Nikon для вашого регіону (📖vi).



Download on the
App Store



ANDROID APP ON
Google Play



Чудові можливості роботи із зображеннями, які надає SnapBridge...



Автоматичне передавання знімків із фотокамери на інтелектуальний пристрій завдяки постійному з'єднанню між цими двома пристроями — це робить поширення зображень в режимі «он-лайн» простим, як ніколи

NIKON IMAGE SPACE



Завантаження фотографій та ескізів зображень до хмарної служби NIKON IMAGE SPACE

Спектр послуг, які розширюють ваші можливості в роботі із зображеннями, включаючи:

- Дистанційне керування фотокамерою
- Додавання до знімків щонайбільше двох видів інформації щодо прав автора (як-от авторське право, коментарі, текст і логотипи)
- Автоматичне оновлення інформації про дату, час і місце розташування фотокамери
- Приймання оновлень мікропрограми фотокамери







Вступ

Прочитайте це в першу чергу

Дякуємо за придбання цифрової фотокамери Nikon COOLPIX A300.

Символи та умовні позначення, що використовуються в цьому посібнику

- Торкніться або клацніть  у нижньому правому куті будь-якої сторінки, щоб відобразити «Швидкий пошук теми» (ii).
- Символи

Символ	Опис
	Ця піктограма позначає застереження та відомості, які слід прочитати перед використанням фотокамери.
	Ця піктограма позначає зауваження та відомості, які слід прочитати перед використанням фотокамери.
	Ця піктограма позначає інші сторінки, що містять відповідну інформацію.

- У цьому посібнику карти пам'яті SD, SDHC та SDXC згадуються як «карти пам'яті».
- Параметри на момент придбання згадуються як «параметри за промовчанням».
- Назви пунктів меню, які відображаються на екрані фотокамери, а також назви кнопок і повідомлення, які відображаються на моніторі комп'ютера, виділено жирним шрифтом.
- Для більш чіткої демонстрації індикаторів позиції екрана зображення іноді відсутні в цьому посібнику.



Інформація та застереження

Концепція «постійного вдосконалення»

У рамках концепції «постійного вдосконалення» корпорації Nikon, яка передбачає постійну підтримку виробів і навчання щодо їхнього використання, на зазначених нижче веб-сайтах можна отримати інформацію, що регулярно оновлюється.

- Для користувачів у США: <http://www.nikonusa.com/>
- Для користувачів у Європі: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Для користувачів у Азії, країнах Океанії, Близького Сходу та Африки: <http://www.nikon-asia.com/>

Відвідайте ці веб-сайти, щоб отримувати останні відомості про вироби, поради, відповіді на поширені запитання та загальні рекомендації щодо цифрової обробки зображень і фотозйомки. Додаткові відомості можна отримати в місцевого представника корпорації Nikon. Контактну інформацію наведено на веб-сайті нижче.

<http://imaging.nikon.com/>

Використовуйте тільки фірмові електронні аксесуари Nikon

Фотокамери Nikon COOLPIX відповідають найвищим стандартам та обладнані складними електронними схемами. Лише фірмові електронні аксесуари Nikon (зокрема зарядні пристрої, елементи живлення, адаптери змінного струму та USB-кабелі), сертифіковані корпорацією Nikon спеціально для використання з цією цифровою фотокамерою Nikon, розроблено та перевірено відповідно до експлуатаційних вимог і вимог безпеки цих електронних схем.

ВИКОРИСТАННЯ ІНШИХ ЕЛЕКТРОННИХ АКСЕСУАРІВ, ОКРІМ ФІРМОВИХ АКСЕСУАРІВ NIKON, МОЖЕ ПРИЗВЕСТИ ДО ПОШКОДЖЕННЯ ФОТОКАМЕРИ ТА ПРИПИНЕННЯ ДІЇ ГАРАНТІЇ NIKON.

Використання перезаряджуваних літій-іонних елементів живлення інших виробників без голографічної наклейки Nikon може завдати звичайному режиму експлуатації фотокамери або призвести до перегрівання, займання, пошкодження або протікання елементів живлення.

Голографічна наклейка: указує, що цей пристрій є автентичним виробом Nikon.



Додаткові відомості про фірмові аксесуари Nikon можна отримати в місцевого повноваженого дилера корпорації Nikon.

Підготовка до створення важливих знімків

Перш ніж робити знімки важливих подій (наприклад, весілля або подорожі), зробіть пробний знімок, щоб переконаватися в нормальному функціонуванні фотокамери. Корпорація Nikon не несе жодної відповідальності за збитки або недоотримані прибутки, які можуть виникнути внаслідок несправності виробу.



Посібники

- Забороняється відтворювати, передавати, переписувати, зберігати в інформаційно-пошуковій системі або перекладати будь-якою мовою в будь-який спосіб будь-яку частину посібників, які додаються до цього виробу, без попереднього письмового дозволу корпорації Nikon.
- Ілюстрації та повідомлення на екрані, наведені в цьому посібнику, можуть відрізнятися від фактично відображуваних на виробі.
- Корпорація Nikon залишає за собою право на змінення технічних характеристик апаратного та програмного забезпечення, описаного в цих посібниках, у будь-який час без попереднього повідомлення.
- Корпорація Nikon не несе жодної відповідальності за будь-які збитки внаслідок використання цього виробу.
- Докладено значних зусиль, щоб забезпечити точність і повноту інформації, наведеної в цих посібниках, однак ми будемо вдячні, якщо ви повідомите про помилки чи недоліки місцевому представнику корпорації Nikon (адреса надається окремо).

Дотримуйтеся повідомлень про авторські права

Згідно із законом про авторські права, знімки та відеозаписи творів, захищених авторським правом, зроблені цією фотокамерою, не можна використовувати без дозволу власника авторських прав. Винятком є особисте використання, проте зауважте, що навіть до особистого використання можуть застосовуватися обмеження у разі знімків або відеозаписів виставкових експонатів або живого виконання.

Утилізація пристроїв зберігання даних

Зверніть увагу, що під час видалення зображень або форматування пристроїв зберігання даних, наприклад карт пам'яті або вбудованої пам'яті фотокамери, не відбувається повне стирання даних оригінальних зображень. Іноді видалені файли можна відновити з викинутого пристрою зберігання даних за допомогою наявного у продажу програмного забезпечення, що може призвести до зловмисного використання даних особистих зображень. Користувач відповідає за конфіденційність таких даних.

Перш ніж позбутися пристрою зберігання даних або передати його іншій людині, переконайтеся, що налаштування фотокамери скинуто за допомогою функції **Скинути все** в меню налаштувань (☰87). Після цього видаліть усі дані за допомогою доступного в продажі програмного забезпечення для видалення даних або відформатуйте пристрій за допомогою функції **Форматувати картку/Форматувати пам'ять** в меню налаштувань, а потім повністю заповніть пам'ять пристрою зображеннями, що не містять жодної приватної інформації (наприклад зображеннями чистого неба).

Під час фізичного знищення карток пам'яті будьте обережні, щоб уникнути травмування та пошкодження власності.

Позначення відповідності

Виконайте наведені нижче дії для відображення позначень відповідності, яким відповідає фотокамера.

Натисніть кнопку **MENU** → піктограму меню **Y** → Позначення відповідності → кнопку **OK**



Заходи безпеки

Щоб уникнути майнової шкоди та травмування людей, уважно прочитайте розділ «Заходи безпеки» перед використанням виробу.

Зберігайте ці інструкції з техніки безпеки в місці, доступному для всіх користувачів виробу.



НЕБЕЗПЕЧНО

Недотримання застережень, позначених цим символом, створює високий ризик тяжкої травми або смерті.



ОБЕРЕЖНО

Недотримання застережень, позначених цим символом, може призвести до тяжкої травми або смерті.



УВАГА

Недотримання застережень, позначених цим символом, може призвести до травмування або майнової шкоди.



ОБЕРЕЖНО

- Не використовуйте виріб під час ходьби або керування автотранспортним засобом. Недотримання цього застереження може призвести до нещасних випадків або травмування.
- Не розбирайте та не модифікуйте виріб. Якщо корпус виробу розіб'ється внаслідок падіння або з іншої причини, не торкайтеся його внутрішніх деталей. Недотримання цих застережень може призвести до ураження електричним струмом або іншої травми.
- У разі виявлення будь-яких відхилень у роботі виробу, як-от ознак диму, нагрівання або нетипового запаху, негайно від'єднайте елемент живлення або джерело живлення. Продовження роботи може спричинити пожежу, отримання опіків чи інших травм.
- Бережіть виріб від вологи. Не торкайтеся виробу вологими руками. Не торкайтеся штепсельної вилки вологими руками. Недотримання цих застережень може призвести до пожежі або ураження електричним струмом.
- Уникайте тривалого контакту шкіри з цим виробом, коли його ввімкнено в електромережу. Недотримання цього застереження може призвести до низькотемпературних опіків.
- Не використовуйте цей виріб за наявності займистого пилу чи газу, як-от пропану, бензину чи аерозолів. Недотримання цього застереження може призвести до вибуху або пожежі.
- Не спрямовуйте спалах на водія автотранспортного засобу. Недотримання цього застереження може призвести до нещасних випадків.



- Зберігайте цей виріб у недоступному для дітей місці. Недотримання цього застереження може призвести до травмування або виходу виробу з ладу. Крім того, майте на увазі, що дрібні деталі становлять небезпеку удушення. Якщо дитина проковтне будь-яку деталь цього виробу, негайно зверніться до лікаря.
- Не обкручуйте ремінці навколо шиї. Недотримання цього застереження може призвести до нещасних випадків.
- Не використовуйте елементи живлення, зарядні пристрої та адаптери змінного струму, які не призначені спеціально для роботи з цим виробом. У разі використання елементів живлення, зарядних пристроїв та адаптерів змінного струму, призначених для роботи з цим виробом, заборонено:
 - пошкоджувати, модифікувати, силоміць тягнути або згинати шнури чи кабелі, ставити на них важкі предмети та піддавати їх дії високих температур чи вогню;
 - використовувати конвертори для подорожей, адаптери, призначені для перетворення напруги та інвертори, що перетворюють постійний струм на змінний.Недотримання цих застережень може призвести до пожежі або ураження електричним струмом.
- Не торкайтеся штепсельної вилки в разі заряджання виробу чи використання адаптера змінного струму під час грози. Недотримання цього застереження може призвести до ураження електричним струмом.
- Не торкайтеся виробу оголеними руками в умовах дуже високих або низьких температур. Недотримання цього застереження може призвести до опіків або обмороження.



УВАГА

- Вимикайте цей виріб в умовах, де його використання заборонено. Вимикайте функцію безпроводового зв'язку, якщо використання безпроводового обладнання заборонено. Радіочастотне випромінювання, створюване цим виробом, може перешкоджати роботі обладнання, що використовується на борту літаків, а також в лікарнях чи інших медичних закладах.
- Вийміть елемент живлення і від'єднайте адаптер змінного струму, якщо цей виріб не буде використовуватися протягом тривалого часу. Недотримання цього застереження може призвести до пожежі або виходу виробу з ладу.
- Не торкайтеся деталей, які рухаються, зокрема деталей об'єктива. Недотримання цього застереження може призвести до травмування.
- Не допускайте спрацювання спалаху, коли він перебуває в контакті зі шкірою чи іншими предметами або в безпосередній близькості до них. Недотримання цього застереження може призвести до опіків або займання.
- Не залишайте виріб у місцях, де він буде зазнавати дії дуже високих температур, наприклад, у закритому автомобілі або під прямим сонячним промінням. Недотримання цього застереження може призвести до пожежі або виходу виробу з ладу.





НЕБЕЗПЕЧНО для перезаряджуваних елементів живлення

- Дотримуйтеся правил поведінки з елементами живлення. Недотримання наведених нижче застережень може призвести до протікання, перегрівання, пробою або займання елементів живлення.
 - Використовуйте лише перезаряджувані елементи живлення, схвалені для роботи з цим виробом.
 - Не піддавайте елементи живлення дії вогню або високих температур.
 - Не розбирайте.
 - Не закорочуйте контакти, торкаючись їх ланцюжками, шпильками чи іншими металевими предметами.
 - Не піддавайте елементи живлення та виробу, у які їх вставлено, дії сильних механічних ударів.
- Не намагайтеся заряджати перезаряджувані елементи живлення EN-EL19 за допомогою фотокамери або зарядного пристрою, які спеціально не призначені для заряджання EN-EL19. Недотримання цього застереження може призвести до протікання, перегрівання, пробою або займання елементів живлення.
- Якщо рідина з елемента живлення потрапить в очі, промийте їх великою кількістю чистої води і негайно зверніться до лікаря. Зволікання може призвести до ушкодження очей.



ПОПЕРЕДЖЕННЯ для перезаряджуваних елементів живлення



- Зберігайте елементи живлення в недоступному для дітей місці. Якщо дитина проковтне елемент живлення, негайно зверніться до лікаря.
- Не занурюйте елементи живлення у воду та не піддавайте їх дії дощу. Недотримання цього застереження може призвести до пожежі або виходу виробу з ладу. Якщо на виріб потрапить волога, негайно витріть його насухо рушником або іншим подібним предметом.
- Негайно припиніть використання в разі виявлення будь-яких змін елементів живлення, як-от знебарвлення чи деформації. Припиніть заряджання перезаряджуваних елементів живлення EN-EL19, якщо вони не зарядилися протягом зазначеного часу. Недотримання цього застереження може призвести до протікання, перегрівання, пробою або займання елементів живлення.
- Перед утилізацією ізолюйте контакти елементів живлення за допомогою стрічки. Якщо контакти торкатимуться металевих предметів, це може призвести до перегрівання, пробою або займання. Дотримуйтеся місцевих норм щодо переробки або утилізації елементів живлення.
- Якщо рідина з елемента живлення потрапить на шкіру або одяг, негайно промийте уражене місце великою кількістю чистої води. Недотримання цього застереження може призвести до подразнення шкіри.




Зміст

Швидкий пошук теми.....	ii
Головні теми.....	ii
Загальні теми.....	ii
Для користувачів інтелектуальних пристроїв.....	iii
Вступ.....	v
Прочитайте це в першу чергу.....	v
Символи та умовні позначення, що використовуються в цьому посібнику.....	v
Інформація та застереження.....	vi
Заходи безпеки.....	viii
Компоненти фотокамери.....	1
Корпус фотокамери.....	2
Монітор.....	4
Для зйомки.....	4
Для відтворення.....	6
Початок роботи.....	7
Приєднання ремінця фотокамери.....	8
Вставлення елемента живлення й карти пам'яті.....	9
Виймання елемента живлення або карти пам'яті.....	9
Кarti пам'яті та внутрішня пам'ять.....	9
Заряджання елемента живлення.....	10
Налаштування фотокамери.....	12
Налаштування зі смартфона чи планшета.....	12
Налаштування з меню фотокамери.....	14
Можливості, які відкриває SnapBridge.....	16
Основні операції зйомки та відтворення.....	19
Зйомка зображень.....	20
Записування відео.....	22
Відтворення зображень.....	23
Видалення зображень.....	24
Екран вибору зображення для видалення.....	25
Функції зйомки.....	26
Вибір режиму зйомки.....	27



Режим  (автоматичний).....	28
Використання користувачького слайдера.....	28
Режим  (Автом. вибір сюжету).....	30
Сюжетний режим (зйомка відповідно до умов зйомки).....	31
Підказки та примітки щодо сюжетного режиму.....	32
Використання пом'якшення тону шкіри.....	34
Зйомка в режимі зйомки панорами.....	35
Відтворення в режимі зйомки панорами.....	37
Режим спеціальних ефектів (застосування ефектів під час зйомки).....	38
Режим інтелектуального портрета (обробка облич людей під час зйомки).....	40
Використання параметра «Таймер посмішки».....	42
Використання параметра «Автоколаж».....	43
Установлення функцій зйомки за допомогою мультиселектора.....	45
Режим спалаху.....	46
Автоспуск.....	48
Режим макрозйомки (зйомка зображень великим планом).....	50
Корекція експозиції (регулювання яскравості).....	51
Використання масштабування.....	52
Фокусування.....	53
Кнопка спуску затвора.....	53
Використання АФ із пошуком об'єкта.....	53
Використання виявлення обличчя.....	54
Об'єкти, до яких не можна застосовувати автофокусування.....	55
Фіксація фокуса.....	56
Параметри за промовчанням (спалах, автоспуск тощо).....	57
Функції, які не можна використовувати водночас під час зйомки.....	59
<hr/>	
Функції відтворення.....	60
Збільшення під час відтворення.....	61
Відтворення ескізів/відображення календаря.....	62
Режим сортування за датою.....	63
Редагування зображень (нерухомі зображення).....	64
Перед редагуванням зображень.....	64
Швидкі ефекти: змінення відтінку або тональності.....	64
Швидка обробка: збільшення контрастності та насиченості.....	65
D-Lighting: збільшення яскравості та контрастності.....	65
Кориг. еф. черв. очей: коригування ефекту червоних очей під час зйомки з використанням спалаху.....	66
Тонка обробка: обробка облич людей.....	67
Зменшений знімок: зменшення розміру зображення.....	69
Обтинання: створення обрізаної копії.....	70



Відео	71
Основні операції записування та відтворення відео	72
Операції під час відтворення відео	75
Підключення фотокамери до телевізора, принтера або комп'ютера	76
Використання зображень	77
Перегляд зображень на телевізорі	78
Друк зображень без комп'ютера	79
Підключення фотокамери до принтера	79
Друк зображень по одному	80
Друк кількох зображень	81
Перенесення зображень на комп'ютер (ViewNX-i)	83
Установлення програми ViewNX-i	83
Перенесення зображень на комп'ютер	83
Використання меню	86
Операції меню	87
Екран вибору зображень	89
Списки меню	90
Меню зйомки	90
Меню режиму інтелектуального портрета	91
Меню відео	91
Меню відтворення	92
Меню мережі	92
Меню налаштування	93
Меню зйомки (загальні параметри зйомки)	94
Режим зображення (розмір і якість зображення)	94
Меню зйомки (для режиму  (автоматичний))	96
Баланс білого (регулювання відтінку)	96
Неперервна зйомка	98
Чутливість ISO	99
Режим зони АФ	100
Реж. автофокусування	103
Меню режиму інтелектуального портрета	104
Автоколаж	104
Відстеження моргання	105
Меню відтворення	106
Позначити для передачі	106
Показ слайдів	107
Захист	108
Повернути зображення	108



Копіювати (копіювання з карти пам'яті у внутрішню пам'ять і навпаки).....	109
Меню відео	110
Параметри відео	110
Реж. автофокусування.....	111
Відео VR	112
Зменшення шуму вітру	112
Меню мережі.....	113
Повторне об'єднання в пару	114
Використання клавіатури для введення тексту.....	116
Меню налаштування.....	117
Часовий пояс і дата.....	117
Параметри монітора.....	119
Штамп із датою	121
Фото VR.....	122
Допоміж. підсвіч. АФ.....	123
Цифрове масштабув.....	123
Параметри звуку	124
Автомат. вимкнення	124
Форматувати картку/Форматувати пам'ять.....	125
Мова/Language.....	126
Коментар до зображ.....	126
Про авторські права	127
Дані розташування.....	128
Відеорежим.....	128
Зарядж. від комп'ютера	129
Скинути все	130
Позначення відповідності.....	130
Версія мікропрограми.....	130
<hr/>	
Технічні зауваження.....	131
Примітки	132
Примітки щодо функцій безпроводового зв'язку	133
Догляд за виробом.....	135
Фотокамера	135
Елемент живлення.....	136
Адаптер заряджання змінного струму.....	137
Карти пам'яті.....	138
Очищення та зберігання.....	139
Очищення.....	139
Зберігання.....	139
Повідомлення про помилки	140
Усунення неполадок.....	144



Імена файлів	151
Додаткові аксесуари	152
Технічні характеристики	153
Сумісні карти пам'яті	157
Індекс.....	159

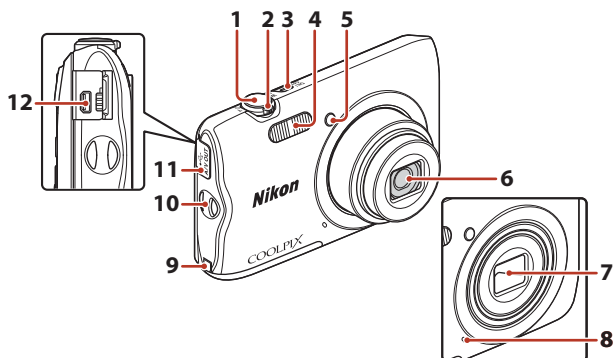


Компоненти фотокамери

Корпус фотокамери.....	2
Монітор.....	4



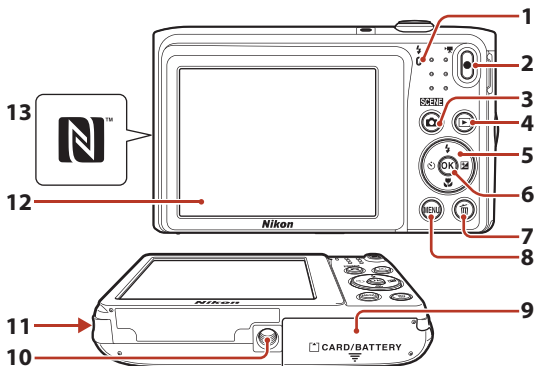
Корпус фотокамери



Закрита кришка об'єктива

1	Кнопка спуску затвора21	6	Об'єктив
	Елемент керування масштабуванням52	7	Кришка об'єктива
	W : ширококутна зйомка52	8	Вбудований мікрофон
2	T : телефото.....52		Кришка роз'єму живлення (для підключення за допомогою додаткового адаптера змінного струму)
	: відтворення ескізів.....62	9	Вушко для ремінця фотокамери..... 8
	: збільшення під час відтворення61	10	Кришка роз'єму77
3	Перемикач живлення/індикатор вмикання живлення12	12	Роз'єм USB та аудіо- й відеовиходу77
4	Спалах.....46		
5	Індикатор автоспуску49		
	Допоміжний промінь АФ		





1	Індикатор заряджання.....10	8	Кнопка MENU (меню)87
	Індикатор спалаху.....46		Кришка відсіку для елемента живлення/ гнізда для карти пам'яті..... 9
2	Кнопка (відеозйомка).....22	9	
3	Кнопка (режим зйомки)27, 28, 31, 38, 40	10	Роз'єм для штатива155
4	Кнопка (відтворення).....23	11	Динамік
5	Мультиселектор.....87	12	Монітор.....4
6	Кнопка (підтвердити вибір)87	13	N-Mark (антена NFC).....13
7	Кнопка (видалити)24		

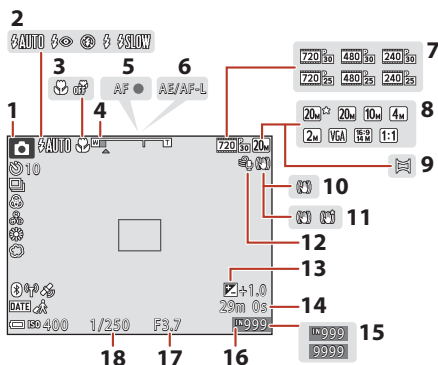


Монітор

Інформація, що відображається на екрані під час зйомки чи відтворення, залежить від поточних параметрів фотокамери та стану її використання.

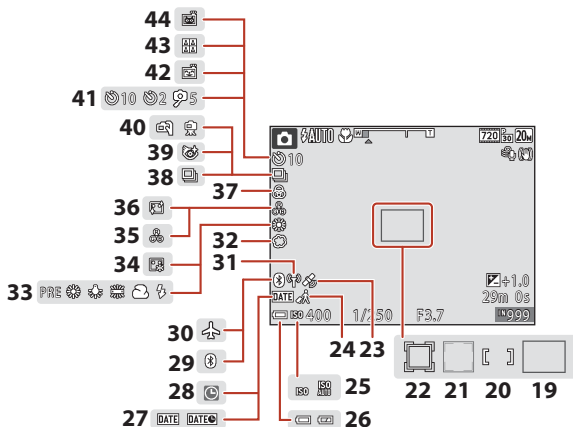
За промовчанням інформація відображається під час вмикання фотокамери та під час керування нею і зникає за кілька секунд (якщо для параметра **Інформація про знімок** встановлено значення **Авт. показ. інформ.** в меню **Параметри монітора** (📖119)).

Для зйомки



1	Режим зйомки.....	27, 28, 31, 38, 40	11	Піктограма Відео VR.....	112
2	Режим спалаху.....	46	12	Зменшення шуму вітру.....	112
3	Режим макрозйомки.....	50	13	Значення корекції експозиції.....	51
4	Індикатор масштабування.....	50, 52	14	Час записування відео, що залишився.....	72, 73
5	Індикатор фокусування.....	21	15	Кількість кадрів, що залишилися (нерухомі зображення).....	21
6	Індикатор АЕ/АФ.....	36	16	Індикатор внутрішньої пам'яті.....	21
7	Параметри відео.....	110	17	Діафрагмове число.....	53
8	Режим зображення.....	94	18	Витримка.....	53
9	Зйомка панорами.....	35			
10	Піктограма Фото VR.....	122			

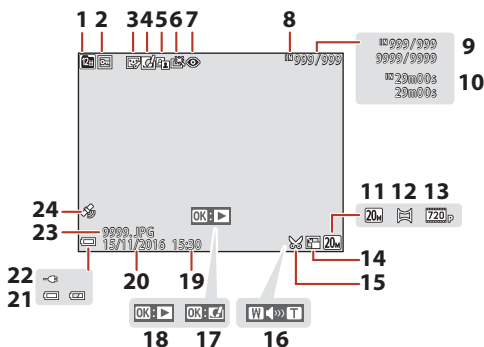




19	Зона фокусування (АФ із пошук. об'єкта)..... 53, 101	30	Режим польоту..... 113
20	Зона фокусування (вручну або по центру)..... 56, 100	31	Індикатор обміну даними Wi-Fi..... 12
21	Зона фокусування (виявлення обличчя, домашньої тварини) 34, 40, 54, 100	32	М'який..... 40
22	Зона фокусування (відстеження об'єкта)..... 101, 102	33	Баланс білого..... 96
23	Дані розташування..... 14, 128	34	Тон шкіри..... 40
24	Піктограма місця призначення подорожі..... 117	35	Відтінок..... 28
25	Чутливість ISO..... 99	36	Пом'якш. тону шкіри..... 40
26	Індикатор рівня заряду елемента живлення..... 21	37	Яскравість..... 28, 40
27	Штмп із датою..... 121	38	Режим неперервної зйомки..... 98
28	Індикатор «Дату не встановлено»..... 145	39	Піктограма відстеження моргання..... 105
29	Індикатор обміну даними Bluetooth 13	40	У руках/на штативі..... 32
		41	Індикатор автоспуску..... 48
		42	Таймер посмішки..... 42
		43	Автоколаж..... 43
		44	Автосп. р. Порт.дом.тв. 33



Для відтворення



1	Піктограма сортування за датою	63	13	Параметри відео	110
2	Піктограма захисту	108	14	Піктограма зменшеного знімка	69
3	Піктограма тонкої обробки	67	15	Піктограма обтинання	61, 70
4	Піктограма швидких ефектів	64	16	Індикатор гучності	75
5	Піктограма D-Lighting	65	17	Вказівник швидких ефектів	
6	Піктограма швидкої обробки	65		Вказівник відтворення зйомки	
7	Піктограма коригування ефекту червоних очей	66	18	панорами	
8	Індикатор внутрішньої пам'яті	21		Вказівник відтворення відео	
9	Номер поточного зображення/ загальна кількість зображень		19	Час записування	
10	Тривалість відео або час відтворення, що минув		20	Дата записування	
11	Режим зображення	94	21	Індикатор рівня заряду елемента живлення	21
12	Зйомка панорами	35	22	Індикатор підключення адаптера заряджання змінного струму	
			23	Номер і тип файлу	151
			24	Індикатор запису даних розташування	14, 128

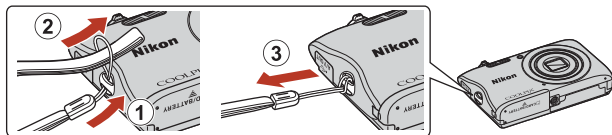


Початок роботи

Приєднання ремінця фотокамери.....	8
Вставлення елемента живлення й карти пам'яті.....	9
Заряджання елемента живлення.....	10
Налаштування фотокамери	12

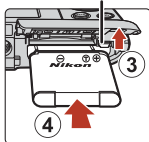
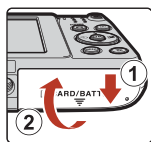


Приєднання ремінця фотокамери

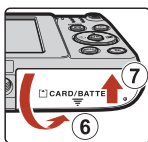
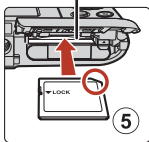


Вставлення елемента живлення й карти пам'яті

Фіксатор елемента живлення



Гніздо для карти пам'яті



- Правильно зорієнтувавши позитивний і негативний контакти елемента живлення, посуňte жовтогогарячий фіксатор елемента живлення (3) і повністю вставте елемент живлення (4).
- Вставте карту пам'яті до її фіксації (5).
- Не вставляйте елемент живлення чи карту пам'яті верхньою стороною донизу або у зворотному напрямку, оскільки це може призвести до несправності.

✓ Форматування карти пам'яті

Під час першого вставлення в цю фотокамеру карти пам'яті, яка використовувалася в іншому пристрої, обов'язково відформатуйте її за допомогою цієї фотокамери.

- **Зверніть увагу, що під час форматування з карти пам'яті безповоротно видаляються всі зображення та інші дані.** Перед форматуванням карти пам'яті обов'язково створіть копії всіх зображень, які потрібно зберегти.
- Вставте карту пам'яті у фотокамеру, натисніть кнопку **MENU** і виберіть параметр **Форматувати картку** в меню налаштування (87).

Виймання елемента живлення або карти пам'яті

Вимкніть фотокамеру та переконайтеся, що індикатор вмикання живлення та екран вимкнулися, а потім відкрийте кришку відсіку для елемента живлення/гнізда для карти пам'яті.

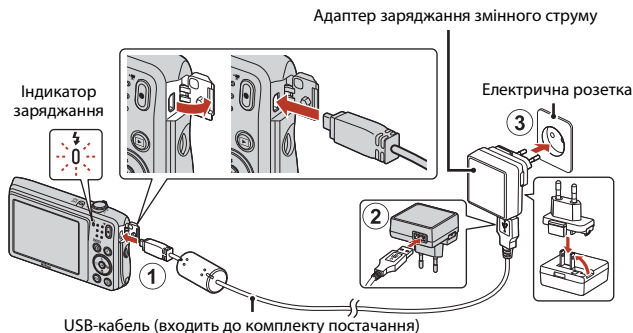
- Посуňte фіксатор елемента живлення, щоб вивільнити елемент живлення.
- Обережно посуňte карту пам'яті у фотокамеру, щоб частково вивільнити карту пам'яті.
- Будьте обережні, торкаючись фотокамери, елемента живлення та карти пам'яті відразу після використання фотокамери, оскільки вони можуть нагрітися.

Карти пам'яті та внутрішня пам'ять

Дані фотокамери, у тому числі зображення та відео, можна зберігати на карті пам'яті або у внутрішній пам'яті фотокамери. Щоб використовувати внутрішню пам'ять фотокамери, вийміть карту пам'яті.



Зарядження елемента живлення



Якщо до комплекту постачання фотокамери входить перехідник штекера*, надійно підключіть його до адаптера зарядження змінного струму. Якщо після підключення спробувати силоміць від'єднати перехідник штекера, можна пошкодити виріб.

* Форма перехідника штекера залежить від країни або регіону, у якому придбано фотокамеру. Цей крок можна пропустити, якщо перехідник штекера стаціонарно під'єднаний до адаптера зарядження змінного струму.

- Зарядження розпочинається після підключення фотокамери із вставленим елементом живлення до електричної розетки, як показано на ілюстрації. Під час зарядження елемента живлення індикатор зарядження повільно спалахує.
- Після завершення зарядження індикатор зарядження вимикається. Відключіть адаптер зарядження змінного струму від електричної розетки, після чого від'єднайте USB-кабель.
- Зарядження повністю розрядженого елемента живлення триває близько 2 год. і 40 хв.
- Неможливо зарядити елемент живлення, якщо індикатор зарядження швидко спалахує, що може бути спричинено одним із факторів нижче.
 - Температура навколишнього середовища не підходить для зарядження.
 - USB-кабель або адаптер зарядження змінного струму не підключено належним чином.
 - Елемент живлення пошкоджено.



Примітки щодо USB-кабелю

Перевірте форму та напрямок установаження штекерів, а також не вставляйте та не виймайте їх під кутом.

Увімкнення фотокамери під час заряджання

Якщо натиснути перемикач живлення під час заряджання за допомогою адаптера заряджання змінного струму, фотокамера увімкнеться в режимі відтворення і можна відтворити зняті зображення. Зйомка неможлива.

Заряджання за допомогою комп'ютера або зарядного пристрою

- Можна також заряджати елемент живлення шляхом підключення фотокамери до комп'ютера.
- Можна використовувати зарядний пристрій MH-66 (продається окремо) для заряджання елемента живлення без використання фотокамери.



Налаштування фотокамери

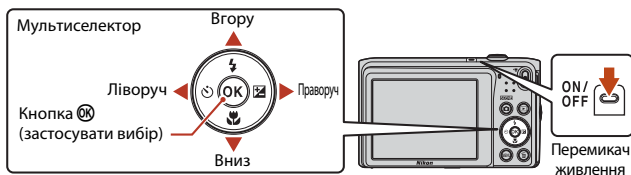
Налаштування зі смартфона чи планшета

- Перед тим як продовжити, установіть програму SnapBridge (📖 iii) й активуйте Bluetooth та Wi-Fi на смартфоні або планшеті (далі — «інтелектуальний пристрій»).
- Зображення екранів фотокамери та інтелектуальних пристроїв, наведені в цьому посібнику, можуть відрізнятися від свого фактичного вигляду.

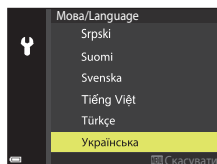


1 Увімкніть фотокамеру.

- Використовуйте мультиселектор для вибору та налаштування параметрів.

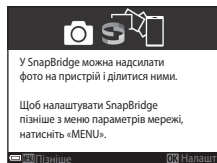


- Буде відображено діалогове вікно вибору мови. Натискайте ▲ або ▼ на мультиселекторі, щоб виділити мову, та натисніть кнопку OK, щоб вибрати її.
- Мову можна змінити в будь-який час за допомогою параметра **Мова/Language** у меню налаштування (📖 87).




2 Коли з'явиться діалогове вікно, показане праворуч, натисніть кнопку OK.

- Якщо ви не бажаєте використовувати інтелектуальний пристрій для налаштування фотокамери, натисніть кнопку MENU (📖 14).

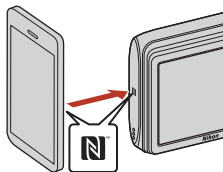


3 Сполучіть фотокамеру й інтелектуальний пристрій (тобто встановіть з'єднання Bluetooth між ними).


• Пристрої Android з підтримкою NFC

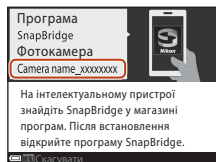
Переконайтеся, що на інтелектуальному пристрої активовано NFC, а тоді торкніться міткою  (N-Mark) на фотокамері до антени NFC інтелектуального пристрою, щоб запустити програму SnapBridge.

- Якщо буде відображено сайт завантаження SnapBridge, завантажте й установіть цю програму, а потім повторіть описані вище дії.




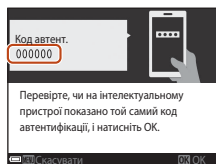
• Пристрої iOS та Android без підтримки NFC

Натисніть кнопку  на фотокамері. Фотокамера буде очікувати на з'єднання; запустить програму SnapBridge на інтелектуальному пристрої та виконайте інструкції на екрані, щоб торкнутися імені фотокамери, з якою потрібно встановити сполучення.



4 Перевірте код автентифікації.

- Перевірте, чи на фотокамері й інтелектуальному пристрої відображається однаковий шестизначний код автентифікації, а тоді виконайте описані нижче дії, щоб завершити сполучення (зауважте, що в деяких версіях iOS цей код може не відображатися, але виконати зазначені нижче кроки потрібно, навіть якщо він не відображається).
 - На фотокамері натисніть кнопку .
 - На інтелектуальному пристрої торкніться кнопки **Pairing (Сполучення)** (назва кнопки може відрізнятися залежно від інтелектуального пристрою).

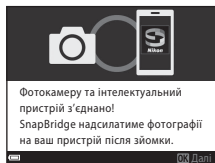


Фотокамера



5 Коли з'явиться діалогове вікно, показане праворуч, натисніть кнопку **OK**.

- Коли між фотокамерою та інтелектуальним пристроєм устанавлюється постійне з'єднання, відображається діалогове вікно зображене праворуч.
- Якщо на фотокамері відображається повідомлення **Не вдалося підключитися.**, натисніть **OK**, щоб повернутися до Кроку 3. Щоб скасувати налаштування з'єднання, натисніть **MENU**.



6 Дотримуйтесь інструкцій, наведених на екрані, щоб завершити процес налаштування.

- Щоб записувати дані розташування разом зі знімками, виберіть пункт **Так**, коли з'явиться відповідний запит, та активуйте функції даних розташування у програмі SnapBridge та на самому інтелектуальному пристрої (додаткові відомості наведено в документації з комплекту інтелектуального пристрою).
- Також можна синхронізувати годинник фотокамери з даними про час, що надаються інтелектуальним пристроєм. Для цього виберіть пункт **Так**, коли з'явиться відповідний запит, та активуйте синхронізацію у програмі SnapBridge. Якщо вибрано пункт **Ні**, потрібно налаштувати годинник фотокамери з меню, як описано на кроці 2 на стор. 15.
- Налаштування буде завершено, коли фотокамера повернеться до дисплея в режимі зйомки.
- Додаткові відомості про використання програми SnapBridge наведено на стор. 16.

✓ Місця, у яких заборонено використовувати безпроводові пристрої

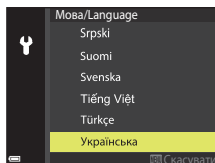
У місцях, де використання безпроводових пристроїв заборонено, вимкніть функції безпроводового зв'язку в меню мережі фотокамери, вибравши значення **Увімкнути** для параметра **Режим польоту**. При цьому постійне з'єднання буде тимчасово перервано, але його буде автоматично відновлено після вимкнення режиму польоту.

Налаштування з меню фотокамери

Годинник фотокамери можна налаштувати вручну.

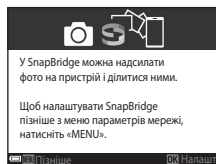
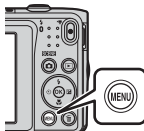
1 Увімкніть фотокамеру (📖12).

- Буде відображено діалогове вікно вибору мови. Натискайте **▲** або **▼** на мультиселекторі, щоб виділити мову, та натисніть кнопку **OK**, щоб вибрати її.
- Мову можна змінити в будь-який час за допомогою параметра **Мова/Language** у меню налаштування (📖87).



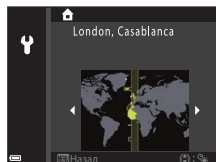
2 Коли з'явиться діалогове вікно, показане праворуч, натисніть кнопку MENU.

- Виберіть пункт **Так**, коли з'явиться запит про налаштування годинника фотокамери.



3 Виділіть місцевий часовий пояс і натисніть кнопку OK.

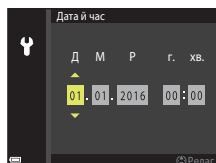
- Щоб перейти на літній час, натисніть ▲; у верхній частині карти з'явиться позначка ☀. Щоб вимкнути перехід на літній час, натисніть кнопку ▼.



4 Натискайте ▲ або ▼, щоб вибрати формат дати, а потім натисніть кнопку OK.

5 Уведіть поточні дату й час і натисніть кнопку OK.

- Натискайте ◀ або ▶, щоб виділяти пункти, і натискайте ▲ або ▼, щоб внести зміни.
- Натисніть кнопку OK, щоб налаштувати годинник.



6 Коли з'явиться запит, натисніть ▲ або ▼, щоб виділити пункт Так, і натисніть кнопку OK.

- Коли налаштування буде завершено, фотокамера перейде до дисплея в режимі зйомки.

Скидання налаштування годинника

Параметр меню налаштування **Часовий пояс і дата** можна використовувати для вибору часового поясу та налаштування годинника фотокамери.

Перехід на літній час можна активувати або вимкнути в меню **Часовий пояс**.



Можливості, які відкриває SnapBridge

Після сполучення фотокамери з інтелектуальним пристроєм програму SnapBridge можна використовувати для різноманітних задач.



Автоматичне надсилання

За параметрів за замовчуванням зображення будуть автоматично надсилатися на інтелектуальний пристрій у міру зйомки.

- Розташуйте інтелектуальний пристрій поблизу фотокамери та запустіть програму SnapBridge.
- Ця функція недоступна для відео.

Функція	Опис
Вимкнення автоматичного надсилання	Автоматичне надсилання можна вимкнути за допомогою параметра Парам. автонадсилання > Нерухомі зображення у меню мережі на фотокамері (📖87).
Параметри надсилання	Використовуйте пункт Парам. автонадсилання в меню мережі фотокамери для вибору типів знімків, які будуть автоматично надсилатися.
Вибір знімків для надсилання	Цю функцію можна використовувати для автоматичного надсилання вибраних знімків, які не було надіслано під час зйомки. <ul style="list-style-type: none">• Використовуйте параметр Позначити для передачі в меню відтворення фотокамери (📖87) для вибору знімків.• Постійне з'єднання гарантує, що надсилання буде продовжуватися, навіть якщо вимкнути фотокамеру.
Зміна розміру знімків для надсилання	Використовуйте програму SnapBridge для вибору розміру, який матимуть знімки, скопійовані на інтелектуальний пристрій. Розмір за промовчанням – 2 мегапікселі.
Додавання інформації про знімок	Використовуйте програму SnapBridge для вибору інформації, яка додаватиметься до знімків, скопійованих на інтелектуальний пристрій. Коментарі та відомості про авторські права можна ввести заздалегідь з меню налаштування фотокамери. Також можна додати текст, уведений у програмі SnapBridge.

✓ Примітки щодо надсилання зображень і віддаленої зйомки

Залежно від параметрів фотокамери надсилання зображень або віддалена зйомка можуть бути недоступні (📖17). Крім того, надсилання зображень може перериватися.

Змініть параметри або перейдіть до режиму відтворення (📖18).



Безпроводові мережі

Функція	Опис
Об'єднання в пару після налаштування фотокамери	Виберіть пункт Підкл. до інтел. пристр. в меню мережі на фотокамері, а потім виконайте вказівки, наведені в розділі «Налаштування зі смартфона чи планшета», починаючи з кроку 2 (📖12).
Скасування об'єднання в пару	У програмі SnapBridge торкніться ➡ в розділі 🔗 Connect (Підключення) , а потім на екрані, що відобразиться, торкніться пункту End pairing (Завершити об'єднання в пару) .
Надсилання знімків через Wi-Fi	Для надсилання даних великого обсягу рекомендовано використовувати з'єднання Wi-Fi. Виконуйте інструкції, наведені на екрані в програмі SnapBridge, щоб перейти до з'єднання Wi-Fi. <ul style="list-style-type: none">Пункт Wi-Fi > Тип підключення Wi-Fi в меню мережі фотокамери містить параметри Автентиф./шифр. та Пароль. За замовчуванням для параметра Автентиф./шифр. встановлено значення WPA2-PSK-AES.
Кількість інтелектуальних пристроїв, які можна об'єднати в пару	У пару з фотокамерою можна об'єднати до п'яти інтелектуальних пристроїв. Однак вона може підключитися лише до одного пристрою за раз.

Повторне об'єднання в пару.

Повторне об'єднання в пару після скасування об'єднання в пару

Виберіть пункт **Підкл. до інтел. пристр.** в меню мережі на фотокамері, а потім виконайте вказівки на екранах фотокамери та інтелектуального пристрою. Коли відобразиться повідомлення **Пристрої без функції NFC: натисніть ОК**, натисніть кнопку , а потім запустіть програму SnapBridge на інтелектуальному пристрої. Торкніться ➡ в розділі 🔗 **Connect (Підключення)**, а потім на екрані, що відобразиться, торкніться імені фотокамери, яку потрібно об'єднати в пару. Коли на екрані фотокамери відобразиться код автентифікації, виконайте вказівки, наведені в розділі «Налаштування зі смартфона чи планшета», починаючи з кроку 4 (📖13).

Інші функції для програми SnapBridge

Функція	Опис
Дистанційна зйомка	Використання інтелектуального пристрою для спуску затвора фотокамери. Перш ніж почати дистанційне керування фотозйомкою, увімкніть фотокамеру.
Перегляд знімків на фотокамері (завантаження вибраних знімків)	Використовуйте інтелектуальний пристрій для перегляду та завантаження знімків із фотокамери. Ця функція доступна, навіть коли фотокамеру вимкнено.

- Додаткові відомості наведено в інтерактивній довідці до програми SnapBridge.





Надсилання зображень і віддалена зйомка

Коли фотокамера працює в одному з наведених нижче режимів, функції надсилання зображень* і **Remote photography (Віддалена зйомка)** можуть бути недоступні. Крім того, надсилання зображень може перериватися.

Змініть параметри або перейдіть до режиму відтворення.

Якщо для параметра **Надсилати, коли вимкн. в Bluetooth** у меню мережі встановлено значення **Увімкнути**, ви можете відновити надсилання зображень, навіть вимкнувши фотокамеру.

* Надсилання зображень, що виконується, коли вибрано параметри **Парам. автонадсилання, Позначити для передачі** та **Download selected pictures (Завантажити вибрані знімки)**.

- **Неперервна** у режимі  (автоматичний)
- Сюжетні режими
 - **Спорт**
 - **Зйомка панорами**
 - **Порт-т дом. тварини** (коли вибрано параметр  **Неперервна**)
- Режим інтелектуального портрета
 - **Автоколаж**
 - Коли для параметра **Відстеження моргання** встановлено значення **Увімк.**



Основні операції зйомки та відтворення

Зйомка зображень	20
Записування відео.....	22
Відтворення зображень.....	23
Видалення зображень.....	24

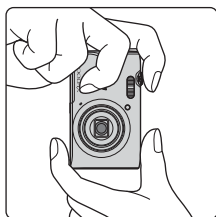
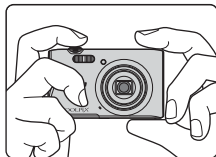


Зйомка зображень

В якості прикладу тут наведено режим **SCN** (автом. вибір сюжету). У режимі **SCN** (автом. вибір сюжету) фотокамера автоматично розпізнає сюжет зйомки під час створення кадру, завдяки чому можна легко робити знімки з використанням параметрів, які підходять до сюжету.

1 Тримайте фотокамеру, не хитаючи її.

- Не затуляйте пальцями чи іншими предметами об'єктив, спалах, допоміжний промінь АФ, мікрофон і динамік.
- Під час зйомки в портретній («вертикальній») орієнтації поверніть фотокамеру таким чином, щоб спалах перебував над об'єктивом.






2 Скомпонуйте кадр.

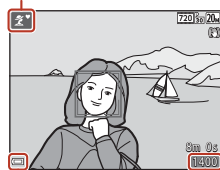
- Перемістіть елемент керування масштабування, щоб змінити положення масштабування об'єктива.

Зменшення Збільшення



- Коли фотокамера розпізнає сюжет зйомки, піктограма режиму зйомки змінюється відповідним чином.
- Індикатор рівня заряду елемента живлення
 - : рівень заряду елемента живлення високий.
 - : рівень заряду елемента живлення низький.
- Кількість кадрів, що залишилися
Індикатор  відображається, якщо у фотокамеру не вставлено жодної карти пам'яті і зображення зберігаються у внутрішній пам'яті.

Піктограма режиму зйомки

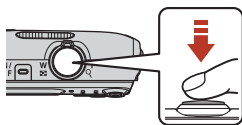


Індикатор рівня заряду елемента живлення

Кількість кадрів, що залишилися

3 Натисніть кнопку спуску затвора наполовину.

- Натиснути кнопку спуску затвора наполовину означає натиснути й утримувати кнопку в точці, де ви відчуваєте невеликий опір.
- Коли об'єкт перебуває у фокусі, зона фокусування або індикатор фокусування відображається зеленим.
- Під час використання цифрового масштабування фотокамера фокусується на центрі кадру, а зона фокусування не відображається.
- Якщо зона фокусування або індикатор фокусування спалахують, фотокамері не вдалося сфокусуватися. Змініть композицію та спробуйте повторно натиснути кнопку спуску затвора наполовину.



4 Не прибираючи палець, натисніть кнопку спуску затвора до кінця.



Примітки щодо збереження зображень або відео

Під час збереження зображень або відео спалахує індикатор, який указує на кількість кадрів, що залишилися, або індикатор, який указує на час записування, що залишився. **Не відкривайте кришку відсіку для елемента живлення/гнізда для карти пам'яті та не виймайте елемент живлення чи карту пам'яті**, поки спалахує індикатор. Це може призвести до втрати даних або пошкодження фотокамери чи карти пам'яті.



Функція «Автомат. вимкнення»

- Якщо протягом близько однієї хвилини не виконуються жодні операції, екран вимикається, фотокамера переходить у режим очікування, а індикатор вмикання живлення спалахує. Фотокамера вимикається після перебування в режимі очікування протягом близько трьох хвилин.
- Щоб знов увімкнути екран, коли фотокамера перебуває в режимі очікування, виконайте якусь дію, наприклад натисніть перемикач живлення або кнопку спуску затвора.

У разі використання штатива

- Для стабілізації фотокамери в наведених нижче ситуаціях рекомендовано використовувати штатив.
 - Під час зйомки в умовах слабкого освітлення, коли для режиму спалаху (📖45) встановлено значення Ⓜ (вимк.).
 - Коли масштабування встановлено в положення телефото.
- Якщо під час зйомки для стабілізації фотокамери використовується штатив, установіть для параметра **Фото VR** у меню налаштування (📖87) значення **Вимк.**, щоб запобігти потенційним помилкам, спричиненим цією функцією.

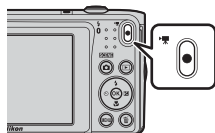
Записування відео

Відобразіть екран зйомки й натисніть кнопку


● (📹 відеозйомка), щоб почати записування відео.


Натисніть кнопку ● (📹) знову, щоб завершити записування.

- Щоб відтворити відео, виберіть відео в режимі повнокадрового відтворення й натисніть кнопку **OK**.



Відтворення зображень

1 Натисніть кнопку  (відтворення), щоб увійти в режим відтворення.




- Якщо натиснути й утримувати кнопку , коли фотокамера вимкнено, фотокамера ввімкнеться в режимі відтворення.





Відображення попереднього зображення






Відображення наступного зображення

- Коли в режимі повнокадрового відтворення відображається  , можна натиснути кнопку , щоб застосувати ефект до зображення.




- Перемістіть елемент керування масштабуванням у бік  () в режимі повнокадрового відтворення, щоб збільшити зображення.






- У режимі повнокадрового відтворення перемістіть елемент керування масштабуванням у бік  () , щоб переключитися в режим відтворення ескізів і відобразити кілька зображень на екрані.



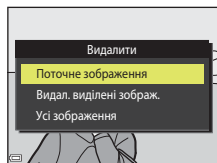
Видалення зображень


- 1** Натисніть кнопку  (видалити) для видалення зображення, що наразі відображається на екрані.



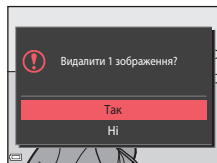
- 2** За допомогою кнопок мультиселектора   виберіть потрібний метод видалення й натисніть кнопку .

- Щоб вийти без видалення, натисніть кнопку **MENU**.



- 3** Виберіть **Так** і натисніть кнопку .

- Видалені зображення неможливо відновити.



Видалення зображення, знятого в режимі зйомки

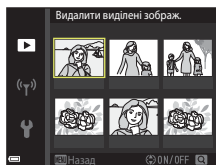
Під час використання режиму зйомки натисніть кнопку , щоб видалити останнє збережене зображення.



Екран вибору зображення для видалення

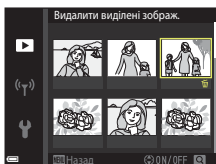
1 За допомогою кнопок мультиселектора ◀▶ виберіть зображення, яке потрібно видалити.

- Перемістіть елемент керування масштабуванням (📖2) у бік **T** (🔍), щоб перейти до повнокадрового відтворення, або в бік **W** (📐), щоб перейти до відтворення ескізів.



2 За допомогою кнопок ▲▼ виберіть значення **ON** або **OFF**.

- Якщо вибрано значення **ON**, під виділеним зображенням відображається піктограма. Повторіть кроки 1 і 2, щоб вибрати додаткові зображення.





3 Натисніть кнопку **OK**, щоб застосувати вибір зображень.

- Відобразиться діалогове вікно підтвердження. Щоб виконати операцію, дотримуйтеся вказівок на екрані.



Функції зйомки

Вибір режиму зйомки	27
Режим  (автоматичний)	28
Режим  (Автом. вибір сюжету)	30
Сюжетний режим (зйомка відповідно до умов зйомки)	31
Режим спеціальних ефектів (застосування ефектів під час зйомки)	38
Режим інтелектуального портрета (обробка облич людей під час зйомки)	40
Установлення функцій зйомки за допомогою мультиселектора	45
Режим спалаху	46
Автоспуск	48
Режим макрозйомки (зйомка зображень великим планом)	50
Корекція експозиції (регулювання яскравості)	51
Використання масштабування	52
Фокусування	53
Параметри за промовчанням (спалах, автоспуск тощо)	57
Функції, які не можна використовувати водночас під час зйомки	59



Вибір режиму зйомки

Доступні режими зйомки описано нижче.

- **SCN Автом. вибір сюжету**

Фотокамера автоматично розпізнає сюжет зйомки під час створення кадру, завдяки чому можна легко робити знімки з використанням параметрів, які підходять до сюжету.

- **S сюжетний режим**

Параметри фотокамери оптимізуються відповідно до вибраного сюжету.

- **S0 Спеціальні ефекти**


Застосовуйте до зображень ефекти під час зйомки.

- **☺ Інтелектуал. портрет**

Використовуйте функцію тонка обробка для обробки облич людей під час зйомки, а також функцію таймер посмішки чи автоколаж для зйомки зображень.


- **📷 Автоматичний режим**

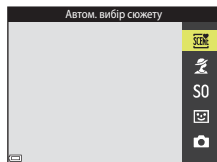
Використовується для звичайної зйомки. Параметри можна змінювати відповідно до умов зйомки та типу знімків, які потрібно зробити.

- 1 Коли відображається екран зйомки, натисніть кнопку  (режим зйомки).



- 2 За допомогою кнопок мультиселектора ▲▼ виберіть режим зйомки й натисніть кнопку **OK**.

- Коли вибрано сюжетний режим або режим спеціальних ефектів, натисніть  для вибору сюжетного режиму або ефекту, перш ніж натиснути кнопку **OK**.



Показ довідки




Під час змінення режиму зйомки чи появи екрана параметрів відображаються описи функцій.



Можна відобразити чи приховати описи за допомогою параметра **Показ довідки** у розділі **Параметри монітора** у меню налаштування.








Режим (автоматичний)

Використовується для звичайної зйомки. Параметри можна відрегулювати відповідно до умов зйомки та типу знімків, які потрібно зробити.

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть режим  (автоматичний) → натисніть кнопку 




- Можна змінити спосіб вибору фотокамерою зони фокусування кадру, змінивши параметр **Режим зони АФ** (100).
Параметр за промовчанням: **АФ із пошук. об'єкта** (53).

Функції, доступні в режимі (автоматичний)

- Користувацький слайдер (28)
- Режим спалаху (46)
- Автоспуск (48)
- Режим макрозйомки (50)
- Меню зйомки (94)

Використання користувацького слайдера

Можна відрегулювати яскравість (корекцію експозиції), яскравість та відтінок під час зйомки.

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть режим  (автоматичний) → натисніть кнопку 

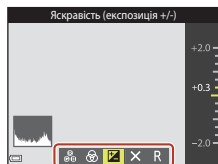
1 Натисніть кнопку мультиселектора ►.



2 Виберіть елемент за допомогою кнопок



- **Відтінок**: регулювання відтінку (червонуватий/ синюватий) усього зображення.
- **Яскравість**: регулювання чіткості всього зображення.
- **Яскравість (експозиція +/-)**: регулювання яскравості всього зображення.



3 Відрегулюйте рівень за допомогою кнопок ▲▼.

- Результати можна переглянути на екрані.
- Щоб установити інший елемент, поверніться до кроку 2.
- Виберіть **Вийти**, щоб приховати слайдер.
- Щоб скасувати всі параметри, виберіть **R Скинути** та натисніть кнопку **OK**. Поверніться до кроку 2 й відрегулюйте всі параметри знову.



4 Натисніть кнопку **OK** після завершення налаштування.

- Параметри буде застосовано, і фотокамера повернеться до екрана зйомки.




Параметри користувацького слайдера

- Ця функція може бути недоступною для використання в комбінації з іншими функціями (📖59).
- Параметри для яскравості (корекції експозиції), яскравість та відтінок зберігаються в пам'яті фотокамери навіть після її вимкнення.
- Додаткові відомості див. у розділі «Використання гістограми» (📖51).













Режим (Автом. вибір сюжету)



Фотокамера автоматично розпізнає сюжет зйомки під час створення кадру, завдяки чому можна легко робити знімки з використанням параметрів, які підходять до сюжету.

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть режим  (автом. вибір сюжету) → натисніть кнопку 





Коли фотокамера автоматично розпізнає сюжет зйомки, піктограма режиму зйомки, що відображається на екрані зйомки, змінюється відповідним чином.

	Портрет (зйомка портретів однієї або двох осіб великим планом)
	Портрет (зйомка портретів великої кількості людей або зображень, на яких фон займає велику ділянку кадру)
	Пейзаж
	Нічний портрет (зйомка портретів однієї або двох осіб великим планом)
	Нічний портрет (зйомка портретів великої кількості людей або зображень, на яких фон займає велику ділянку кадру)
	Нічний пейзаж
	Великий план
	Заднє освітлення (зйомка об'єктів, відмінних від людей)
	Заднє освітлення (зйомка портретних зображень)
	Інші сюжети

Примітки щодо режиму (Автом. вибір сюжету)

- Залежно від умов зйомки фотокамера може не вибирати потрібні параметри. У такому разі виберіть інший режим зйомки ( 27).
- Коли активовано цифрове масштабування, піктограма режиму зйомки змінюється на .







Функції, доступні в режимі (Автом. вибір сюжету)

- Режим спалаху ( 46)
- Автоспуск ( 48)
- Корекція експозиції ( 51)
- Режим зображення ( 94)



















Сюжетний режим (зйомка відповідно до умов зйомки)

Після вибору сюжету параметри фотокамери автоматично оптимізуються відповідно до вибраного сюжету.

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть  (друга піктограма зверху*) →  →   → виберіть сюжет → натисніть кнопку 

* Відображається піктограма останнього вибраного сюжету.

 Портрет (параметр за промовчанням)	 Сутінки/світанок ^{1,2,3}
 Пейзаж ^{1,2}	 Нічний пейзаж ^{1,2,3} (📖32)
 Спорт ² (📖32)	 Великий план (📖32)
 Нічний портрет ³	 Їжа (📖32)
 Вечірка/у приміщенні ² (📖32)	 Феєрверк ^{1,3} (📖33)
 пляж ²	 Заднє освітлення ² (📖33)
 Сніг ²	 Зйомка панорами (📖35)
 Захід сонця ^{2,3}	 Порт-т дом. тварини (📖33)

¹ Фотокамера фокусується на нескінченність.

² Фотокамера фокусується на ділянці в центрі кадру.

³ У зв'язку з довгою витримкою рекомендується використовувати штатив. Установіть для параметра **Фото VR** (📖122) у меню налаштування значення **Вимк.**, якщо під час зйомки для стабілізації фотокамери використовується штатив.



Підказки та примітки щодо сюжетного режиму






Спорт

- Якщо утримувати кнопку спуску затвора натиснутою до кінця, фотокамера неперервно знімає близько 6 зображень зі швидкістю приблизно 1,1 кадр./с (коли для режиму зображення встановлено значення **20m**).
- Частота кадрів під час неперервної зйомки може залежати від параметра поточного режиму зображення, використовуваної карти пам'яті або умов зйомки.
- Фокус, експозиція та відтінок фіксуються на значеннях, визначених для першого зображення в кожній серії.







Вечірка/у приміщенні

- Щоб уникнути ефектів тремтіння фотокамери, тримайте її, не хитаючи. Установіть для параметра **Фото VR** (📖122) у меню налаштування значення **Вимк.**, якщо під час зйомки для стабілізації фотокамери використовується штатив.









Нічний пейзаж

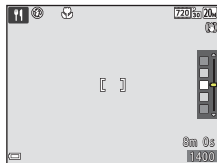
- На екрані, що відобразиться після вибору режиму  **Нічний пейзаж**, виберіть  **У руках** або  **На штативі**.
-  **У руках** (параметр за промовчанням): виберіть цей параметр, щоб робити знімки зі зменшенням розмиття та шуму, навіть якщо ви тримаєте фотокамеру в руках.
-  **На штативі**: виберіть цей параметр, якщо використовується штатив або інші засоби для стабілізації фотокамери під час зйомки.
 - Функція зменшення вібрації вимкнута, навіть коли для параметра **Фото VR** (📖122) у меню налаштування встановлено значення **Увімк.**

Великий план

- Вмикається режим макрозйомки (📖50), і фотокамера автоматично встановлює масштаб у найближче положення, у якому вона може сфокусуватися.
- Можна перемістити зону фокусування. Натисніть кнопку , за допомогою кнопок мультиселектора     перемістіть зону фокусування й натисніть кнопку , щоб застосувати параметр.

Їжа

- Вмикається режим макрозйомки (📖50), і фотокамера автоматично встановлює масштаб у найближче положення, у якому вона може сфокусуватися.
- Можна відрегулювати відтінок за допомогою кнопок мультиселектора  . Параметр відтінку зберігається в пам'яті фотокамери навіть після її вимкнення.
- Можна перемістити зону фокусування. Натисніть кнопку , за допомогою кнопок мультиселектора     перемістіть зону фокусування й натисніть кнопку , щоб застосувати параметр.



Функції зйомки








Феєрверк

- Витримка фіксується на значенні в чотири секунди.
- Масштабування обмежується чотирма фіксованими положеннями.

Заднє освітлення

- Спалах спрацьовує завжди.

Порт-т дом. тварини

- У разі наведення фотокамери на собаку або kota вона виявляє мордочку тварини й фокусується на ній. За промовчанням затвор автоматично спускається після виявлення мордочки собаки чи kota (автосп. р. порт.дом.тв.).
- На екрані, що відобразиться після вибору режиму  Порт-т дом. тварини, виберіть  Покадровий або  Неперервна.
 -  Покадровий: щоразу, коли фотокамера розпізнає мордочку собаки чи kota, вона робить один знімок.
 -  Неперервна: щоразу, коли фотокамера розпізнає мордочку собаки чи kota, вона робить три знімки поспіль.

Автосп. р. Порт.дом.тв. і Таймер для автопорт.

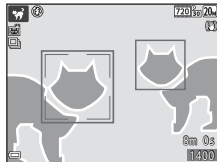
- Натискайте кнопку мультиселектора  (⌂), щоб змінити параметри **Автосп. р. Порт.дом.тв. і Таймер для автопорт.**
 - : фотокамера виявляє мордочку собаки або kota й автоматично спускає затвор.
 - 5s: фотокамера виявляє мордочку собаки або kota чи обличчя людини. Затвор автоматично спускається через 5 секунд після натискання кнопки спуску затвора.
 - **OFF**: Фотокамера не спускає затвор автоматично, навіть якщо виявлено мордочку собаки чи kota або обличчя людини. Натисніть кнопку спуску затвора.
- **Автосп. р. Порт.дом.тв.** встановлюється до значення **OFF** після зйомки п'яти серій.
- Зйомку можна також виконати натисканням кнопки спуску затвора, незалежно від налаштування **Автосп. р. Порт.дом.тв.**. Якщо вибрано значення  Неперервна, можна неперервно робити знімки, утримуючи кнопку спуску затвора натиснутою до кінця.

Функції зйомки



✓ Зона фокусування

- Коли фотокамера розпізнає мордочку, навколо неї відображається жовта рамка. Після того, як фотокамера сфокусується на мордочці, що відображається всередині подвійної рамки (зона фокусування), подвійна рамка стане зеленою. Якщо не виявлено жодної мордочки, фотокамера фокусується на об'єкті в центрі кадру.
- За деяких умов зйомки мордочку тварини може бути не виявлено, а всередині рамки відобразатимуться інші об'єкти.



Використання пом'якшення тону шкіри

Після спуску затвора під час використання одного з режимів зйомки нижче фотокамера виявляє обличчя людей і обробляє зображення, щоб пом'якшити тони шкіри облич (до трьох облич).

- Режим інтелектуального портрета (📖40).
 - Можна відрегулювати інтенсивність ефекту **Пом'якш. тону шкіри**.
- Режим **3x3** (автом. вибір сюжету) (📖30).
- **Портрет** або **Нічний портрет** (📖31).

Такі функції редагування, як **Пом'якш. тону шкіри**, можна застосувати до збережених зображень за допомогою функції **Тонка обробка** (📖67) навіть після зйомки.

✓ Примітки щодо пом'якшення тону шкіри

- Для збереження зображень після зйомки може знадобитися більше часу, ніж зазвичай.
- За деяких умов зйомки потрібне пом'якшення тону шкіри може не бути досягнуто, а ця функція може бути застосована до ділянок, на яких відсутні обличчя.




Зйомка в режимі зйомки панорами

Використання штативу полегшує кадрування зображення. Якщо для стабілізації фотокамери під час зйомки використовується штатив, установіть для параметра **Фото VR** (📖122) значення **Вимк.** у меню налаштування.

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть  (друга піктограма зверху*) →  →  → виберіть  (Зйомка панорами) → натисніть кнопку 


* Відображається піктограма останнього вибраного сюжету.

1 За допомогою кнопок мультиселектора виберіть напрямок об'єднання зображень і натисніть кнопку .

- За необхідності застосуйте параметри режиму спалаху (📖46), автоспуску (📖48), режиму макрозйомки (📖50) та корекції експозиції (📖51) в цьому кроці.
- Натисніть кнопку , щоб перевибрати напрямок.



2 Скомпонуйте першу частину сюжету панорами та зробіть перший знімок.

- Фотокамера фокусується на об'єкті в центрі кадру.
- Приблизно одна третина зображення відобразиться напівпрозорою.
- Щоб скасувати зйомку, натисніть кнопку .



3 Зробіть наступний знімок.

- Розмістіть контур наступного зображення так, щоб кадр на третину перекривав попереднє зображення, і натисніть кнопку спуску затвора.



4 Натисніть кнопку **OK** після завершення зйомки.

- Фотокамера повернеться до кроку 1.



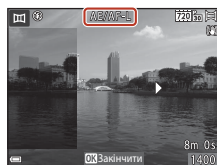
✓ Примітки щодо зйомки панорами

- Можна зняти й об'єднати до трьох зображень у серії панорами. Зйомка автоматично завершується після зйомки третього зображення.
- Панорамне зображення може не вдатися зберегти, якщо під час зйомки наступного зображення належним чином не сумістити напівпрозору частину зображення з об'єктом.
- Кут огляду зображення на збереженому зображенні вужчий за кут огляду на екрані під час зйомки.
- Якщо зйомка завершується вже після першого зображення, фотокамера не може відтворити зображення із прокручуванням (📖37).
- Якщо під час зйомки функція автоматичного вимкнення (📖124) переводить фотокамеру в режим очікування, зйомка серії панорами припиняється. Рекомендовано збільшувати часовий інтервал, після закінчення якого спрацьовує функція автоматичного вимкнення.
- Під час зйомки в режимі зйомки панорами не можна видаляти зображення. Під час зйомки нового зображення поверніться до кроку 1 і почніть з початку.

📌 Індикатор AE/AF-L

У сюжетному режимі зйомки панорами експозиція, баланс білого та фокус для всіх зображень у панорамі фіксуються зі значеннями, установленими для першого зображення в кожній серії.

Після зйомки першого зображення відображається індикатор **AE/AF-L**, який указує на те, що експозицію, баланс білого та фокус зафіксовано.

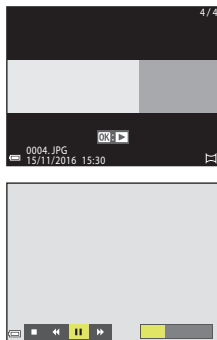


Відтворення в режимі зйомки панорами

Перейдіть у режим відтворення (📖23), відобразіть зображення, зняте за допомогою режиму зйомки панорами, у режимі повнокадрового відтворення, а потім натисніть кнопку **OK**, щоб прокрутити зображення в напрямку, що використовувався під час зйомки.

Елементи керування відтворенням відображаються на екрані під час відтворення.

За допомогою кнопок мультиселектора **◀▶** виберіть елемент керування, а потім натисніть кнопку **OK**, щоб виконати описані нижче операції.



Функція	Піктограма	Опис
Перемотування назад		Утримуйте натиснутою кнопку OK для швидкого прокручування назад.
Перемотування вперед		Утримуйте натиснутою кнопку OK для швидкого прокручування вперед.
Пауза		Призупинення відтворення. Наведені нижче операції можна виконувати в режимі призупинення.
		Утримуйте натиснутою кнопку OK для прокручування назад.
		Утримуйте натиснутою кнопку OK для прокручування вперед.
		Відновлення автоматичного прокручування.
Завершення		Перехід до режиму повнокадрового відтворення.

✓ Примітки щодо зображень у режимі зйомки панорами

- Зображення не можна редагувати на цій фотокамері.
- Можливо, фотокамері не вдасться відтворити із прокручуванням або збільшити зображення в режимі зйомки панорами, зняті за допомогою цифрової фотокамери іншої марки або моделі.





✓ Примітки щодо друку панорамних зображень

Залежно від параметрів принтера може не вдатися надрукувати зображення повністю. Також залежно від принтера друк може бути неможливий.












Режим спеціальних ефектів (застосування ефектів під час зйомки)

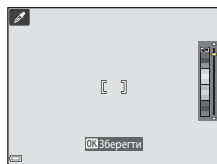
Застосовуйте до зображень ефекти під час зйомки.

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть SO (третя піктограма зверху*) →  →  → виберіть ефект → натисніть кнопку 

* Відображається піктограма останнього вибраного ефекту.

Тип	Опис
SO М'який (параметр за промовчанням)	Пом'якшує зображення, злегка розмиваючи його.
SE Ностальгічна сепія	Додає тон сепії та зменшує контраст, стилізуючи зображення під стару фотографію.
 Висококонтр. монохр.	Робить зображення чорно-білим і надає йому різкої контрастності.
 Вибірковий колір	Створює чорно-біле зображення, зберігаючи тільки вказаний колір.
POP Поп	Збільшує насиченість кольору всього зображення, щоб створити яскравий вигляд.
 Кроспроцес	Надає зображенню загадкового вигляду за допомогою певного кольору.
 1 Еф. іграш. фотокам. 1	Надає цілому зображенню жовтуватого відтінку та затемнює краї зображення.
 2 Еф. іграш. фотокам. 2	Зменшує насиченість кольору цілого зображення та затемнює краї зображення.
 Дзеркало	Створює двостороннє симетричне зображення, права половина якого є перевернутим дзеркальним відображенням лівої половини.

- Фотокамера фокусується на ділянці в центрі кадру.
- Коли вибрано значення **Вибірковий колір** або **Кроспроцес**, за допомогою кнопок мультиселектора  виберіть потрібний колір і натисніть кнопку , щоб застосувати колір. Щоб змінити вибір кольору, знову натисніть кнопку .






Функції, доступні в режимі спеціальних ефектів

- Режим спалаху (📖46)
- Автоспуск (📖48)
- Режим макрозйомки (📖50)
- Корекція експозиції (📖51)
- Режим зображення (📖94)



Режим інтелектуального портрета (обробка облич людей під час зйомки)




Можна робити знімки за допомогою функції «тонка обробка» для обробки облич людей.

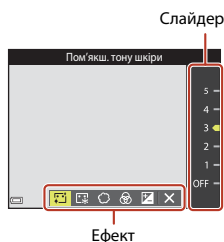
Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть режим  Інтелектуал. портрет → натисніть кнопку 

1 Натисніть кнопку мультиселектора ►.



2 Застосуйте ефект.

- За допомогою кнопок ◀▶ виберіть потрібний ефект.
- За допомогою кнопок ▲▼ виберіть інтенсивність ефекту.
- Можна одночасно застосовувати декілька ефектів.
 Пом'якш. тону шкіри,  Тон шкіри,
 М'який,  Яскравість,  Яскравість (експозиція +/-)
- Виберіть  Вийти, щоб приховати слайдер.
- Після налаштування потрібних ефектів натисніть кнопку , щоб їх застосувати.



3 Скомпонуйте кадр і натисніть кнопку спуску затвора.

Примітки щодо режиму інтелектуального портрета

Інтенсивність ефекту на зображенні, що відображається на екрані зйомки, може відрізнятися від інтенсивності на збереженому зображенні.









Функції, доступні в режимі інтелектуального портрета

- Тонка обробка (📖40)
- Таймер посмішки (📖42)
- Автоколаж (📖43)
- Режим спалаху (📖46)
- Автоспуск (📖48)
- Меню режиму інтелектуального портрета (📖104)

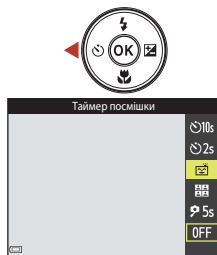


Використання параметра «Таймер посмішки»

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть режим  Інтелектуал. портрет → натисніть кнопку 

Якщо натиснути кнопку мультиселектора  для вибору параметра  **Таймер посмішки** та натиснути кнопку , фотокамера автоматично спускає затвор у разі виявлення усміхненого обличчя.

- Установіть функцію «тонка обробка», перш ніж вибрати параметр таймер посмішки (📖40).
- У разі натискання кнопки спуску затвора для зйомки зображення параметр таймер посмішки вимикається.



Примітки щодо параметра «Таймер посмішки»

За деяких умов зйомки фотокамера може не виявляти обличчя або посмішки (📖54). Для зйомки можна також використати кнопку спуску затвора.

Якщо спалахує індикатор автоспуску




Під час використання таймера посмішки індикатор автоспуску спалахує, коли фотокамера виявляє обличчя, і миттєво починає швидко спалахувати після спуску затвора.






Використання параметра «Автоколаж»

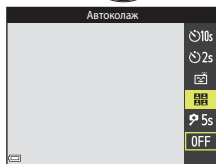
Фотокамера може робити серію із чотирьох або дев'яти зображень через певні інтервали та зберігати їх як одне зображення (колаж).




Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть режим  Інтелектуал. портрет → натисніть кнопку 

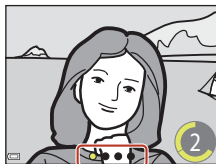
1 За допомогою кнопки мультиселектора  виберіть **Автоколаж** і натисніть кнопку .

- Відобразиться діалогове вікно підтвердження.
- Якщо натиснути кнопку **MENU** та вибрати **Автоколаж** до натиснення , можна налаштувати параметри для пунктів **Кількість знімків**, **Інтервал** і **Звук клацання затвора** (📖104).
- Якщо потрібно застосувати параметр «тонка обробка» під час зйомки, установіть ефект, перш ніж вибрати автоколаж (📖40).



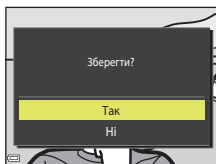
2 Зробіть знімок.

- Після натиснення кнопки спуску затвора почнеться відлік (близько п'яти секунд), і автоматично спуститься затвор.
- Фотокамера автоматично спускає затвор для зйомки решти зображень. Відлік починається приблизно за три секунди до зйомки.
- Кількість знімків позначається піктограмою  на екрані. Вона відображається зеленим під час зйомки й набуває білого кольору після неї.




3 Виберіть **Так** і натисніть кнопку .

- Буде збережено колаж.
- Кожний зроблений знімок зберігається як індивідуальне зображення окремо від колажу.



Примітки щодо параметра «Автоколаж»

- Якщо натиснути кнопку спуску затвора до того, як фотокамера зробить указану кількість знімків, зйомку буде скасовано без збереження колажу. Знімки, зроблені до моменту скасування зйомки, зберігаються як індивідуальні зображення.
- Ця функція може бути недоступною для використання в комбінації з іншими функціями (59).



Установлення функцій зйомки за допомогою мультиселектора

Коли відображається екран зйомки, можна натиснути кнопки мультиселектора ▲ (⚡) ◀ (⌚) ▼ (🌸) ▶ (📷), щоб установити функції, описані нижче.



- **⚡ Режим спалаху**
Можна вибрати режим спалаху відповідно до умов зйомки.
- **⌚ Автоспуск**
Фотокамера спускає затвор за 10, 2 або 5 секунд після натискання кнопки спуску затвора.
- **🌸 Режим макрозйомки**
Використовуйте режим макрозйомки під час зйомки зображень великим планом.
- **📷 Корекція експозиції**
Можна відрегулювати загальну яскравість зображень.

Функції, які можна встановити, залежать від режиму зйомки.



Режим спалаху

Можна вибрати режим спалаху відповідно до умов зйомки.

- 1 Натисніть кнопку мультиселектора ▲ (⚡).



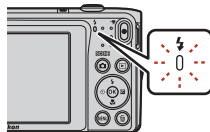
- 2 Виберіть потрібний режим спалаху (📖47) і натисніть кнопку OK.

- Якщо кнопка OK не натиснута, вибір буде скасовано.



Індикатор спалаху

- Можна перевірити стан спалаху, натиснувши кнопку спуску затвора наполовину.
 - Світиться: спалах спрацьовує після натискання кнопки спуску затвора до кінця.
 - Спалахує: спалах заряджається. Фотокамера не може знімати зображення.
 - Не світиться: спалах не спрацьовує під час зйомки.
- Якщо рівень заряду елемента живлення низький, екран вимкнеться під час заряджання спалаху.



Доступні режими спалаху



Авто

Спалах спрацьовує за необхідності, наприклад в умовах слабого освітлення.

- Індикатор режиму спалаху відображається лише відразу після встановлення параметрів на екрані зйомки.



Автореж. зі змен. еф. чер.оч.

Зменшення ефекту «червоних очей» у портретах, який спричинюється використанням спалаху.



Вимк.

Спалах не спрацьовуватиме.

- Під час зйомки в умовах недостатнього освітлення рекомендовано стабілізувати фотокамеру за допомогою штатива.



Заповнюючий спалах

Спалах спрацьовує щоразу під час зйомки. Використовується для «заповнення» (підсвічування) тіней і об'єктів, освітлених з-позаду.



Повільна синхронізація

Підходить для вечірніх і нічних портретів, які містять фоновий пейзаж.

Заповнюючий спалах спрацьовує для освітлення основного об'єкта; довгі витримки використовуються для зйомки фону в нічний час або за слабого освітлення.



Примітки щодо використання спалаху

Якщо ви використовуєте спалах, коли масштабування встановлено в ширококутне положення, зони, віддалені від центра зображення, можуть затемнюватися залежно від об'єкта зйомки.

Спробуйте трохи посунути елемент керування масштабуванням у напрямку положення телефото, щоб виправити проблему.



Налаштування режиму спалаху

- Цей параметр може бути недоступний з деякими режимами зйомки (📖57).
- Параметр, застосований у режимі 📷 (автоматичний), зберігається в пам'яті фотокамери навіть після її вимкнення.



Зменшення ефекту червоних очей

Якщо фотокамера виявляє ефект червоних очей під час збереження зображення, перед його збереженням потрібна область обробляється, щоб зменшити цей ефект.

Під час зйомки зверніть увагу на таке.

- Для збереження зображень потрібно більше часу, ніж зазвичай.
- Зменшення ефекту червоних очей дає змогу досягти бажаних результатів не в усіх ситуаціях.
- У рідкісних випадках зменшення ефекту червоних очей може застосовуватися до інших ділянок зображення, на яких це не потрібно. У таких випадках виберіть інший режим спалаху та повторіть зйомку.



Автоспуск

Фотокамеру оснащено автоспуском, який спускає затвор за 10, 2 або 5 секунд після натискання кнопки спуску затвора.

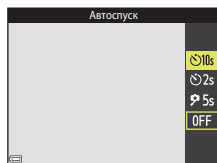
Установіть для параметра **Фото VR** (📖122) у меню налаштування значення **Вимк.**, якщо під час зйомки для стабілізації фотокамери використовується штатив.

1 Натисніть кнопку мультиселектора ◀ (👁).



2 Виберіть 🕒10s, 🕒2s або 🕒5s і натисніть кнопку OK.

- 🕒10s (10 секунд): рекомендовано використовувати під час важливих подій, наприклад весілля.
- 🕒2s (2 секунди): рекомендовано використовувати, щоб запобігти тремтінню фотокамери.
- 🕒5s (5 секунд): рекомендовано використовувати для зйомки автопортретів (таймер для автопорт.).
- Якщо кнопка OK не натиснута, вибір буде скасовано.
- Під час зйомки в сюжетному режимі **Порт-т дом. тварини** відображаються індикатори 📷 (автосп. р. порт.дом.тв.) і 🕒5s (таймер для автопорт.). (📖33). Не можна використовувати параметри 🕒10s і 🕒2s.
- Коли для режиму зйомки встановлено режим інтелектуального портрета, окрім параметрів 🕒10s і 🕒2s можна використовувати параметр 📷 **Таймер посмішки** (📖42), 📷 **Автоколаж** (📖43) або 🕒5s **Таймер для автопорт.**



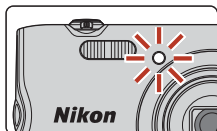
3 Скомпонуйте кадр і натисніть кнопку спуску затвора наполовину.

- Фокус і експозицію встановлено.



4 Натисніть кнопку спуску затвора до кінця.

- Почнеться відлік. Індикатор автоспуску спалахує, а потім починає світитися приблизно за одну секунду до спуску затвора.
- Після спуску затвора для автоспуску буде встановлено значення **OFF**.
- Щоб зупинити відлік, знову натисніть кнопку спуску затвора.



Режим макрозйомки (зйомка зображень великим планом)

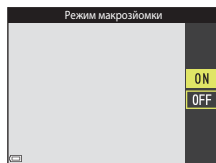
Використовуйте режим макрозйомки під час зйомки зображень великим планом.

- 1** Натисніть кнопку мультиселектора ▼ (🌸).



- 2** Виберіть **ON** і натисніть кнопку **OK**.

- Якщо кнопка **OK** не натиснута, вибір буде скасовано.




- 3** Перемістіть елемент керування масштабуванням, щоб установити коефіцієнт масштабування в положення, у якому піктограма 🌸 та індикатор масштабування відобразатимуться зеленим.

- Якщо коефіцієнт масштабування перебуває в положенні, у якому індикатор масштабування відображається зеленим, фотокамера може фокусуватися на об'єктах на відстані приблизно 9 см від об'єктива.

Якщо масштабування перебуває в положенні, у якому відображається піктограма 🌸, фотокамера може фокусуватися на об'єктах на відстані приблизно 2 см від об'єктива.



Налаштування режиму макрозйомки

- Цей параметр може бути недоступний з деякими режимами зйомки (📖57).
- Параметр, застосований у режимі  (автоматичний), зберігається в пам'яті фотокамери навіть після її вимкнення.



Корекція експозиції (регулювання яскравості)

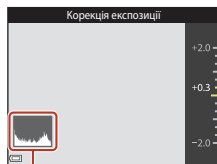
Можна відрегулювати загальну яскравість зображень.

- 1** Натисніть кнопку мультиселектора
▶ (🔍).



- 2** Виберіть значення корекції експозиції й натисніть кнопку **OK**.

- Щоб зробити зображення світлішим, установіть позитивне (+) значення.
- Щоб зробити зображення темнішим, установіть негативне (-) значення.
- Значення корекції експозиції буде застосовано навіть без натискання кнопки **OK**.
- Коли для режиму зйомки встановлено режим інтелектуал. портрет, замість екрана корекції експозиції відображається екран «тонка обробка» (📖40).
- Коли для режиму зйомки встановлено режим 📷 (автоматичний), замість екрана корекції експозиції відображається користувацький слайдер (📖28).



Гістограма

Значення корекції експозиції

- Цей параметр може бути недоступний з деякими режимами зйомки (📖57).
- Параметр, застосований у режимі 📷 (автоматичний), зберігається в пам'яті фотокамери навіть після її вимкнення.

Використання гістограми

Гістограма — це графік, який показує розподіл тонів на зображенні. Використовуйте її як вказівник за використання корекції експозиції та зйомки без спалаху.

- Горизонтальна вісь регулює яскравість пікселів, при цьому темні тони знаходяться зліва, а яскраві — справа. Вертикальна вісь показує кількість пікселів.
- Збільшення значення корекції експозиції зміщує розподіл тонів управо, а зменшення — уліво.



Використання масштабування

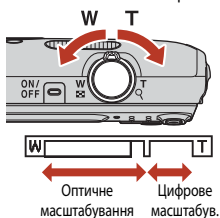
У разі переміщення елемента керування масштабування положення масштабування об'єктива змінюється.

- Щоб збільшити: перемістіть у напрямку **T**.
- Щоб зменшити: перемістіть у напрямку **W**.

Під час вмикання фотокамери масштабування переміщується в максимальне положення ширококутної зйомки.

- Під час переміщення елемента керування масштабування на екрані зйомки відображається індикатор масштабування.
- Щоб увімкнути цифрове масштабування, за допомогою якого можна збільшити об'єкт ще приблизно в 4 рази відносно максимального коефіцієнта оптичного масштабування, перемістіть елемент керування масштабування у положення **T** і утримуйте його, коли у фотокамері вибрано максимальне положення оптичного масштабування.

Ширококутна зйомка Телефото



Цифрове масштабування

Індикатор масштабування засвічується синім, якщо вмикається цифрове масштабування, а потім жовтим, якщо коефіцієнт збільшення масштабування продовжує підвищуватися.



- Індикатор масштабування синій: якість зображення трохи знижується з використанням динамічного точного масштабування.
- Індикатор масштабування жовтий: за деяких випадків якість зображення може помітно знижуватися.
- Індикатор продовжує горіти синім для ширшої області, якщо розмір зображення менший.
- Індикатор масштабування може не засвічуватися синім під час використання певних параметрів неперервної зйомки або інших параметрів.



Фокусування

Зона фокусування залежить від режиму зйомки.

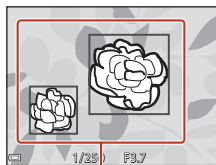
Кнопка спуску затвора

<p>Натискання наполовину</p> 	<p>Щоб установити фокус і експозицію (витримку та діафрагмове число), злегка натисніть кнопку спуску затвора, доки не відчуете невеликий опір. Фокус і експозиція залишаються зафіксованими, поки кнопка спуску затвора утримується натиснутою наполовину.</p>
<p>Натискання до кінця</p> 	<p>Натисніть кнопку спуску затвора до кінця, щоб спустити затвор і зробити знімок. Не докладайте сили, натискаючи кнопку спуску затвора, оскільки це може призвести до тремтіння фотокамери та розмиття зображень. Натискайте кнопку обережно.</p>

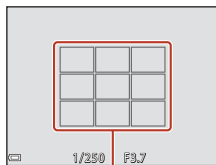
Використання АФ із пошуком об'єкта

Якщо для параметра **Режим зони АФ** (📖100) у режимі **📷** (автоматичний) установлено значення **АФ із пошук. об'єкта**, фотокамера фокусується описаним нижче чином, коли кнопка спуску затвора натискається наполовину.

- Фотокамера виявляє головний об'єкт і фокусується на ньому. Коли об'єкт перебуває у фокусі, зона фокусування відображається зеленим. Якщо виявлено обличчя людини, фотокамера автоматично встановлює пріоритет фокусування на ньому.
- Якщо головний об'єкт не виявлено, фотокамера автоматично вибирає одну або кілька з дев'яти зон фокусування, що містять найближчий до фотокамери об'єкт. Коли об'єкт перебуває у фокусі, зони фокусування у фокусі відображаються зеленим.



Зони фокусування



Зони фокусування










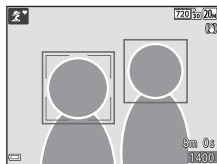
✓ Примітки щодо АФ із пошуком об'єкта

- Залежно від умов зйомки об'єкт, який визначається фотокамерою як головний, може різнитися.
- Головний об'єкт може бути не виявлений за використання певних значень параметра **Баланс білого**.
- Фотокамера може не виявити головний об'єкт належним чином за наведених нижче обставин.
 - Об'єкт надто темний або яскравий.
 - Головний об'єкт не має чітко визначених кольорів.
 - Кадр скомпоновано таким чином, що головний об'єкт перебуває близько до краю екрана.
 - Об'єкт складається з повторюваних елементів.

Використання виявлення обличчя



У наведених нижче режимах зйомки фотокамера використовує виявлення обличчя, щоб автоматично фокусуватися на них.

-   **Портрет**,   **Нічний портрет** або  **Заднє освітлення** у режимі  (автом. вибір сюжету) (📖30).
- Сюжетні режими **Портрет** або **Нічний портрет** (📖31).
- Режим Інтелектуал. портрет (📖40).
- Коли для параметра **Режим зони АФ** (📖100) в режимі  (автоматичний) (📖28) встановлено значення **Пріоритет обличчя**.



Якщо фотокамера виявляє кілька облич, подвійна рамка відображається навколо обличчя, на якому фокусуватиметься фотокамера, а одинарна рамка — навколо інших облич.

У разі натискання кнопки спуску затвора наполовину, коли не виявлено обличчя:

- У режимі  (автом. вибір сюжету) зона фокусування змінюється залежно від сюжету.
- У сюжетних режимах **Портрет** і **Нічний портрет** та в режимі інтелектуального портрета фотокамера фокусується на ділянці в центрі кадру.
- У режимі  (автоматичний) фотокамера вибирає зону фокусування, що містить найближчий до фотокамери об'єкт.

✓ Примітки щодо виявлення обличчя

- Здатність фотокамери виявляти обличчя залежить від багатьох чинників, зокрема від напрямку, у якому спрямовано обличчя.
- Фотокамера не може виявити обличчя за наведених нижче обставин.
 - Обличчя частково приховані сонцезахисними окулярами або іншими предметами.
 - Обличчя займають у кадрі надто багато або надто мало місця.



Об'єкти, до яких не можна застосовувати автофокусування

Фотокамера може не сфокусуватися, як очікувалося, у наведених нижче ситуаціях. У рідкісних випадках, які зазначено нижче, об'єкт може не бути у фокусі, незважаючи на те що зона фокусування або індикатор фокусування відображаються зеленим.



- Об'єкт дуже темний.
- Об'єкти різко контрастують один з одним у поточних умовах зйомки (наприклад, перебування сонця позаду об'єкта зйомки робить цей об'єкт дуже темним).
- Відсутній контраст між об'єктом зйомки та фоном (наприклад, під час зйомки людина одягнута в білу сорочку та стоїть на фоні білої стіни).
- На різних відстанях від фотокамери розташовано кілька об'єктів (наприклад, об'єкт у клітці).
- Об'єкти з повторюваною текстурою (віконні жалюзі, будинки з багатьма рядами однотипних вікон тощо).
- Об'єкт швидко рухається.

У наведених вище ситуаціях спробуйте натиснути кнопку спуску затвора наполовину, щоб повторити фокусування кілька разів, або сфокусуйтеся на іншому об'єкті, розташованому на такій самій відстані від фотокамери, що й потрібний об'єкт, і використайте фіксацію фокуса (📖56).



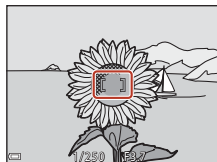
Фіксація фокуса

Зйомка з фіксацією фокуса рекомендується, коли фотокамера не активує зону фокусування, що містить потрібний об'єкт.

1 Установіть для параметра **Режим зони АФ** значення **Центр** у режимі  (автоматичний) ( 100).

2 Розташуйте об'єкт у центрі кадру й натисніть кнопку спуску затвора наполовину.

- Фотокамера фокусується на об'єкті, і зона фокусування відображається зеленим.
- Експозиція також фіксується.



3 Не прибираючи палець, перекомпонуйте знімок.

- Обов'язково підтримуйте однакову відстань між фотокамерою та об'єктом.











































4 Натисніть кнопку спуску затвора до кінця, щоб зробити знімок.



Параметри за промовчанням (спалах, автоспуск тощо)

Нижче наведено параметри за промовчанням для кожного режиму зйомки.

	Спалах ()46)	Автоспуск ()48)	Макрозйомка ()50)	Корекція експозиції ()51)
 (автом. вибір сюжету)	 AUTO ¹	Вимк.	Вимк. ²	0,0
 (сюжет)				
 (портрет)		Вимк.	Вимк. ³	0,0
 (пейзаж)		Вимк.	Вимк. ³	0,0
 (спорт)		Вимк. ³	Вимк. ³	0,0
 (нічний портрет)		Вимк.	Вимк. ³	0,0
 (вечірка/у приміщенні)		Вимк.	Вимк. ³	0,0
 (пляж)	 AUTO	Вимк.	Вимк. ³	0,0
 (сніг)	 AUTO	Вимк.	Вимк. ³	0,0
 (захід сонця)		Вимк.	Вимк. ³	0,0
 (сутінки/світанок)		Вимк.	Вимк. ³	0,0
 (нічний пейзаж)		Вимк.	Вимк. ³	0,0
 (великий план)		Вимк.	Увімк. ³	0,0
 (їжа)		Вимк.	Увімк. ³	0,0
 (феєрверк)		Вимк. ³	Вимк. ³	0,0 ³
 (заднє освітлення)		Вимк.	Вимк. ³	0,0
 (зйомка панорами)		Вимк.	Вимк.	0,0
 (порт-т дом. тварини)			Вимк.	0,0



	Спалах (📖46)	Автоспуск (📖48)	Макрозйомка (📖50)	Корекція експозиції (📖51)
👁️ (спеціальні ефекти)	🔒	Вимк.	Вимк.	0,0
😊 (інтелектуал. портрет)	⚡AUTO	Вимк. ⁷	Вимк. ³	– ⁸
📷 (автоматичний)	⚡AUTO	Вимк.	Вимк.	– ⁹

- ¹ Фотокамера автоматично вибирає оптимальне значення режиму спалаху для вибраного нею сюжету. 🔒 (вимк.) можна вибрати вручну.
- ² Не можна змінити. Фотокамера переходить у режим макрозйомки в разі вибору 👁️.
- ³ Не можна змінити.
- ⁴ Не можна змінити. Параметр режиму спалаху зафіксовано на заповнюючому спалаху зі зменшенням ефекту червоних очей.
- ⁵ Може відбутися перехід в режим повільної синхронізації з режимом спалаху зменшення ефекту червоних очей.
- ⁶ Не можна використовувати параметри автоспуску 🕒10s і 🕒2s. Автосп. р. Порт.дом.тв. (📖33) і таймер під час зйомки автопортрета (📖33) можна ввімкнути або вимкнути.
- ⁷ Окрім параметрів автоспуску 🕒10s і 🕒2s, можна використовувати параметр 🕒 Таймер посмішки (📖42), 📷 Автоколаж (📖43) або 🕒5s Таймер для автопорт.
- ⁸ Відображається екран тонкої обробки (📖40).
- ⁹ Відображається користувацький слайдер (📖28).



Функції, які не можна використовувати водночас під час зйомки

Певні функції не можна використовувати з іншими параметрами меню.

Обмежена функція	Параметр	Опис
Режим спалаху	Неперервна (📖98)	Якщо вибрано Неперервна , спалах не можна використовувати.
	Відстеження моргання (📖105)	Якщо для параметра Відстеження моргання встановлено значення Увімк. , спалах не можна використовувати.
Автоспуск	Режим зони АФ (📖100)	Якщо вибрано Відстеження об'єкта , автоспуск не можна використовувати.
Режим макрозйомки	Режим зони АФ (📖100)	Якщо вибрано Відстеження об'єкта , режим макрозйомки не можна використовувати.
Режим зображення	Чутливість ISO (📖99)	Якщо вибрано 3200 , можна вибрати тільки параметр режиму зображення 4M 2272 x 1704 , 2M 1600 x 1200 або VGA 640 x 480 . Якщо вибрано будь-який режим зображення, відмінний від наведених вище, параметр режиму зйомки автоматично змінюється на 4M 2272 x 1704 , коли для параметра Чутливість ISO встановлено значення 3200 .
Баланс білого	Відтінок (за допомогою користувацького слайдера) (📖28)	У разі регулювання параметра Відтінок за допомогою користувацького слайдера параметр Баланс білого недоступний у меню зйомки.
Режим зони АФ	Цифрове масштабув. (📖123)	Під час застосування цифрового масштабування фотокамера фокусується в центрі кадру незалежно від параметра Режим зони АФ .
Відстеження моргання	Автоколаж (📖43)	Коли встановлено Автоколаж , параметр Відстеження моргання вимкнений.
Цифрове масштабув.	Режим зони АФ (📖100)	Якщо вибрано Відстеження об'єкта , не можна використовувати цифрове масштабування.

✓ Примітки щодо цифрового масштабування

- Залежно від поточного режиму зйомки або поточних параметрів цифрове масштабування може бути недоступне (📖123).
- Під час використання цифрового масштабування фотокамера фокусується в центрі кадру.



Функції відтворення

Збільшення під час відтворення.....	61
Відтворення ескізів/відображення календаря	62
Режим сортування за датою	63
Редагування зображень (нерухомі зображення).....	64



Збільшення під час відтворення

Переміщення елемента керування масштабуванням у бік **T** (Q) збільшення під час відтворення) у режимі повнокадрового відтворення (📖23) збільшує масштаб зображення.



- Коефіцієнт збільшення можна змінити, перемістивши елемент керування масштабуванням у бік **W** (🏁) або **T** (Q).
- Щоб переглянути іншу область зображення, натискайте кнопки мультиселектора ▲▼◀▶.
- Коли відобразиться збільшене зображення, натисніть кнопку **OK**, щоб повернутися до режиму повнокадрового відтворення.

Обтинання зображень

Коли відобразиться збільшене зображення, можна натиснути кнопку **MENU**, щоб обітнути зображення й залишити лише видиму частину, а потім зберегти його в окремому файлі (📖70).



Відтворення ескізів/відображення календаря

У разі переміщення елемента керування масштабуванням у бік **W** (🗉) відтворення ескізів) у режимі повнокадрового відтворення (📖23) зображення відображаються як ескізи.







- Можна змінити кількість відображених ескізів, перемістивши елемент керування масштабуванням у бік **W** (🗉) або **T** (🔍).
- У режимі відтворення ескізів за допомогою кнопок мультиселектора ▲▼◀▶ виберіть зображення, а потім натисніть кнопку **OK** (Ⓞ), щоб відобразити це зображення в режимі повнокадрового відтворення.
- У режимі відображення календаря натисніть ▲▼◀▶, щоб вибрати дату й час, а потім натисніть кнопку **OK** (Ⓞ), щоб відобразити зображення, зняті цього дня.


✓ Примітки щодо відображення календаря



Зображення, під час записування яких на фотокамері не було встановлено дату, вважаються віднятими 1 січня 2016 року.







Режим сортування за датою

Натисніть кнопку  (режим відтворення) → натисніть кнопку  → виберіть 
Сортувати за датою → натисніть кнопку 

За допомогою кнопок мультиселектора ▲▼ виберіть дату, а потім натисніть кнопку , щоб відтворити зображення, зняті у вибрану дату.

- Функції в меню відтворення ( 106) можна використовувати для зображень, знятих у вибрану дату (за винятком **Копіювати**).
- Наведені нижче операції доступні, доки відображається екран вибору дати зйомки.
 - Кнопка **MENU**: доступні наведені нижче функції.
 - Показ слайдів
 - Захист*
 - * Такі ж налаштування можна застосовувати до всіх зображень, знятих у вибрану дату.
 - Кнопка : видалення всіх зображень, знятих у вибрану дату.

Сортувати за датою		
	18/11/2016	[3]
	13/11/2016	[2]
	08/11/2016	[1]
	03/11/2016	[10]

Примітки щодо режиму сортування за датою

- Можна вибрати до 29 останніх дат. Якщо для зображень існує більше 29 значень дат, усі зображення, збережені раніше, ніж в останні 29 дат, буде об'єднано в категорію **Інші**.
- Можна відобразити 9000 останніх зображень.
- Зображення, під час записування яких на фотокамері не було встановлено дату, вважаються відзнятими 1 січня 2016 року.



Редагування зображень (нерухомі зображення)

Перед редагуванням зображень

Можна з легкістю редагувати зображення на цій фотокамері. Відредаговані копії зберігаються в окремих файлах.

Відредаговані копії зберігаються з тими самими датою та часом зйомки, що й оригінали.

Обмеження щодо редагування зображень

- Зображення можна редагувати до 10 разів.
- Можливо, не вдасться редагувати зображення певного розміру або за допомогою певних функцій редагування.

Швидкі ефекти: змінення відтінку або тональності




Обробка зображень за допомогою різних ефектів.

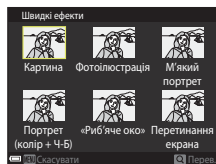
Картина, Фотоілюстрація, М'який портрет, Портрет (колір + Ч-Б), «Риб'яче око», Перетинання екрана та Ефект мініатюри — доступні для вибору параметри.

- 1** У режимі повнокадрового відтворення відобразить зображення, до якого потрібно застосувати ефект, і натисніть кнопку **OK**.



- 2** За допомогою кнопок мультиселектора **▲▼◀▶** виберіть потрібний ефект і натисніть кнопку **OK**.

- Перемістіть елемент керування масштабуванням ( 2) у бік **T** () , щоб перейти до повнокадрового відтворення, або в бік **W** () , щоб перейти до відтворення ескізів.
- Щоб вийти без збереження відредагованого зображення, натисніть кнопку **MENU**.






- 3** Виберіть **Так** і натисніть кнопку **OK**.


- Буде створено відредаговану копію.



Швидка обробка: збільшення контрастності та насиченості



Натисніть кнопку  (режим відтворення) → виберіть зображення → натисніть кнопку MENU → виберіть Швидка обробка → натисніть кнопку 


За допомогою кнопок мультиселектора ▲▼ виберіть інтенсивність застосованого ефекту й натисніть кнопку .


- Відредагована версія відображається праворуч.
- Щоб вийти без збереження копії, натисніть .

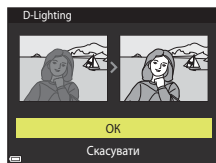


D-Lighting: збільшення яскравості та контрастності



Натисніть кнопку  (режим відтворення) → виберіть зображення → натисніть кнопку MENU → виберіть D-Lighting → натисніть кнопку 


За допомогою кнопок мультиселектора ▲▼ виберіть **OK** і натисніть кнопку .

- Відредагована версія відображається праворуч.
- Щоб вийти без збереження копії, виберіть **Скасувати** й натисніть кнопку .



Кориг. еф. черв. очей: коригування ефекту червоних очей під час зйомки з використанням спалаху

Натисніть кнопку  (режим відтворення) → виберіть зображення → натисніть кнопку MENU → виберіть Кориг. еф. черв. очей → натисніть кнопку 

Перегляньте результат і натисніть кнопку .

- Щоб вийти без збереження копії, натисніть кнопку мультиселектора .









Примітки щодо коригування ефекту червоних очей

- Коригування ефекту червоних очей можна застосовувати до зображень, тільки якщо виявлено ефект червоних очей.
- Коригування ефекту червоних очей можна застосовувати до знімків домашніх тварин (собак або котів), навіть якщо їхні очі не червоні.
- Коригування ефекту червоних очей на деяких зображеннях може не давати бажаних результатів.
- У рідкісних випадках коригування ефекту червоних очей може застосовуватися до інших ділянок зображення, на яких це не потрібно.

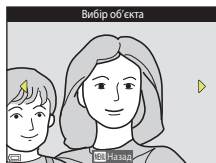







Тонка обробка: обробка обличчя людей














Натисніть кнопку  (режим відтворення) → виберіть зображення → натисніть кнопку MENU → виберіть Тонка обробка → натисніть кнопку 

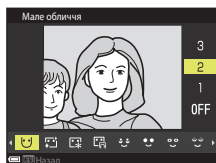
1 За допомогою кнопок мультиселектора    виберіть обличчя, яке потрібно обробити, і натисніть кнопку .


- Якщо виявлено лише одне обличчя, перейдіть до кроку 2.




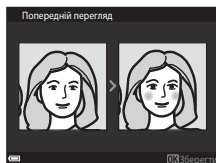
2 За допомогою кнопок   виберіть ефект, потім за допомогою кнопок   виберіть рівень ефекту й натисніть кнопку .

- Можна одночасно застосовувати декілька ефектів. Відрегулюйте або перевірте параметри для всіх ефектів, перш ніж натиснути кнопку .
 (Мале обличчя),  (Пом'якш. тону шкіри),  (Тон шкіри),  (Зменшення відблисків),  (Прихов. мішків під очима),  (Великі очі),  (Вибілювання очей),  (Тіні на повіках),  (Туш для вій),  (Вибілювання зубів),  (Губна помада),  (Рум'янець)
- Натисніть кнопку MENU, щоб повернутися на екран вибору людини.



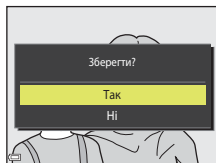
3 Перегляньте результат і натисніть кнопку .

- Щоб змінити параметри, натисніть кнопку , щоб повернутися до кроку 2.
- Щоб вийти без збереження відредагованого зображення, натисніть кнопку MENU.



4 Виберіть **Так** і натисніть кнопку **OK**.

- Буде створено відредаговану копію.






Примітки щодо тонкої обробки




- Можна відредагувати лише одне обличчя за раз. Щоб обробити інше обличчя на тому самому зображенні, виберіть відредаговану копію зображення та внесіть додаткові зміни.
- Залежно від спрямування погляду облич або їхньої яскравості фотокамері може не вдатися точно виявити обличчя, або функція тонкої обробки може мати неочікуваний результат.
- Якщо не виявлено жодного обличчя, відображається попередження, а екран повертається в меню відтворення.
- Функція тонкої обробки доступна лише для зображень, знятих зі значеннями чутливості ISO не вище 1600, якщо їх розмір становить не менше 640 x 480.

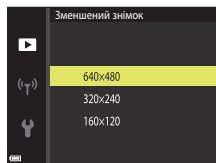



Зменшений знімок: зменшення розміру зображення

Натисніть кнопку  (режим відтворення) → виберіть зображення → натисніть кнопку MENU → виберіть Зменшений знімок → натисніть кнопку 

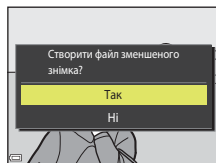
1 За допомогою кнопок мультиселектора ▲▼ виберіть потрібний розмір копії та натисніть кнопку .

- Зображення, зняті в режимі зображення  **5120 × 2880**, зберігаються з розміром 640 × 360, а зображення, зняті в режимі зображення  **3864 × 3864**, зберігаються з розміром 480 × 480. Натисніть кнопку , щоб перейти до кроку 2.



2 Виберіть **Так** і натисніть кнопку .

- Буде створено відредаговану копію (з коефіцієнтом стиснення приблизно 1:8).



Обтинання: створення обрізаної копії

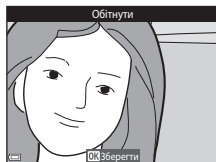
1 Перемістіть елемент керування масштабуванням, щоб збільшити зображення (📖61).

2 Відрегулюйте зображення так, щоб відображалася лише частина, яку потрібно залишити, а потім натисніть кнопку **MENU** (меню).

- Перемістіть елемент керування масштабуванням у бік **T** (📏) або **W** (📐), щоб відрегулювати коефіцієнт збільшення. Установіть коефіцієнт збільшення, за якого відобразиться 📏:📏.
- За допомогою кнопок мультиселектора ▲▼◀▶ прокрутіть до частини зображення, яку потрібно відобразити.

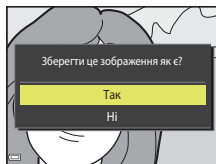


3 Переконайтеся, що відображається потрібна область обтинання, а потім натисніть кнопку **OK**.



4 Виберіть **Так** і натисніть кнопку **OK**.

- Буде створено відредаговану копію.



Розмір зображення

- Пропорції (співвідношення горизонтальної та вертикальної сторін) обітнутого зображення такі самі, як і в оригінального.
- Зображення, обітнуте до розміру 320 x 240 або менше, відображається у зменшеному розмірі на екрані відтворення.



Відео

Основні операції записування та відтворення відео	72
Операції під час відтворення відео	75



Основні операції записування та відтворення відео

1 Відобразити екран зйомки.

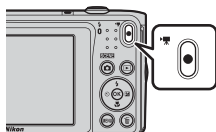
- Перевірте час записування відео, що залишився.



Час записування відео, що залишився

2 Натисніть кнопку (відеозйомка), щоб почати записування відео.

- Фотокамера фокусується на об'єкті в центрі кадру.



3 Натисніть кнопку (відеозйомка) знову, щоб завершити записування.

4 Виберіть відео в режимі повнокадрового відтворення й натисніть кнопку , щоб відтворити його.

- Зображення з піктограмою параметрів відео є відеозаписом.



Параметри відео



Рамка відео

- Область записування відео залежить від налаштувань параметра **Параметри відео** в меню відео.
- Якщо для параметра **Інформація про знімок** у пункті **Параметри монітора** (📖119) меню налаштування встановлено значення **Кадр від. + авт. пок. інф.**, можна перевірити область записування відео, перш ніж почати записування.

Максимальний час записування відео

Окремі файли відео не можуть перевищувати 2 Гб за розміром або 29 хвилин за тривалістю, навіть якщо на карті пам'яті достатньо вільного місця для довшого записування.

- Час записування, що залишився для одного відео, відображається на екрані зйомки.
- Фактичний час записування, що залишився, може різнитися залежно від вмісту відео, руху об'єктів і типу карти пам'яті.
- Для записування відео рекомендовано використовувати карти пам'яті SD із класом швидкості 6 або вище (📖157). Записування відео може раптово зупинитися в разі використання карти пам'яті з нижчим класом швидкості.

✓ Температура фотокамери

- Фотокамера може нагрітися під час тривалої зйомки відео або в разі використання в місці з високою температурою.
- Якщо внутрішні компоненти фотокамери сильно нагріваються під час записування відео, фотокамера автоматично зупиняє записування.
Відображається залишок часу до припинення записування (🕒10s).
Після припинення записування фотокамера вимикається.
Залиште фотокамеру вимкнутою, доки не охолонуть її внутрішні деталі.



Примітки щодо записування відео

✓ Примітки щодо збереження зображень або відео

Під час збереження зображень або відео спалахує індикатор, який указує на кількість кадрів, що залишилися, або індикатор, який указує на час записування, що залишився. **Не відкривайте кришку відсіку для елемента живлення/гнізда для карти пам'яті та не виймайте елемент живлення чи карту пам'яті**, поки спалахує індикатор. Це може призвести до втрати даних або пошкодження фотокамери чи карти пам'яті.

✓ Примітки щодо записаних відео

- Використання цифрового масштабування може спричинити незначне погіршення якості зображення.
- Можуть записатися звуки роботи елемента керування масштабуванням, масштабування, руху приводу об'єктива автофокусування, зменшення вібрацій і роботи діафрагми під час змінення яскравості.
- Змазування (📖136), видиме на екрані під час записування відео, буде записано з ним. Під час записування відео рекомендовано уникати яскравих об'єктів, наприклад сонця, відбиття сонця та електричних ламп.
- Залежно від відстані до об'єкта або від коефіцієнта застосованого масштабування на об'єктах з повторюваною текстурою (фрагмент тканини, вікно з решіткою тощо) під час записування та відтворення відео можуть з'являтися кольорові смуги. Це відбувається, коли текстура об'єкта та розміщення датчика зображення збігаються. Це не свідчить про несправність.

✓ Примітки щодо зменшення вібрацій під час записування відео

- Коли для параметра **Відео VR** (📖112) у меню відео встановлено значення **Увімк.** (**комбіноване**), кут огляду (тобто область, видима в кадрі) під час записування відео стає вужчим.
- Якщо під час зйомки для стабілізації фотокамери використовується штатив, установіть для параметра **Відео VR** значення **Вимк.**, щоб запобігти помилкам, які може спричинити ця функція.

✓ Примітки щодо автофокусування для записування відео

Автофокусування може не працювати належним чином (📖55). Якщо це станеться, спробуйте виконати наведені нижче дії.

- Перед початком записування відео встановіть для параметра **Реж. автофокусування** в меню відео значення **Покадрове АФ** (параметр за промовчанням).
- Розташуйте в центрі кадру інший об'єкт, розміщений на тій самій відстані від фотокамери, що й об'єкт зйомки, натисніть кнопку **●** (📷 відеозйомка), щоб почати записування, а потім змініть композицію.



Операції під час відтворення відео

Під час відтворення відео гучність можна відрегулювати за допомогою елемента керування масштабуванням (рис. 2).



Індикатор гучності

Елементи керування відтворенням відображаються на екрані.

Описані нижче операції можна виконувати за допомогою кнопок мультиселектора ◀▶ для вибору елемента керування з подальшим натисненням кнопки OK.



Під час призупинення

Функція	Піктограма	Опис	
Перемотування назад	◀	Щоб перемотати відео назад, утримуйте натиснутою кнопку OK.	
Перемотування вперед	▶	Щоб перемотати відео вперед, утримуйте натиснутою кнопку OK.	
Пауза	⏸	Призупинення відтворення. Наведені нижче операції можна виконувати в режимі призупинення.	
		◀	Перемотування відео на один кадр назад. Для безперервного перемотування назад утримуйте натиснутою кнопку OK.
		▶	Перемотування відео на один кадр уперед. Для безперервного перемотування вперед утримуйте натиснутою кнопку OK.
		▶	Відновлення відтворення.
Завершення	■	Повернення до режиму повнокадрового відтворення.	



Підключення фотокамери до телевізора, принтера або комп'ютера

Використання зображень.....	77
Перегляд зображень на телевізорі.....	78
Друк зображень без комп'ютера.....	79
Перенесення зображень на комп'ютер (ViewNX-i).....	83



Використання зображень

Можна переглядати відзняті зображення не лише за допомогою програми SnapBridge (□iii), а й підключивши фотокамеру до низки пристроїв, описаних нижче.

Перегляд зображень на телевізорі



Зображення та відео, зняті фотокамерою, можна переглядати на телевізорі.
Спосіб підключення: підключіть відео- та аудіоштекери додаткового аудіо-/відеокабелю до вхідних роз'ємів телевізора.

Друк зображень без використання комп'ютера



Якщо підключити фотокамеру до принтера, сумісного з PictBridge, можна друкувати зображення, не використовуючи комп'ютер.
Спосіб підключення: підключіть фотокамеру безпосередньо до порту USB принтера за допомогою USB-кабелю.

Перенесення зображень на комп'ютер (ViewNX-i)



Зображення та відео можна перенести на комп'ютер для перегляду й редагування.
Спосіб підключення: підключіть фотокамеру до порту USB комп'ютера за допомогою USB-кабелю.

- Перед підключенням установіть на комп'ютері програму ViewNX-i.

✓ Примітки щодо з'єднувальних кабелів для фотокамери



Відкрийте кришку роз'єму.



Роз'єм USB та аудіо- й відеовиходу

Вставте штекер.

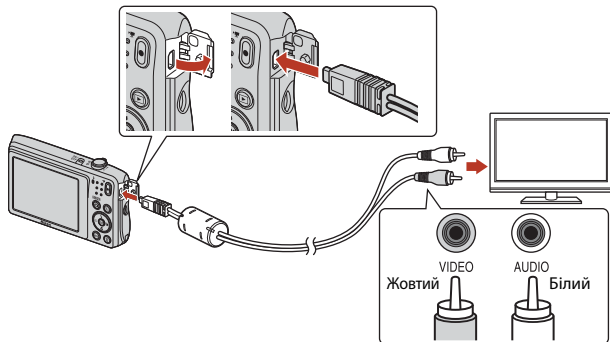
- Обов'язково вимкніть фотокамеру, перш ніж під'єднувати або від'єднувати кабелі. Перевірте форму та напрямок установлення штекерів, а також не вставляйте та не виймайте їх під кутом.
- Переконайтеся, що елемент живлення фотокамери заряджено. Якщо використовується адаптер змінного струму EH-62G (продається окремо), живлення фотокамери може здійснюватися від електричної розетки. У жодному разі не використовуйте адаптер змінного струму, відмінний від EH-62G. Нехтування цим застереженням може спричинити перегрів або пошкодження фотокамери.
- Відомості про способи підключення та подальші операції див. у документації з комплекту постачання пристрою, а також у цьому документі.



Перегляд зображень на телевізорі

1 Вимкніть фотокамеру й підключіть її до телевізора.

- Підключіть жовтий штекер до відеовходу, а білий штекер — до аудіовходу телевізора.
- Перевірте форму та напрямок установлення штекерів, а також не вставляйте та не виймайте їх під кутом.

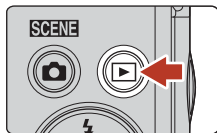


2 Установіть вхід телевізора на зовнішній відеовхід.

- Докладні відомості див. у документації, що входить до комплекту постачання телевізора.

3 Натисніть і утримуйте кнопку (відтворення), щоб увімкнути фотокамеру.

- Зображення відобразяться на телевізорі.
- Екран фотокамери не вмикається.



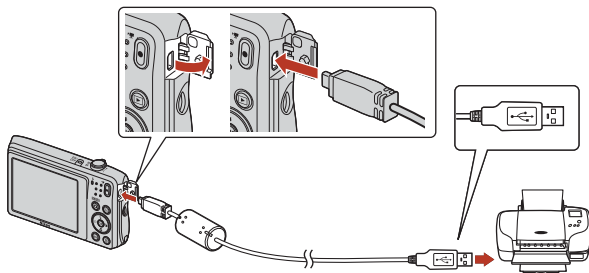
Друк зображень без комп'ютера

Користувачі принтерів, сумісних із PictBridge, можуть підключати фотокамеру безпосередньо до принтера та друкувати зображення без використання комп'ютера.

Підключення фотокамери до принтера

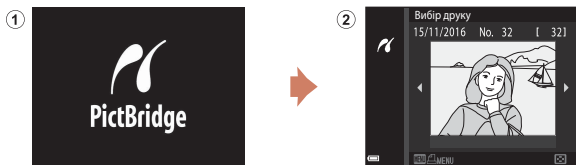
- 1 Увімкніть принтер.
- 2 Вимкніть фотокамеру й підключіть її до принтера за допомогою USB-кабелю.

- Перевірте форму та напрямок установлення штекерів, а також не вставляйте та не виймайте їх під кутом.



- 3 Фотокамера автоматично вмикається.

- На екрані фотокамери відобразиться екран привітання **PictBridge** (1), а потім екран **Вибір друку** (2).



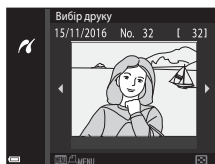
✓ Якщо екран привітання PictBridge не відображається

Якщо для параметра **Зарядж. від комп'ютера** вибрано значення **Авто** (📖 129), можливо, не вдасться надрукувати зображення за допомогою прямого підключення фотокамери до деяких принтерів. Якщо екран привітання PictBridge не відображається після ввімкнення фотокамери, вимкніть фотокамеру й відключіть USB-кабель. Установіть для параметра **Зарядж. від комп'ютера** значення **Вимк.** і повторно підключіть фотокамеру до принтера.

Друк зображень по одному

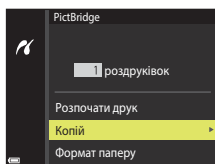
1 За допомогою кнопок мультиселектора ◀▶ виберіть потрібне зображення й натисніть кнопку OK.

- Перемістіть елемент керування масштабуванням у бік **W** (📐), щоб перейти до відтворення ескізів, або в бік **T** (📺), щоб перейти до повнокадрового відтворення.



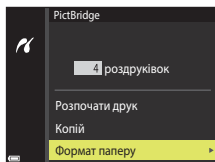
2 За допомогою кнопок ▲▼ виберіть **Копій** та натисніть кнопку OK.

- За допомогою кнопок ▲▼ установіть потрібну кількість копій (не більше дев'яти) і натисніть кнопку OK.



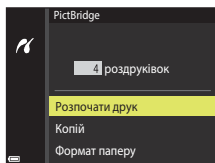
3 Виберіть **Формат паперу** і натисніть кнопку OK.

- Виберіть потрібний формат паперу та натисніть кнопку OK.
- Щоб друкувати з параметром формату паперу, налаштованим на принтері, виберіть **За промовчанням**.
- Параметри формату паперу, доступні на фотокамері, різняться залежно від принтера, що використовується.



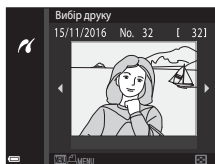
4 Виберіть **Розпочати друк** і натисніть кнопку OK.

- Почнеться друк.



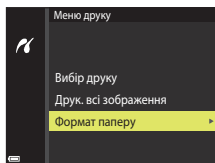
Друк кількох зображень

- 1** Коли відобразиться екран **Вибір друку**, натисніть кнопку **MENU** (меню).

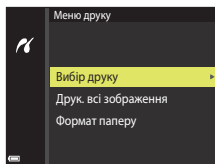


- 2** За допомогою кнопок мультиселектора ▲▼ виберіть **Формат паперу** і натисніть кнопку **OK**.

- Виберіть потрібний формат паперу та натисніть кнопку **OK**.
- Щоб друкувати з параметром формату паперу, налаштованим на принтері, виберіть **За промовчанням**.
- Параметри формату паперу, доступні на фотокамері, різняться залежно від принтера, що використовується.
- Щоб вийти з меню друку, натисніть кнопку **MENU**.



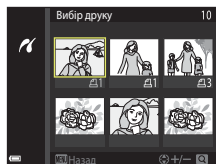
- 3** Виберіть **Вибір друку** або **Друк. всі зображення** та натисніть кнопку **OK**.



Вибір друку

Виберіть зображення (до 99) і кількість копій кожного з них (до 9).

- За допомогою кнопок мультиселектора ◀▶ виберіть зображення і вкажіть кількість копій для друку за допомогою кнопок ▲▼.
- На вибрані для друку зображення вказує позначка 1 і кількість копій для друку. Щоб скасувати вибір друку, установіть для кількості копій значення 0.
- Перемістіть елемент керування масштабуванням у бік **T** (Q), щоб перейти до повнокадрового відтворення, або в бік **W** (R), щоб перейти до відтворення ескізів.
- Натисніть кнопку **OK** після завершення налаштування. Коли відобразиться екран підтвердження кількості копій для друку, виберіть **Розпочати друк** і натисніть кнопку **OK** для початку друку.



Друк. всі зображення

Друкується одна копія кожного із зображень, збережених у внутрішній пам'яті або на карті пам'яті.

- Коли відобразиться екран підтвердження кількості копій для друку, виберіть **Розпочати друк** і натисніть кнопку **OK** для початку друку.



Перенесення зображень на комп'ютер (ViewNX-i)

Установлення програми ViewNX-i

ViewNX-i — це безкоштовне програмне забезпечення, яке дає змогу переносити зображення та відео на комп'ютер для перегляду й редагування.

Щоб установити програму ViewNX-i, завантажте програму інсталяції ViewNX-i останньої версії з наведеного нижче веб-сайту, а потім установіть програму, дотримуючись вказівок на екрані.

ViewNX-i: <http://downloadcenter.nikonimglib.com>

Вимоги до системи та іншу інформацію див. на веб-сайті компанії Nikon для свого регіону.

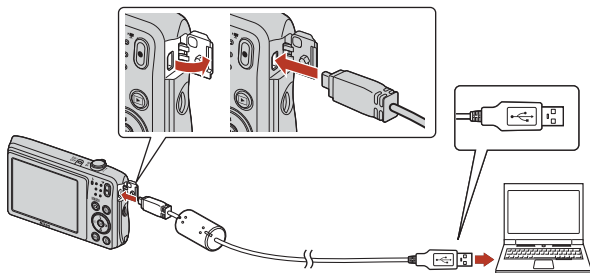
Перенесення зображень на комп'ютер

1 Підготуйте карту пам'яті, яка містить зображення.

Для перенесення зображень з карти пам'яті на комп'ютер можна скористатися будь-яким зі способів нижче.

- **Гніздо для карти пам'яті SD/пристрій зчитування карт пам'яті:** вставте карту пам'яті у гніздо для карти комп'ютера або пристрій зчитування карт пам'яті (продається окремо), підключений до комп'ютера.
- **Пряме підключення USB:** вимкніть фотокамеру та переконайтеся, що в неї вставлено карту пам'яті. Підключіть фотокамеру до комп'ютера за допомогою USB-кабелю.

Фотокамера автоматично вмикається.



✓ Примітки щодо підключення фотокамери до комп'ютера

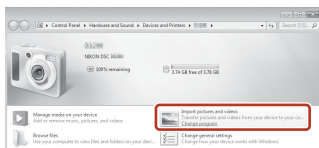
Від'єднайте всі пристрої з живленням через USB від комп'ютера. Одночасне підключення фотокамери та інших пристроїв із живленням через USB може призвести до несправності фотокамери, а також надмірного постачання живлення від комп'ютера, що може спричинити пошкодження фотокамери або карти пам'яті.



Якщо відображається повідомлення про вибір програми, виберіть Nikon Transfer 2.

- **Під час використання ОС Windows 7**

Якщо відображається діалогове вікно, показане праворуч, виконайте наведені нижче дії, щоб вибрати програму Nikon Transfer 2.



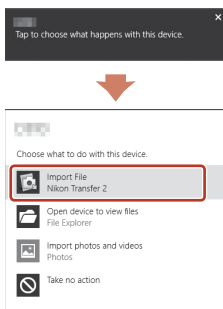
- 1 У пункті **Import pictures and videos (Імпорт знімків і відео)** клацніть **Change program (Змінити програму)**.

Відобразиться діалогове вікно вибору програми. Виберіть пункт Nikon Transfer 2 і натисніть кнопку **ОК (ОК)**.

- 2 Двічі натисніть піктограму Nikon Transfer 2.

- **Під час використання ОС Windows 10 або Windows 8.1**

Якщо відображається діалогове вікно, показане праворуч, клацніть у цьому вікні та виберіть пункт **Import File/Nikon Transfer 2 (Імпорт файлів/ Nikon Transfer 2)**.



- **Під час використання ОС Mac OS X**

Якщо програма Nikon Transfer 2 не запускається автоматично, запустіть програму **Image Capture (Зйомка зображень)** з комплекту постачання комп'ютера Mac, підключивши фотокамеру до комп'ютера, і виберіть Nikon Transfer 2 як програму за промовчанням, яка має відкриватися в разі підключення фотокамери до комп'ютера.

Якщо карта пам'яті містить велику кількість зображень, для запуску програми Nikon Transfer 2 може знадобитися деякий час. Зачекайте, доки програма Nikon Transfer 2 не запуститься.

✓ Примітки щодо підключення USB-кабелю

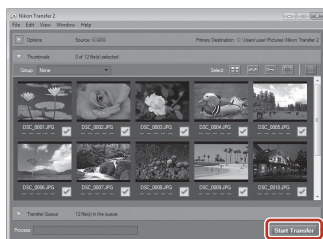
Робота не гарантується, якщо фотокамеру підключено до комп'ютера через концентратор USB.

📎 Додаткові відомості про використання програми ViewNX-i

Ознайомтеся з інтерактивною довідкою до програми ViewNX-i.



2 Після запуску програми Nikon Transfer 2 клацніть **Start Transfer** (Розпочати перенесення).



Start Transfer
(Розпочати
перенесення)


- Почнеться перенесення зображень. Після завершення перенесення зображень запуститься програма ViewNX-i і відобразяться перенесені зображення.

3 Завершіть підключення.

- Якщо використовується пристрій зчитування карт пам'яті або гніздо для карти пам'яті, виберіть відповідний параметр операційної системи комп'ютера, щоб видалити знімний диск, що відповідає карті пам'яті, а потім вийміть карту пам'яті із пристрою зчитування карт пам'яті або гнізда для карти пам'яті.
- Якщо фотокамеру підключено до комп'ютера, вимкніть її та відключіть USB-кабель.








Використання меню

Операції меню.....	87
Списки меню.....	90
Меню зйомки (загальні параметри зйомки).....	94
Меню зйомки (для режиму  (автоматичний)).....	96
Меню режиму інтелектуального портрета.....	104
Меню відтворення.....	106
Меню відео.....	110
Меню мережі.....	113
Меню налаштування.....	117



Операції меню

Можна встановити перелічені нижче меню, натиснувши кнопку **MENU** (меню).

-  Меню зйомки^{1, 2}
-  Меню відео¹
-  Меню відтворення³
-  Меню мережі
-  Меню налаштування

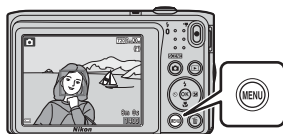
¹ Натисніть кнопку **MENU**, коли відображається екран зйомки.

² Піктограми меню та доступні параметри налаштування залежать від режиму зйомки.

³ Натисніть кнопку **MENU**, коли відображається екран відтворення.

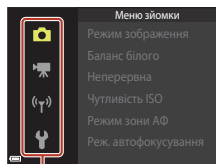
1 Натисніть кнопку **MENU** (меню).

- Відобразиться меню.



2 Натисніть кнопку мультиселектора .

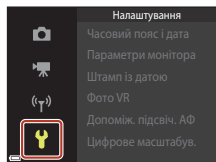
- Поточна піктограма меню виділяється жовтим кольором.



Піктограми меню

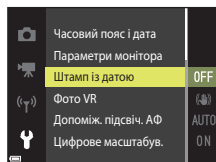
3 Виберіть піктограму меню й натисніть кнопку **OK**.

- Параметри меню стануть доступними для вибору.




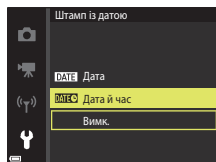
4 Виберіть параметр меню й натисніть кнопку **OK**.

- Залежно від поточного режиму зйомки та стану фотокамери деякі параметри меню не можна налаштувати.



5 Виберіть налаштування й натисніть кнопку **OK**.

- Вибране налаштування буде застосовано.
- Коли завершите використання меню, натисніть кнопку **MENU**.
- Коли відображається меню, можна перейти до режиму зйомки, натиснувши кнопку спуску затвора, кнопку  або кнопку  (.



Екран вибору зображень

Якщо під час користування фотокамерою відображається екран вибору зображень (схожий на показаний праворуч), виконайте наведені нижче дії для вибору зображень.



1 За допомогою кнопок мультиселектора ◀▶ виберіть потрібне зображення.

- Перемістіть елемент керування масштабуванням (📖2) у бік **T** (📏), щоб перейти до повнокадрового відтворення, або в бік **W** (📐), щоб перейти до відтворення ескізів.
- Для параметра **Повернути зображення** можна вибрати лише одне зображення. Перейдіть до кроку 3.



2 За допомогою кнопок ▲▼ виберіть значення **ON** або **OFF**.

- Якщо вибрано пункт **ON**, під зображенням відображається піктограма. Повторіть кроки 1 і 2, щоб вибрати додаткові зображення.



3 Натисніть кнопку **OK**, щоб застосувати вибір зображень.

- Коли відобразиться діалогове вікно підтвердження, дотримуйтесь інструкцій на екрані для виконання дії.





Списки меню


Меню зйомки

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку MENU

Загальні параметри зйомки



Параметр	Параметр за промовчанням	
Режим зображення	 5152 x 3864	94

Автоматичний режим

Параметр	Параметр за промовчанням	
Баланс білого	Авто	96
Неперервна	Покадровий	98
Чутливість ISO	Авто	99
Режим зони АФ	АФ із пошук. об'єкта	100
Реж. автофокусування	Покадрове АФ	103






Меню режиму інтелектуального портрета

Перейдіть до режиму зйомки → натисніть кнопку MENU → виберіть піктограму меню  → натисніть кнопку 

Параметр		Параметр за промовчанням	
Автоколаж	Кількість знімків	4	104
	Інтервал	Середній	104
	Звук клацання затвора	Магічний	104
Відстеження моргання		Вимк.	105


Меню відео


Перейдіть до режиму зйомки → натисніть кнопку MENU → виберіть піктограму меню  → натисніть кнопку 


Параметр	Параметр за промовчанням	
Параметри відео	$\overline{720}$ p 720/30p або $\overline{720}$ p 720/25p	110
Реж. автофокусування	Покадрове АФ	111
Відео VR	Увімк. (комбіноване)	112
Зменшення шуму вітру	Вимк.	112



Меню відтворення

Натисніть кнопку  (режим відтворення) → натисніть кнопку **MENU**


Параметр	
Позначити для передачі ¹	106
Швидка обробка ²	65
D-Lighting ²	65
Коригув. ефекту черв. очей	66
Тонка обробка ²	67
Показ слайдів	107
Захист ¹	108
Повернути зображення ¹	108
Зменшений знімок ²	69
Копіювати ¹	109

¹ Виберіть зображення на екрані вибору зображень. Додаткові відомості див. у розділі «Екран вибору зображень» (89).

² Відредаговані зображення зберігаються в окремих файлах. Деякі зображення можуть не редагуватися.

Меню мережі


Натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню  → натисніть кнопку 

Параметр	
Режим польоту	113
Підкл. до інтел. пристр.	113
Парам. автонадсилання	113
Wi-Fi	113
Bluetooth	113
Відн. пар. за промовч.	113



Меню налаштування

Натисніть кнопку MENU → виберіть піктограму меню  → натисніть кнопку 

Параметр	
Часовий пояс і дата	117
Параметри монітора	119
Штамп із датою	121
Фото VR	122
Допоміж. підсвіч. АФ	123
Цифрове масштабув.	123
Параметри звуку	124
Автомат. вимкнення	124
Форматувати картку/Форматувати пам'ять	125
Мова/Language	126
Коментар до зображ.	126
Про авторські права	127
Дані розташування	128
Відеорежим	128
Зарядж. від комп'ютера	129
Скинути все	130
Позначення відповідності	130
Версія мікропрограми	130



Меню зйомки (загальні параметри зйомки)

Режим зображення (розмір і якість зображення)

Перейдіть у режим зйомки* → натисніть кнопку MENU → виберіть Режим зображення → натисніть кнопку **OK**

* Цей параметр можна також змінити в інших режимах зйомки, відмінних від автоматичного. Змінений параметр також застосовується в інших режимах зйомки.

Вибір комбінації розміру та коефіцієнта стиснення зображення, що використовуватимуться під час збереження зображень.

Чим вище значення параметра режиму зображення, тим більший розмір друку зображення. Чим нижчий коефіцієнт стиснення, тим вища якість зображень, проте кількість зображень, які можна зберегти, знижується.

Параметр*	Коефіцієнт стиснення	Пропорції (горизонталь до вертикалі)
20M * 5152 × 3864★	Прибл. 1:4	4:3
20M 5152 × 3864 (параметр за промовчанням)	Прибл. 1:8	4:3
10M 3648 × 2736	Прибл. 1:8	4:3
4M 2272 × 1704	Прибл. 1:8	4:3
2M 1600 × 1200	Прибл. 1:8	4:3
VGA 640 × 480	Прибл. 1:8	4:3
16:9 14M 5120 × 2880	Прибл. 1:8	16:9
1:1 3864 × 3864	Прибл. 1:8	1:1

* Числові значення вказують на кількість знятих пікселів.
Приклад: **20M** **5152 × 3864** = прибл. 20 мегапікселів, 5152 × 3864 пікселів.




Примітки щодо друку зображень із пропорціями 1:1

Установіть для параметра принтера значення «Рамка» під час друку зображень із пропорціями 1:1. На деяких принтерах неможливо виконати друк зображень із пропорціями 1:1.

Примітки щодо режиму зображення

Ця функція може бути недоступною для використання в комбінації з іншими функціями (59).





Кількість зображень, які можна зберегти

- Приблизна кількість зображень, які можна зберегти, відображається на екрані під час зйомки (21).
- Зверніть увагу, що у зв'язку зі стисненням JPEG кількість зображень, які можна зберегти, значно відрізнятиметься залежно від вмісту зображення, навіть під час використання карт пам'яті однакової ємності з однаковими параметрами режиму зображення. До того ж, кількість зображень, які можна зберегти, може значно відрізнитися залежно від виробника карти пам'яті.
- Якщо залишилося не менше 10 000 кадрів, на екрані кількості кадрів, що залишилися, відображається число «9999».









Меню зйомки (для режиму (автоматичний))




Баланс білого (регулювання відтінку)

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть режим  (автоматичний) → натисніть кнопку  → натисніть кнопку MENU → виберіть Баланс білого → натисніть кнопку 

Налаштування балансу білого відповідно до джерела освітлення або погодних умов для наближення кольорів зображень до природних кольорів, якими їх бачить людина.

Параметр	Опис
AUTO Авто (параметр за промовчанням)	Баланс білого регулюється автоматично.
PRE Попер. встан. уруч.	Використовується, якщо параметрів Авто, Лампа розжарювання тощо недостатньо для потрібного результату ( 97).
 Денне світло	Використовується за умов прямого сонячного світла.
 Лампа розжарювання	Використовується за умов освітлення лампою розжарювання.
 Лампа денного світла	Використовується за умов освітлення лампою денного світла.
 Хмарно	Використовується під час зйомки під хмарним небом.
 Спалах	Використовується зі спалахом.

Примітки щодо балансу білого

- Установіть для спалаху значення  (вимк.), якщо для балансу білого встановлено значення, відмінне від **Авто** та **Спалах** (46).
- Ця функція може бути недоступною для використання в комбінації з іншими функціями (59).



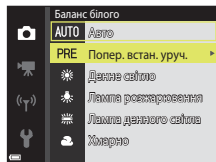
Використання попереднього встановлення вручну

Виконайте описані нижче дії, щоб виміряти значення балансу білого в умовах освітлення, за якого виконується зйомка.

1 Розмістіть білий або сірий об'єкт-орієнтир в умовах освітлення, що використовуватиметься під час зйомки.

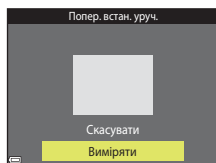
2 За допомогою кнопок мультиселектора ▲▼ виберіть **Попер. встан. уруч.** в меню **Баланс білого** й натисніть кнопку **OK**.

- Об'єktiv розширюється до положення масштабування для вимірювання.



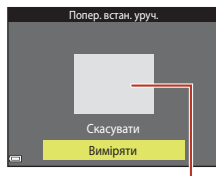
3 Виберіть **Виміряти**.

- Щоб застосувати останнє вимірне значення, виберіть **Скасувати** й натисніть кнопку **OK**.



4 Візьміть у кадр білий або сірий об'єкт-орієнтир у вікні вимірювання й натисніть кнопку **OK**, щоб виміряти значення.

- Спускається затвор, і здійснюється вимірювання (зображення не зберігається).







Вікно вимірювання




✓ Примітки щодо попереднього встановлення вручну

Значення для освітлення спалахом неможливо виміряти за допомогою параметра **Попер. встан. уруч.** Під час зйомки з використанням спалаху встановіть для параметра **Баланс білого** значення **Авто** або **Спалах**.




Неперервна зйомка

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть режим  (автоматичний) → натисніть кнопку  → натисніть кнопку MENU → виберіть Неперервна → натисніть кнопку 





Параметр	Опис
 Покадровий (параметр за промовчанням)	Під час кожного натискання кнопки спуску затвора знімається одне зображення.
 Неперервна	Якщо утримувати кнопку спуску затвора натиснутою до кінця, зображення зніматимуться неперервно. <ul style="list-style-type: none">Частота кадрів під час неперервної зйомки становить близько 1,1 кадр./с, а максимальна кількість знімків — близько 6 (якщо для режиму зображення встановлено значення  5152 x 3864).

Примітки щодо неперервної зйомки

- Фокус, експозиція та баланс білого фіксуються на значеннях, визначених для першого зображення в кожній серії.
- Для збереження зображень може знадобитися деякий час після зйомки.
- Ця функція може бути недоступною для використання в комбінації з іншими функціями ( 59).



Чутливість ISO

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть режим  (автоматичний) → натисніть кнопку  → натисніть кнопку MENU → виберіть Чутливість ISO → натисніть кнопку 

Вища чутливість ISO дає змогу знімати темніші об'єкти. Крім того, навіть якщо виконується зйомка достатньо яскравих об'єктів, можна робити знімки з коротшою витримкою, а також зменшити ефект розмиття внаслідок тремтіння фотокамери чи руху об'єкта.


- Якщо встановити вищу чутливість ISO, на зображеннях може з'явитися шум.

Параметр	Опис
AUTO Авто (параметр за промовчанням)	Для чутливості ISO автоматично вибирається значення від 80 до 1600.
ISO AUTO Авт. зафік. діапазон	Для діапазону, у якому фотокамера автоматично налаштовує чутливість ISO, можна вибрати значення ISO 80–400 або ISO 80–800 .
80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200	Чутливість ISO фіксується на вказаному значенні.

Примітки щодо чутливості ISO

Ця функція може бути недоступною для використання в комбінації з іншими функціями (📖59).

Примітки щодо ISO 3200

Коли для параметра **Чутливість ISO** встановлюється значення **3200**, доступні налаштування параметра **Режим зображення** обмежуються значеннями **4M 2272 x 1704**, **2M 1600 x 1200** та **VGA 640 x 480**.  відображається поруч з індикатором чутливості ISO на екрані.







Відображення чутливості ISO на екрані зйомки



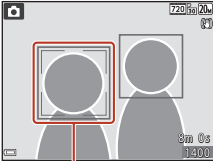
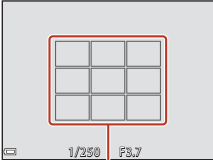






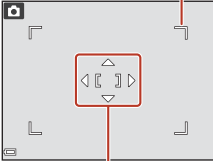
- Якщо вибрано **Авто**, відображається піктограма **ISO**, коли чутливість ISO збільшується.
- Якщо вибрано **Авт. зафік. діапазон**, відображається максимальне значення чутливості ISO.



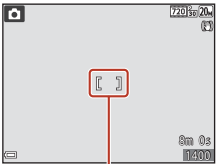

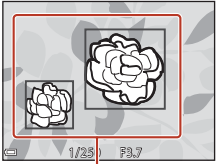
Режим зони АФ

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть режим  (автоматичний) → натисніть кнопку  → натисніть кнопку MENU → виберіть Режим зони АФ → натисніть кнопку 

Налаштування способу вибору зони фокусування фотокамерою для автофокусування.

Параметр	Опис	
 Пріоритет обличчя	<p>Коли фотокамера виявляє обличчя людини, вона фокусується на ньому. Додаткові відомості див. у розділі «Використання виявлення обличчя» (54).</p> <p>Якщо в кадрі не виявлено жодних облич, після натиснення кнопки спуску затвора наполовину фотокамера автоматично вибирає одну (або кілька) з дев'яти зон фокусування, які містять об'єкт, що розташовується найближче до фотокамери.</p>	 <p>Зона фокусування</p>  <p>Зони фокусування</p>
 Вручну	<p>За допомогою кнопок мультиселектора    виберіть потрібну зону фокусування.</p> <ul style="list-style-type: none">Щоб за допомогою мультиселектора налаштувати режим спалаху або інші параметри, натисніть кнопку . Щоб повернутися до переміщення зони фокусування, знову натисніть кнопку .	<p>Рамки рухомої зони фокусування</p>  <p>Зона фокусування</p>






Параметр	Опис
[■] Центр	<p>Фотокамера фокусується на об'єкті в центрі кадру.</p>  <p>Зона фокусування</p>
⊕ Відстеження об'єкта	<p>Використовуйте цю функцію для зйомки об'єктів, що рухаються. Зареєструйте об'єкт, на якому фокусується фотокамера. Зона фокусування рухається автоматично для відстеження об'єкта. Додаткові відомості див. у розділі «Використання відстеження об'єкта» (📖102).</p>  <p>Зона фокусування</p>
[■] АФ із пошук. об'єкта (параметр за промовчанням)	<p>Коли фотокамера виявляє основний об'єкт, вона фокусується на ньому. Додаткові відомості див. у розділі «Використання АФ із пошуком об'єкта» (📖53).</p>  <p>Зони фокусування</p>

✓ Примітки щодо режиму зони АФ

- Під час застосування цифрового масштабування фотокамера фокусується в центрі кадру незалежно від параметра **Режим зони АФ**.
- Ця функція може бути недоступною для використання в комбінації з іншими функціями (📖59).



Використання відстеження об'єкта

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть режим  (автоматичний) → натисніть кнопку **OK** → натисніть кнопку **MENU** → виберіть Режим зони АФ → натисніть кнопку **OK** → виберіть  Відстеження об'єкта → натисніть кнопку **OK** → натисніть кнопку **MENU**

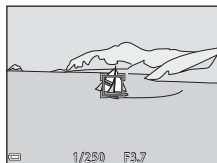
1 Зареєструйте об'єкт.

- Вирівняйте об'єкт, який потрібно відстежувати, відносно рамки в центрі кадру й натисніть кнопку **OK**.
- Після реєстрації об'єкта навколо нього відображається жовта рамка (зона фокусування), і фотокамера починає відстежувати цей об'єкт.
- Якщо не вдається зареєструвати об'єкт, рамка відображається червоним кольором. Змініть композицію кадру та повторіть спробу зареєструвати об'єкт.
- Щоб скасувати реєстрацію об'єкта, натисніть кнопку **OK**.
- Якщо фотокамера більше не може відстежувати зареєстрований об'єкт, зона фокусування зникає. Повторно зареєструйте об'єкт.



2 Натисніть кнопку спуску затвора до кінця, щоб зробити знімок.

- Якщо натиснути кнопку спуску затвора, коли не відображається зона фокусування, фотокамера сфокусується на об'єкті в центрі кадру.







Примітки щодо відстеження об'єкта

- Якщо виконати якусь дію, наприклад масштабування, коли фотокамера відстежує об'єкт, реєстрацію буде скасовано.
- За певних умов зйомки відстеження об'єкта може бути недоступним.




Реж. автофокусування

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть режим  (автоматичний) → натисніть кнопку  → натисніть кнопку MENU → виберіть Реж. автофокусування → натисніть кнопку 

Налаштування способу фокусування фотокамери за зйомки нерухомих зображень.

Параметр	Опис
AF-S Покадрове АФ (параметр за промовчанням)	Фотокамера фокусується, лише якщо кнопку спуску затвора натиснуто наполовину.
AF-F Постійне АФ	Фотокамера продовжує фокусуватися, навіть коли кнопку спуску затвора не натиснуто наполовину. Під час фокусування фотокамери лунає звук руху привода об'єктива.

Режим автофокусування для записування відео



Режим автофокусування для записування відео можна вибрати за допомогою параметра **Реж. автофокусування** ( 111) в меню відео.



Меню режиму інтелектуального портрета

- Див. розділ «Режим зображення (розмір і якість зображення)» (📖94), щоб отримати відомості про параметр **Режим зображення**.





Автоколаж


Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть режим  Інтелектуал. портрет → натисніть кнопку **OK** → натисніть кнопку **MENU** → виберіть Автоколаж → натисніть кнопку **OK**

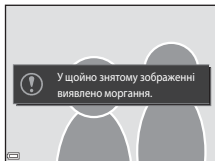
Параметр	Опис
Кількість знімків	Установлення кількості знімків, які автоматично знімає фотокамера (кількість знятих зображень для агрегованого зображення). <ul style="list-style-type: none">• 4 (параметр за промовчанням) та 9 — доступні для вибору параметри.
Інтервал	Установлення часового інтервалу між кожним знімом. <ul style="list-style-type: none">• Короткий, Середній (параметр за промовчанням) та Довгий — доступні для вибору параметри.
Звук клацання затвора	Установлення необхідності активації звуку клацання затвора під час зйомки за допомогою функції автоколажу. <ul style="list-style-type: none">• Стандартний, SLR, Магічний (параметр за промовчанням) та Вимк. — доступні для вибору параметри.• Значення, указане для параметра Звук клацання затвора в розділі Параметри звуку меню налаштування, не застосовується до цього параметра.



Відстеження моргання

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть режим  Інтелектуал. портрет → натисніть кнопку  → натисніть кнопку MENU → виберіть Відстеження моргання → натисніть кнопку 

Параметр	Опис
 Увімк.	<p>Фотокамера автоматично двічі спускає затвор із кожним знімком і зберігає одне зображення, на якому очі об'єкта відкриті.</p> <ul style="list-style-type: none">• Якщо фотокамера зберегла зображення, на якому очі об'єкта заплющені, на кілька секунд відобразиться діалогове вікно, показане праворуч.• Спалах не можна використовувати.
Вимк. (параметр за промовчанням)	Вимкнення відстеження моргання.



Примітки щодо відстеження моргання



Ця функція може бути недоступною для використання в комбінації з іншими функціями (📖59).



Меню відтворення

- Див. розділ «Редагування зображень (нерухомі зображення)» (📖64), щоб отримати відомості про функції редагування зображення.

Позначити для передачі

Натисніть кнопку  (режим відтворення) → натисніть кнопку **MENU** → виберіть **Позначити для передачі** → натисніть кнопку 



Заздалегідь виберіть зображення у фотокамері, які потрібно перенести на інтелектуальний пристрій, перш ніж переносити їх. Відео неможливо попередньо вибрати для перенесення.

На екрані вибору зображень (📖89) виберіть зображення або скасуйте їх вибір для функції **Позначити для передачі**.

Зверніть увагу, що в разі вибору параметра **Скинути все** (📖130) у меню налаштування або параметра **Відн. пар. за промовч.** (📖113) у меню мережі здійснені налаштування параметра «Позначити для передачі» скасовуються.





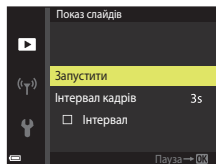
Показ слайдів

Натисніть кнопку  (режим відтворення) → натисніть кнопку MENU → виберіть Показ слайдів → натисніть кнопку 





Відтворення зображень по одному в автоматизованому показі слайдів. Якщо в показі слайдів відтворюються файли відео, відображається лише перший кадр кожного відео.

1 За допомогою кнопок мультиселектора ▲▼ виберіть **Запустити** і натисніть кнопку .

- Розпочнеться показ слайдів.
- Щоб змінити інтервал між зображеннями, виберіть **Інтервал кадрів**, натисніть кнопку , укажіть потрібне значення інтервалу та виберіть **Запустити**.
- Щоб показ слайдів повторювався автоматично, виберіть **Інтервал**, натисніть кнопку  і виберіть **Запустити**.
- Максимальний час відтворення становить до 30 хвилин, навіть якщо ввімкнено параметр **Інтервал**.




2 Завершіть або перезавпустіть показ слайдів.

- Екран, показаний праворуч, відображається, коли показ слайдів завершено або призупинено. Щоб вийти з показу, виберіть , а потім натисніть кнопку . Щоб відновити показ слайдів, виберіть , а потім натисніть кнопку .





Дії під час відтворення


- За допомогою кнопок мультиселектора ◀▶ відобразить попереднє/наступне зображення. Для перемотування вперед/назад натисніть та утримуйте.
- Щоб призупинити або завершити показ слайдів, натисніть кнопку .




Захист



Натисніть кнопку  (режим відтворення) → натисніть кнопку MENU → виберіть **Захист** → натисніть кнопку 

Фотокамера захищає вибрані зображення від випадкового видалення.



Виберіть зображення для захисту або скасування захисту на екрані вибору зображень (89).

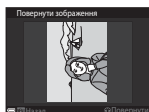
Зверніть увагу, що форматування карти пам'яті або внутрішньої пам'яті фотокамери призведе до безповоротного видалення всіх даних, у тому числі захищених файлів (125).

Повернути зображення

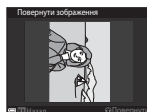
Натисніть кнопку  (режим відтворення) → натисніть кнопку MENU → виберіть **Повернути зображення** → натисніть кнопку 

Указання орієнтації, в якій збережені зображення відобразяться під час відтворення. Нерухомі зображення можна повернути на 90 градусів за годинниковою стрілкою або на 90 градусів проти годинникової стрілки.


Виберіть зображення на екрані вибору зображень (89). Після відображення екрана повертання зображення за допомогою кнопок мультиселектора  поверніть зображення на 90 градусів.



Повертання на 90 градусів проти годинникової стрілки





Повертання на 90 градусів за годинниковою стрілкою

Натисніть кнопку , щоб завершити вибір орієнтації відображення та зберегти інформацію про орієнтацію із зображенням.






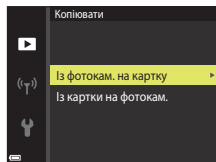
Копіювати (копіювання з карти пам'яті у внутрішню пам'ять і навпаки)


Натисніть кнопку  (режим відтворення) → натисніть кнопку MENU → виберіть Копіювати → натисніть кнопку 


Зображення можна копіювати з карти пам'яті у внутрішню пам'ять і навпаки.

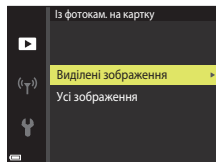
- Якщо вставлено карту пам'яті, яка не містить зображень, і фотокамера перебуває в режимі відтворення, відображається повідомлення **У пам'яті відсутні зображення**. У такому разі натисніть кнопку MENU, щоб вибрати **Копіювати**.

- 1** За допомогою кнопок мультиселектора   укажіть призначення, до якого копіюватимуться зображення, і натисніть кнопку .



- 2** Виберіть параметр копіювання й натисніть кнопку .

- У разі вибору параметра **Виділені зображення** вкажіть зображення за допомогою екрана вибору зображень (89).




Примітки щодо копіювання зображень

- Можна скопіювати файли лише тих форматів, які може записувати ця фотокамера.
- Виконання цієї операції не гарантовано, якщо зображення відзнято фотокамерою іншої моделі або змінено на комп'ютері.









Меню відео





Параметри відео

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку MENU → виберіть піктограму меню  → виберіть Параметри відео → натисніть кнопку OK

Вибір потрібного параметра відео для записування. Параметри відео, які можна вибрати, залежать від параметра **Відеорежим** (📖128).


- Для записування відео рекомендовано використовувати карти пам'яті SD із класом швидкості 6 або вище (📖157).

Параметр (розмір зображення/ частота кадрів)	Розмір зображення	Пропорції (горизонталь до вертикалі)
 720/30p  720/25p (параметр за промовчанням*)	1280 × 720	16:9
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3
 240/30p  240/25p	320 × 240	4:3

* Під час записування у внутрішню пам'ять параметром за промовчанням буде  **480/30p** або  **480/25p**, а параметри  **720/30p** та  **720/25p** вибрати не можна.



Реж. автофокусування



Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню  → виберіть Реж. автофокусування → натисніть кнопку **OK**

Налаштування способу фокусування фотокамери в режимі відео.

Параметр	Опис
AF-S Покадрове АФ (параметр за промовчанням)	Коли починається записування відео, фіксується фокус. Виберіть цей параметр, якщо відстань між фотокамерою та об'єктом під час записування відео значно не змінюватиметься.
AF-F Постійне АФ	Під час записування відео фотокамера постійно фокусується. Виберіть цей параметр, якщо відстань між фотокамерою та об'єктом значно змінюватиметься під час записування. Звук фокусування фотокамери може лунати на записаному відео. Рекомендується використовувати параметр Покадрове АФ , щоб запобігти потраплянню звуку фокусування фотокамери на відео.





Відео VR

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню  → виберіть Відео VR → натисніть кнопку 

Вибір значення параметра зменшення вібрацій, який використовується під час записування відео.



Якщо для стабілізації фотокамери під час зйомки використовується штатив, виберіть значення **Вимк.**


Параметр	Опис
 * Увімк. (комбіноване) (параметр за промовчанням)	Виконується оптична корекція тремтіння фотокамери за допомогою зменшення вібрації (VR) зміщенням об'єктива та одночасно застосовується функція електронного VR шляхом обробки зображення. Кут огляду (тобто область, видима в кадрі) стає вужчим.
 Увімк.	Виконується корекція тремтіння фотокамери за допомогою зменшення вібрації (VR) зміщенням об'єктива.
Вимк.	Корекція не виконується.

Примітки щодо функції відео VR

- У деяких ситуаціях ефект тремтіння фотокамери, можливо, не буде усунено повністю.

Зменшення шуму вітру

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню  → виберіть Зменшення шуму вітру → натисніть кнопку 

Параметр	Опис
 Увімк.	Зменшення сили звуку, що виникає, коли вітер проходить по мікрофону, під час записування відео. Інші звуки може бути складно почути під час відтворення.
Вимк. (параметр за промовчанням)	Зменшення шуму вітру вимкнено.



Меню мережі

Натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню «**T**» → кнопку **OK**

Налаштування параметрів безпроводової мережі для підключення фотокамери до інтелектуального пристрою.

Параметр	Опис	
Режим польоту	Виберіть пункт Увімкнути , щоб вимкнути всі безпроводові підключення.	
Підкл. до інтел. пристр.	Виберіть цей параметр, щоб об'єднати інтелектуальний пристрій у пару з фотокамерою. Цей параметр неможливо вибрати під час активного безпроводового підключення. Див. крок 2 у розділі «Налаштування зі смартфона чи планшета» (📖12), щоб отримати додаткові відомості. <ul style="list-style-type: none">Повторне об'єднання в пару після скасування об'єднання в пару (📖114).	
Парам. автонадсилання	Установіть умови автоматичного надсилання зображень на інтелектуальний пристрій.	
Wi-Fi	Тип підключення Wi-Fi SSID* : змінення ідентифікатора SSID. Налаштуйте буквено-цифровий ідентифікатор SSID (від 1 до 32 символів). Автентиф./шифр. : установлення необхідності шифрування зв'язку між фотокамерою та підключеним інтелектуальним пристроєм. Якщо вибрати параметр Відкрити , зв'язок не шифруватиметься. Пароль* : установлення пароля. Налаштуйте буквено-цифровий пароль (від 8 до 36 символів). Канал : вибір каналу для безпроводового підключення.	
	Поточні параметри	Відображення поточних налаштувань.
	Підключення до мережі	Виберіть параметр Вимк. , щоб вимкнути з'єднання Bluetooth.
	Сполучені пристрої	Змінення інтелектуального пристрою, з яким потрібно встановити з'єднання, або скасування об'єднання в пару з інтелектуальним пристроєм.
Надсилати, коли вимкн.	Укажіть, чи дозволяти фотокамері з'єднуватися з інтелектуальним пристроєм, коли фотокамера вимкнена або перебуває в режимі очікування (📖22).	
Відн. пар. за промовч.	Відновлення всіх параметрів меню мережі до значень за промовчанням. Цей параметр неможливо вибрати під час активного безпроводового підключення.	

* Щоб дізнатися, як вводити буквено-цифрові символи, див. розділ «Використання клавіатури для введення тексту» (📖116).



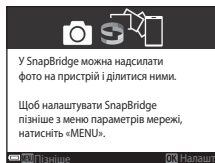
Повторне об'єднання в пару

Повторне об'єднання в пару з тим самим інтелектуальним пристроєм після скасування об'єднання в пару за допомогою команди **End pairing (Завершити об'єднання в пару)** у програмі SnapBridge.

Пристрої під керуванням ОС Android із підтримкою функції NFC

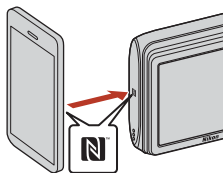
- 1 Виберіть пункт **Підкл. до інтел. пристр.** в меню мережі, натисніть кнопку **OK**, а коли відобразиться діалогове вікно, показане праворуч, натисніть кнопку **OK**.

- Відобразиться діалогове вікно підтвердження NFC.



- 2 Переконайтеся, що на інтелектуальному пристрої активовано функцію NFC, а потім торкніться позначки **N** (N-Mark) на фотокамері антеною NFC інтелектуального пристрою.

- Запустіть програму SnapBridge. Коли відобразиться діалогове вікно підтвердження підключення, торкніться **OK**.
- Якщо відобразиться сайт завантаження програми SnapBridge, перш ніж виконувати наведені вище кроки, завантажте й установіть цю програму.



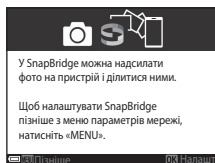
- 3 Виконайте вказівки, наведені на стор. 13, починаючи з кроку 4.



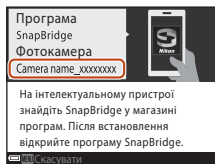
Пристрої під керуванням ОС iOS і Android без підтримки функції NFC

- 1 Виберіть пункт **Підкл. до інтел. пристр.** в меню мережі, натисніть кнопку **OK**, а коли відобразиться діалогове вікно, показане праворуч, натисніть кнопку **OK**.

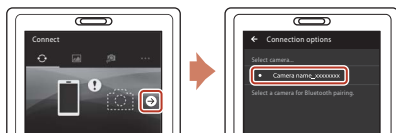
- Відобразиться діалогове вікно підтвердження NFC.



- 2 Натисніть кнопку **OK** на фотокамері, а коли відобразиться діалогове вікно, показане праворуч, запусіть програму SnapBridge на інтелектуальному пристрої.



- 3 Торкніться **➔** в розділі **Connect (Підключення)**, а потім торкніться імені фотокамери, яку потрібно об'єднати в пару.



- 4 Виконайте вказівки, наведені на стор. 13, починаючи з кроку 4.



Використання клавіатури для введення тексту

- Для вибору потрібних букв та цифр використовуйте кнопки ▲▼◀▶ мультиселектора. Натисніть кнопку **OK**, щоб ввести вибраний символ у текстовому полі, і рухайте курсором далі.
- Для переміщення курсора в текстовому полі виберіть ← або → на клавіатурі та натисніть кнопку **OK**.
- Щоб видалити один символ, натисніть кнопку **✖**.
- Щоб застосувати параметр, виберіть ↵ на клавіатурі та натисніть кнопку **OK**.



Меню налаштування

Часовий пояс і дата

Натисніть кнопку MENU → піктограму меню ☰ → Часовий пояс і дата → кнопку OK

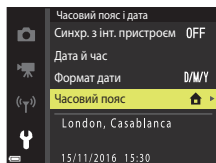
Установлення годинника фотокамери.

Параметр	Опис
Синхр. з інт. пристроєм	Установлення необхідності синхронізації налаштувань дати й часу з інтелектуальним пристроєм.
Дата й час*	<ul style="list-style-type: none">Вибір поля: натискайте кнопки мультиселектора ◀▶.Редагування дати й часу: натискайте ▲▼.Застосування параметра: виберіть параметр хвилин і натисніть кнопку OK. 
Формат дати	Вибір формату Рік/Місяць/День , Місяць/День/Рік або День/Місяць/Рік .
Часовий пояс*	Вибір часового поясу та літнього часу. <ul style="list-style-type: none">Якщо після вибору місцевого часового поясу (🏠) встановити Місце призн. подорожі (👤), буде автоматично розрахована різниця між часом місця призначення та місцевим часом, а дата й час зберігатимуться для вибраного регіону.

* Може бути встановлено лише, якщо для параметра **Синхр. з інт. пристроєм** вибрано значення **Вимкнути**.

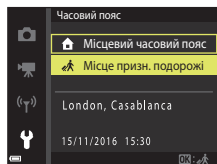
Установлення часового поясу

1 За допомогою кнопок мультиселектора ▲▼ виберіть **Часовий пояс** і натисніть кнопку OK.

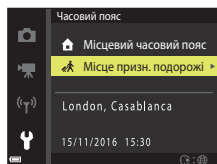


2 Виберіть Місцевий часовий пояс або Місце призн. подорожі й натисніть кнопку .





- Дата й час на екрані залежать від вибраного часового поясу: місцевого або місця призначення подорожі.

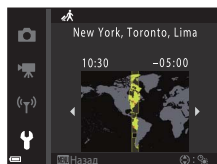


3 Натисніть .





4 Виберіть часовий пояс за допомогою кнопок .

- Натисніть , щоб увімкнути функцію літнього часу. Відобразиться . Натисніть , щоб вимкнути функцію літнього часу.
- Натисніть кнопку , щоб застосувати часовий пояс.
- Якщо для параметра часового поясу місця призначення або місцевого часового поясу відображається неправильний час, виправте час у меню **Дата й час**.



Параметри монітора

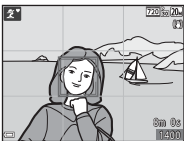

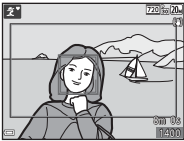

Натисніть кнопку MENU → піктограму меню  → Параметри монітора → кнопку 

Параметр	Опис
Інформація про знімок	Увімкнення або вимкнення відображення інформації на екрані.
Показ довідки	Під час змінення режиму зйомки чи появи екрана параметрів відображаються описи функцій. • Параметр за промовчанням: Увімкнути .
Перегляд зображення	Увімкнення або вимкнення відображення знятого зображення відразу після зйомки. • Параметр за промовчанням: Увімк.
Яскравість	Регулювання яскравості. • Параметр за промовчанням: 3 .

Інформація про знімок



	Режим зйомки	Режим відтворення
Показати інформацію		
Авт. показ. інформ. (параметр за промовчанням)	Відображається така сама інформація, як у режимі Показати інформацію , але вона приховується, як у режимі Прихов. інформацію , якщо протягом кількох секунд не виконуються жодні операції. Інформація знову відображатиметься після виконання операції.	
Прихов. інформацію		



	Режим зйомки	Режим відтворення
С. кадр.+авт. пок. інф.	 <p>Крім інформації, показаної в режимі Авт. показ. інформ., відображається сітка кадррування для полегшення кадррування знімків. Сітка кадррування не відображається під час записування відео.</p>	 <p>Аналогічно параметру Авт. показ. інформ.</p>
Кадр від.+авт.пок.інф.	 <p>Крім інформації, показаної в режимі Авт. показ. інформ., перед початком записування відео відображається рамка, що вказує на область, яку буде захоплено під час записування відео. Рамка відео не відображається під час записування відео.</p>	 <p>Аналогічно параметру Авт. показ. інформ.</p>





Штамп із датою

Натисніть кнопку MENU → піктограму меню  → Штамп із датою → кнопку 

Під час зйомки на зображеннях можна друкувати дату й час зйомки. Цю інформацію можна надрукувати, навіть якщо використовується принтер, що не підтримує функцію вдрукування дати.



Параметр	Опис
 Дата	Дата друкується на зображеннях.
 Дата й час	Дата й час друкуються на зображеннях.
Вимк. (параметр за промовчанням)	Дата й час не друкуються на зображеннях.

Примітки щодо штампа з датою

- Надруковані дата й час утворюють постійну частину даних зображень, і їх не можна видалити. Дату й час не можна друкувати на готових зображеннях.
- Дату й час не можна друкувати в наведених нижче ситуаціях.
 - За використання сюжетного режиму **Зйомка панорами**.
 - Під час записування відео.
- За невеликого розміру зображення надруковані дату й час може бути важко прочитати.

Друк дати й часу зйомки на зображеннях без штампа з датою




Можна перенести зображення на комп'ютер і скористатися програмним забезпеченням ViewNX-i () для вдрукування дати й часу зйомки на зображеннях під час друку.




Фото VR

Натисніть кнопку **MENU** → піктограму меню  → Фото VR → кнопку 

Вибір значення параметра зменшення вібрацій, яке використовуватиметься під час зйомки нерухомих зображень.

Якщо для стабілізації фотокамери під час зйомки використовується штатив, виберіть значення **Вимк.**



Параметр	Опис
 Увімк. (параметр за промовчанням)	Виконується корекція тремтіння фотокамери за допомогою зменшення вібрації (VR) зміщенням об'єктива.
Вимк.	Корекція не виконується.

Примітки щодо функції фото VR

- Після вмикання фотокамери або перемикання з режиму відтворення в режим зйомки зачекайте, доки екран зйомки не буде готовий, перш ніж робити знімки.
- Зображення на екрані можуть виглядати розмитими відразу після зйомки.
- У деяких ситуаціях ефект тремтіння фотокамери, можливо, не буде усунено повністю.





Допоміж. підсвіч. АФ

Натисніть кнопку MENU → піктограму меню  → Допоміж. підсвіч. АФ → кнопку 


Параметр	Опис
АУТО Авто (параметр за промовчанням)	Допоміжний промінь АФ автоматично засвічується під час натискання кнопки спуску затвора за слабого освітлення. Діапазон дії променя становить близько 2,0 м у максимальному положенні ширококутної зйомки та близько 1,5 м у максимальному положенні телефото. <ul style="list-style-type: none">Зверніть увагу, що допоміжний промінь АФ може не працювати для деяких сюжетних режимів або зон фокусування.
Вимк.	Допоміжний промінь АФ не світиться.

Цифрове масштабув.

Натисніть кнопку MENU → піктограму меню  → Цифрове масштабув. → кнопку 

Параметр	Опис
Увімк. (параметр за промовчанням)	Цифрове масштабування увімкнено.
Вимк.	Цифрове масштабування вимкнено.

Примітки щодо цифрового масштабування

- Цифрове масштабування не можна використовувати в наведених нижче режимах зйомки.
 - Портрет, Нічний портрет або Порт-т дом. тварини.
 - Режим інтелектуального портрета
- Цифрове масштабування не можна використовувати в інших режимах зйомки за використання певних параметрів ( 59).



Параметри звуку

Натисніть кнопку **MENU** → піктограму меню **☰** → Параметри звуку → кнопку **OK**

Параметр	Опис
Звук кнопки	Якщо вибрано значення Увімк. (параметр за промовчанням), лунає один звуковий сигнал під час виконання дій, два — коли виконано фокусування на об'єкті, і три — у разі помилки. Також лунає звук запуску. <ul style="list-style-type: none">• Якщо вибрати сюжетний режим Порт-т дом. тварини, звуки вимикаються.
Звук клацання затвора	Якщо вибрано значення Увімк. (параметр за промовчанням), під час спуску затвора лунає звук клацання затвора. <ul style="list-style-type: none">• Звук клацання затвора не лунає під час записування відео або використання сюжетного режиму Порт-т дом. тварини.

Автомат. вимкнення

Натисніть кнопку **MENU** → піктограму меню **☰** → Автомат. вимкнення → кнопку **OK**

Установлення періоду часу, через який фотокамера переходить у режим очікування (📖22).

Можна вибрати **30 с**, **1 хв** (параметр за промовчанням), **5 хв** або **30 хв**.



Налаштування функції автоматичного вимкнення

У наведених нижче ситуаціях устанавлюється фіксоване значення періоду часу до переходу фотокамери в режим очікування.

- Під час відображення меню: 3 хвилини (якщо для автоматичного вимкнення встановлено значення **30 с** або **1 хв**).
- Під час зйомки з використанням режиму **Автосп. р. Порт.дом.тв.**: 5 хвилин (якщо для автоматичного вимкнення встановлено значення **30 с** або **1 хв**).
- Під час зйомки з використанням режиму **Таймер посмішки**: 5 хвилин (якщо для автоматичного вимкнення встановлено значення **30 с** або **1 хв**).
- Коли підключено адаптер змінного струму EH-62G: 30 хвилин.
- Коли підключено аудіо-/відеокабель: 30 хвилин.
- Якщо в меню мережі вибрано параметр **Підкл. до інтел. пристр.**: 30 хвилин
- Якщо безпроводове підключення встановлено після першого ввімкнення фотокамери: 30 хвилин



Форматувати картку/Форматувати пам'ять

Натисніть кнопку MENU → виберіть піктограму меню  → виберіть Форматувати картку/Форматувати пам'ять → натисніть кнопку 


Цей параметр використовується для форматування карти пам'яті або внутрішньої пам'яті.

Після форматування карт пам'яті або внутрішньої пам'яті всі дані буде безповоротно видалено. Видалені дані не можна відновити. Перед форматуванням обов'язково збережіть важливі зображення на комп'ютері.

Форматування карти пам'яті

- Вставте карту пам'яті у фотокамеру.
- Виберіть **Форматувати картку** у меню налаштування, а потім натисніть кнопку .

Форматування внутрішньої пам'яті



- Вийміть карту пам'яті з фотокамери.
- Виберіть **Форматувати пам'ять** у меню налаштування, а потім натисніть кнопку .

Щоб почати форматування, виберіть **Форматувати** на відображеному екрані й натисніть кнопку .

- Під час форматування не вимикайте фотокамеру й не відкривайте кришку відсіку для елемента живлення/гнізда для карти пам'яті.
- Цей параметр неможливо вибрати під час активного безпроводового підключення.




Мова/Language


Натисніть кнопку MENU → піктограму меню  → Мова/Language → кнопку 

Вибір мови для відображення меню та повідомлень фотокамери.

Коментар до зображ.

Натисніть кнопку MENU → піктограму меню  → Коментар до зображ. → кнопку 

Додайте коментар, раніше зареєстрований за зображеннями, які буде відзнято. Можна вдрукувати вкладений коментар в зображення, які надсилатимуться на інтелектуальний пристрій за допомогою програми (16). Також можна звіритися з метаданими ViewNX-і.



Параметр	Опис
Вкласти коментар	<p>У зображення додається коментар, зареєстрований за допомогою параметра Вкласти коментар.</p> <ul style="list-style-type: none">Виберіть пункт Вкласти коментар, натисніть кнопку  і установіть прапорець (). Якщо натиснути кнопку , параметр буде активовано, а коментар буде додано в зображення, що зніматимуться згодом.
Ввести коментар	<p>Можна зареєструвати коментар до 36 буквено-цифрових символів завдовжки.</p> <ul style="list-style-type: none">Виберіть пункт Ввести коментар і натисніть кнопку , після чого відобразиться екран уведення. Відомості про спосіб введення див. у розділі «Використання клавіатури для введення тексту» (116).

Відображення коментарів до зображень


Коментарі до зображень не відображаються навіть під час відтворення зображень на фотокамері.







Про авторські права

Натисніть кнопку MENU → піктограму меню  → Про авторські права → кнопку 

Додайте відомості про авторські права, раніше зареєстровані за зображеннями, які буде відзнято.

Можна вдрукувати вкладені відомості про авторські права в зображення, які надсилатимуться на інтелектуальний пристрій за допомогою програми (16).

Також можна звіритися з метаданими ViewNX-i.

Параметр	Опис
Вкл. інф. про авт. права	<p>Інформація про авторські права зареєстрована у вкладених у зображення розділах Автор і Авторські права.</p> <ul style="list-style-type: none">Виберіть пункт Вкл. інф. про авт. права, натисніть кнопку  і установіть прапорець (). Якщо натиснути кнопку , параметр буде активовано, а відомості про авторські права буде додано в зображення, що зніматимуться згодом.
Автор	<p>Можна зареєструвати ім'я виконавця до 36 буквено-цифрових символів завдовжки.</p> <ul style="list-style-type: none">Виберіть пункт Автор і натисніть кнопку , після чого відобразиться екран уведення. Відомості про спосіб введення див. у розділі «Використання клавіатури для введення тексту» (116).
Авторські права	<p>Можна зареєструвати ім'я власника авторських прав до 54 буквено-цифрових символів завдовжки.</p> <ul style="list-style-type: none">Виберіть пункт Авторські права і натисніть кнопку , після чого відобразиться екран уведення. Відомості про спосіб введення див. у розділі «Використання клавіатури для введення тексту» (116).

Примітки щодо відомостей про авторські права

- Щоб запобігти незаконному використанню імен виконавців і власників авторських прав у разі тимчасового або постійного передавання права власності на фотокамеру, обов'язково вимкніть параметр **Вкл. інф. про авт. права**. Крім того, переконайтеся, що імена виконавця та власника авторських прав пусті.
- Корпорація Nikon не несе відповідальності за проблеми чи пошкодження, спричинені використанням параметра **Про авторські права**.

Відображення відомостей про авторські права

Відомості про авторські права не відображаються навіть під час відтворення зображень на фотокамері.



Дані розташування

Натисніть кнопку **MENU** → піктограму меню **Y** → Дані розташування → кнопку **OK**

Укажіть, чи додавати інформацію про місце зйомки на зображення, які знімаються.

Параметр	Опис
Отрим. з інт. пристрою	Виберіть Так , щоб додавати відомості про розташування з інтелектуального пристрою до зображень, які знімає. Увімкніть функцію відомостей про розташування в програмі SnapBridge.
Координати	Відобразить відомості про розташування. <ul style="list-style-type: none">Відомості не оновлюються під час їхнього відображення. Щоб оновити їх, знову виконайте операцію Координати.

Відеорежим

Натисніть кнопку **MENU** → піктограму меню **Y** → Відеорежим → кнопку **OK**

Відрегулюйте параметри, необхідні для підключення до телевізора.



Виберіть значення **NTSC** або **PAL**.


Значення **NTSC** і **PAL** є стандартами для трансляції аналогового кольорового телебачення.

- Доступна частота кадрів у меню **Параметри відео** (📖 110) залежить від параметра режиму відео.



Зарядж. від комп'ютера

Натисніть кнопку MENU → піктограму меню  → Зарядж. від комп'ютера → кнопку 

Параметр	Опис
AUTO Авто (параметр за промовчанням)	Коли фотокамеру підключено до ввімкненого комп'ютера ( 77), елемент живлення, вставлений у неї, автоматично заряджається за рахунок енергії, що постачається комп'ютером.
Вимк.	Елемент живлення, вставлений у фотокамеру, не заряджається, коли її підключено до комп'ютера.

Примітки щодо заряджання від комп'ютера

- Якщо фотокамеру підключити до комп'ютера, вона автоматично ввімкнеться й почне заряджатися. Коли фотокамеру вимкнено, заряджання зупиняється.
- Заряджання повністю розрядженого елемента живлення триває близько 3 годин. Тривалість заряджання збільшується під час перенесення зображень з одночасним заряджанням елемента живлення.
- Фотокамера вимикається автоматично за відсутності зв'язку з комп'ютером протягом 30 хвилин після завершення заряджання елемента живлення.



Якщо індикатор заряджання швидко спалахує зеленим

Неможливо виконати заряджання, імовірно, через одну з наведених нижче причин.

- Температура навколишнього середовища не підходить для заряджання. Заряджайте елемент живлення у приміщенні з температурою навколишнього середовища від 5 °C до 35 °C.
- USB-кабель не підключено належним чином, або пошкоджено елемент живлення. Переконайтеся, що USB-кабель підключено належним чином, і за потреби замініть елемент живлення.
- Комп'ютер перебуває в режимі сну та не постачає енергію. Виведіть комп'ютер із режиму сну.
- Елемент живлення не можна заряджати, оскільки комп'ютер не може постачати енергію фотокамері у зв'язку з параметрами або технічними характеристиками комп'ютера.




Скинути все

Натисніть кнопку **MENU** → піктограму меню  → Скинути все → кнопку 



У разі вибору значення **Скинути** буде відновлено параметри фотокамери за промовчанням.

- Параметри меню мережі також відновлюються до своїх значень за промовчанням.
- Певні параметри, наприклад **Часовий пояс і дата** або **Мова/Language**, не скидаються.
- Цей параметр неможливо вибрати під час активного безпроводового підключення.

Скидання нумерації файлів



Щоб скинути нумерацію файлів до «0001», видаліть усі зображення, збережені на карті пам'яті або у внутрішній пам'яті (24), перш ніж вибрати значення **Скинути все**.

Позначення відповідності

Натисніть кнопку **MENU** → піктограму меню  → Позначення відповідності → кнопку 

Перегляд позначень відповідності, яким відповідає фотокамера.

Версія мікропрограми

Натисніть кнопку **MENU** → піктограму меню  → Версія мікропрограми → кнопку 

Перегляд поточної версії мікропрограми фотокамери.

- Цей параметр неможливо вибрати під час активного безпроводового підключення.



Технічні зауваження

Примітки	132
Примітки щодо функцій безпроводового зв'язку	133
Догляд за виробом.....	135
Фотокамера.....	135
Елемент живлення	136
Адаптер заряджання змінного струму	137
Карти пам'яті.....	138
Очищення та зберігання	139
Очищення	139
Зберігання.....	139
Повідомлення про помилки	140
Усунення неполадок	144
Імена файлів	151
Додаткові аксесуари	152
Технічні характеристики	153
Сумісні карти пам'яті.....	157
Індекс.....	159



Примітки

Примітки для користувачів з Європи

ЗАСТЕРЕЖЕННЯ

ЯКЩО ВСТАНОВИТИ ЕЛЕМЕНТ ЖИВЛЕННЯ НЕПРАВИЛЬНОГО ТИПУ, ІСНУЄ РИЗИК ВИБУХУ.

УТИЛІЗУЙТЕ ВИКОРИСТАНІ ЕЛЕМЕНТИ ЖИВЛЕННЯ ВІДПОВІДНО ДО ІНСТРУКЦІЙ.

Така позначка вказує на те, що електричне та електронне обладнання необхідно утилізувати окремо.

Наведені нижче відомості стосуються лише користувачів, що мешкають у європейських країнах:

- Цей вибір необхідно утилізувати окремо у відповідному пункті збору відходів. Не викидайте його разом із домашнім сміттям.
- Роздільний збір та переробка відходів допомагають зберегти природні ресурси та попередити негативні наслідки для здоров'я людей і довкілля, до яких може призвести неправильна утилізація.
- За додатковою інформацією зверніться до роздрібного продавця або місцевих органів, що відповідають за утилізацію відходів.



Цей символ на елементі живлення означає, що елемент живлення підлягає роздільному збиранню відходів.

Наведені нижче відомості стосуються лише користувачів, що мешкають у європейських країнах:

- Усі елементи живлення, незалежно від наявності цього символу, підлягають роздільному збиранню відходів у відповідних пунктах прийому. Утилізація разом з побутовим сміттям заборонена.
- За додатковою інформацією зверніться до роздрібного продавця або місцевих органів, що відповідають за утилізацію відходів.



Примітки щодо функцій безпроводового зв'язку

Обмеження щодо безпроводових пристроїв

Безпроводовий приймач-передавач, включений до цього виробу, відповідає положенням про безпроводовий зв'язок у країні продажу й не призначений для використання в інших країнах (вироби, придбані в ЄС або ЄАВТ, можуть бути використані в будь-якому місці в межах ЄС і ЄАВТ). Nikon не несе відповідальності за використання в інших країнах. Користувачі, не впевнені щодо країни початкового продажу, повинні звернутися до місцевого сервісного центру Nikon або представника авторизованого сервісного центру Nikon. Це обмеження застосовується лише до використання безпроводового зв'язку й не стосується жодного іншого аспекту використання виробу.

Безпека

Хоча одна з переваг цього пристрою полягає в можливості вільно обмінюватися даними з інших пристроїв у радіусі його дії, недотримання вимог до безпеки може призвести до наведених нижче проблем.

- Викрадення даних: сторонні зловмисники можуть перехоплювати дані, що передаються по безпроводовій мережі, для викрадення ідентифікаторів користувачів, паролів та інших особистих відомостей.
- Несанкціонований доступ: неавторизовані користувачі можуть отримати доступ до мережі та змінити дані чи виконати інші зловмисні дії. Зауважте, що спеціальні атаки дають змогу отримувати несанкціонований доступ до безпроводових мереж, навіть якщо вжити заходи безпеки. Корпорація Nikon не несе відповідальності за витік даних або інформації, який може статися під час перенесення даних.
- Не отримуйте доступ до мереж, які вам заборонено використовувати, навіть якщо вони відображаються на вашому смартфоні або планшеті. Такі дії можуть тлумачитися як несанкціонований доступ. Отримуйте доступ лише до мереж, які вам дозволено використовувати.

Керування особистою інформацією та відмова від відповідальності

- Інформація користувача, зареєстрована та налаштована у виробі, зокрема параметри підключення безпроводової локальної мережі, а також інша особиста інформація, можуть зазнавати змін і втрат у результаті помилки в роботі, контактної електризації, пошкодження, несправності, ремонту або іншого обслуговування. Завжди зберігайте окремі копії важливої інформації. Nikon не несе відповідальності за будь-які прями або непрямі збитки або втрачену вигоду в результаті змін або втрат вмісту, не пов'язаних з Nikon.
- Перш ніж викидати цей виріб або передавати його іншому власнику, виконайте дію **Скинути все** в меню налаштування (📖87), щоб видалити всю інформацію користувача, зареєстровану або налаштовану у виробі, зокрема параметри підключення безпроводової локальної мережі та іншу особисту інформацію.
- Корпорація Nikon не несе відповідальності за будь-які збитки, спричинені несанкціонованим використанням цього виробу сторонніми особами в разі його викрадення або втрати.



Заходи безпеки під час експорту цього виробу або його транспортування за кордон

На цей виріб поширюється дія Правил експортного контролю США (Export Administration Regulations — EAR). Дозвіл уряду США не потрібен для експорту до країн, відмінних від зазначених нижче, стосовно яких на момент написання цього документу було введено ембарго або особливі заходи контролю: Куба, Іран, Північна Корея, Судан та Сирія (перелік може бути змінено).

Примітка для користувачів з Європи

Декларація відповідності (Європа)

Ця корпорація Nikon затверджує, що COOLPIX A300 відповідає основним вимогам та іншим відповідним положенням Директиви 1999/5/ЕС. З декларацією відповідності можна ознайомитися на веб-сайті http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_A300.pdf.



Догляд за виробом

Дотримуйтеся заходів безпеки, описаних нижче, а також попереджень у розділі «Заходи безпеки» (☞viii–x) під час використання та зберігання пристрою.

Фотокамера

Не застосовуйте силу до фотокамери

Виріб може функціонувати неналежним чином, якщо зазнає впливу сильних струсів або вібрацій. Крім того, не торкайтесь об'єктива та кришки об'єктива й не докладайте до них силу.

Тримайте пристрій сухим

Якщо опустити пристрій у воду або піддати дії високої вологості, його буде пошкоджено.

Уникайте різких змін температури

Різкі зміни температури, які виникають, наприклад, якщо ввійти в тепле приміщення або вийти з нього в холодний день, можуть призвести до конденсації вологи всередині пристрою. Щоб уникнути конденсації, покладіть пристрій у чохол для перенесення або поліетиленовий пакет, перш ніж він зазнає впливу різких змін температури.

Розташовуйте пристрій подальше від потужних магнітних полів

Не використовуйте та не зберігайте цей пристрій біля обладнання, яке створює потужне електромагнітне випромінювання або магнітні поля. Це може призвести до втрати даних або несправності фотокамери.

Не наводьте об'єktiv на джерела яскравого світла на тривалий час

Використовуючи або зберігаючи фотокамеру, намагайтеся не наводити об'єktiv на сонце або інші джерела яскравого світла на тривалий час. Інтенсивне світло може спричинити погіршення роботи датчика зображення або викликати ефект білого розмиття на знімках.

Вимикайте виріб перед вийманням або відключенням джерела живлення чи карти пам'яті

Не виймайте елемент живлення, коли виріб увімкнено або під час збереження чи видалення зображень. Від'єднання елементів живлення за таких умов може призвести до втрати даних або пошкодження карти пам'яті чи внутрішньої електричної схеми.



Примітки щодо монітора

- Монітори (включно з електронними видошукачами) сконструйовано з надзвичайно високою точністю; щонайменше 99,99 % пікселів є ефективними, та не більше як 0,01 % пікселів відсутні або пошкоджені. Отже, хоча такі дисплеї можуть містити пікселі, які постійно світяться (білі, червоні, сині або зелені) або завжди вимкнені (чорні), це не є несправністю та не впливає на зображення, записані за допомогою пристрою.
- За умов яскравого освітлення можуть виникнути труднощі з переглядом зображень.
- Не тисніть на монітор, оскільки це може призвести до пошкодження або несправності. Якщо монітор розбився, будьте обережні, щоб не травмуватися розбитим склом та уникнути потрапляння рідких кристалів із дисплея на шкіру, в очі або рот.

Примітки щодо змазування

Під час утримання в кадрі яскравих об'єктів на моніторі можуть бути помітні білі або кольорові смуги. Це явище, яке називають «змазуванням», виникає внаслідок потрапляння на датчик зображення надзвичайно яскравого світла. Це характерна ознака датчиків зображення, яка не свідчить про несправність. Змазування може також набувати форми часткового спотворення кольорів на моніторі під час зйомки. Воно не з'являється на збережених фотокамерою зображеннях, за винятком відео. Під час записування відео рекомендовано уникати яскравих об'єктів, зокрема сонця, відбитого сонячного проміння та електричних ламп.

Елемент живлення

Застереження щодо використання

- Зверніть увагу, що елемент живлення може нагріватися після використання.
- Не використовуйте елемент живлення за температури навколишнього середовища нижче 0 °C або вище 40 °C, оскільки це може призвести до пошкодження або несправності.
- У разі появи будь-яких відхилень у роботі, таких як надмірне нагрівання, дим або незвичний запах від елемента живлення, негайно припиніть використання та зверніться до продавця або представника авторизованого сервісного центру Nikon.
- Після виймання елемента живлення з фотокамери або додаткового зарядного пристрою покладіть елемент живлення в поліетиленовий пакет тощо, щоб ізолювати його.

Заряджання елемента живлення

Перевірте рівень заряду елемента живлення перед використанням фотокамери та за потреби замініть або зарядіть елемент живлення.

- Перед використанням заряджайте елемент живлення у приміщенні за температури навколишнього середовища від 5 °C до 35 °C.
- Висока температура елемента живлення може завадити його належному або повному заряджанню, а також знизити ефективність його роботи. Зверніть увагу, що елемент живлення може нагріватися після використання; перед заряджанням зачекайте, доки він охолоне.
Під час заряджання елемента живлення, вставленого в цю фотокамеру, за допомогою адаптера заряджання змінного струму або комп'ютера елемент живлення не заряджатиметься, якщо його температура буде нижче 0 °C або вище 45 °C.
- Не продовжуйте заряджати елемент живлення після повного заряджання, оскільки це може призвести до зниження ефективності його роботи.
- Температура елемента живлення може підвищуватися під час заряджання. Однак це не є несправністю.



Запасні елементи живлення із собою

Якщо можливо, під час важливої зйомки тримайте наготові повністю заряджені запасні елементи живлення.

Використання елемента живлення за низької температури

Ємність елементів живлення зменшується в холодні дні. Фотокамера може не ввімкнутися, якщо розряджений елемент живлення використовується за низької температури. Зберігайте запасні елементи живлення в теплом місці та замінійте їх за потреби. Коли холодний елемент живлення нагріється, певна частина заряду відновиться.

Контакти елементів живлення

Бруд на контактах елементів живлення може завадити функціонуванню фотокамери. У разі забруднення контактів елемента живлення перед використанням протріть їх чистою сухою тканиною.

Заряджання повністю розрядженого елемента живлення

Увімкнення або вимкнення фотокамери за вставленого в неї повністю розрядженого елемента живлення може спричинити скорочення терміну служби елемента живлення. Зарядіть повністю розряджений елемент живлення перед використанням.

Зберігання елемента живлення

- Завжди виймайте елемент живлення з фотокамери або додаткового зарядного пристрою, якщо він не використовується. Заряд елемента живлення втрачається незначними кількостями, коли його вставлено у фотокамеру, навіть якщо вона не використовується. Це може призвести до надмірного виснаження елемента живлення та повної втрати його працездатності.
- Заряджайте елемент живлення принаймні один раз на пірроку та повністю розряджайте його перед поверненням на зберігання.
- Помістіть елемент живлення в поліетиленовий пакет тощо, щоб ізолювати його, і зберігайте його у прохолодному місці. Елемент живлення потрібно зберігати в сухому місці за температури навколишнього середовища від 15 °С до 25 °С. Не зберігайте елемент живлення у спекотних або дуже холодних місцях.

Термін служби елемента живлення

Істотне скорочення часу роботи, протягом якого повністю заряджений елемент живлення зберігає заряд за кімнатної температури, означає, що елемент живлення потрібно замінити. Придбайте новий елемент живлення.

Утилізація використаних елементів живлення

Замініть елемент живлення, якщо він більше не тримає заряд. Використані елементи живлення є цінним ресурсом. Утилізуйте використані елементи живлення відповідно до місцевих правил.

Адаптер заряджання змінного струму

- Адаптер заряджання змінного струму EH-72P призначено для використання лише із сумісними пристроями. Не використовуйте з моделями інших виробників або іншими моделями пристроїв.
- За жодних обставин не використовуйте адаптер змінного струму іншого виробника або моделі, відмінні від адаптера заряджання змінного струму EH-72P або USB-адаптера змінного струму. Нехтування цим застереженням може спричинити перегрів або пошкодження фотокамери.
- Адаптер EH-72P сумісний з електричними розетками змінного струму з напругою 100 В–240 В, 50/60 Гц. В інших країнах за потреби використовуйте перехідник штекера (наявний у продажу). Для отримання додаткових відомостей про перехідники штекера зверніться до туристичної агенції.



Карти пам'яті

Застереження щодо використання

- Використовуйте тільки карти пам'яті Secure Digital (SD 157).
- Обов'язково дотримуйтеся заходів безпеки, описаних у документації до карти пам'яті.
- Не наклеюйте на карту пам'яті ярлики та наклейки.

Форматування

- Не форматуйте карту пам'яті за допомогою комп'ютера.
- Під час першого вставляння в цю фотокамеру карти пам'яті, яка використовувалася в іншій пристрої, обов'язково відформатуйте її за допомогою цієї фотокамери. Ми рекомендуємо формувати нові карти пам'яті за допомогою цієї фотокамери перед їх використанням із цією фотокамерою.
- **Зверніть увагу, що під час форматування з карти пам'яті безповоротно видаляються всі зображення та інші дані.** Перед форматуванням карти пам'яті обов'язково створіть копії всіх зображень, які потрібно зберегти.
- Якщо відображається повідомлення **Картку не відформатовано. Формувати картку?**, коли фотокамера ввімкнена, потрібно відформувати карту пам'яті. Якщо є дані, які не потрібно видаляти, виберіть **Ні**. Скопіюйте потрібні дані на комп'ютер тощо. Якщо потрібно відформувати карту пам'яті, виберіть **Так**. Відобразиться діалогове вікно підтвердження. Щоб розпочати форматування, натисніть кнопку **OK**.
- Не виконуйте наведені нижче дії під час форматування, коли дані записуються на карту пам'яті або видаляються з неї чи під час перенесення даних на комп'ютер. Нехтування цим застереженням може спричинити втрату даних або пошкодження фотокамери чи карти пам'яті.
 - Відкривання кришки відсіку для елемента живлення/гнізда для карти пам'яті для виймання/вставлення елемента живлення чи карти пам'яті.
 - Вимкнення фотокамери.
 - Відключення адаптера змінного струму.



Очищення та зберігання

Очищення

Не використовуйте спирт, розріджувач та інші леткі хімічні речовини.

Об'єктив	Намагайтеся не торкатися скляних деталей пальцями. Видаляйте пил і побутовий бруд за допомогою груші (зазвичай невеликий пристрій з гумовою грушею, приєднаною до одного кінця, яку накачують для створення потоку повітря з іншого кінця). Щоб видалити відбитки пальців або інші плями, які не можна очистити за допомогою груші, протріть об'єктив м'якою тканиною, рухаючи нею по спіралі від центра об'єктива до країв. Якщо не вдасться очистити об'єктив, очистьте його за допомогою тканини, злегка змоченої спеціальним засобом для чищення об'єктивів.
Монітор	Видаляйте пил або побутовий бруд за допомогою груші. Щоб видалити відбитки пальців та інші плями, очистьте монітор за допомогою м'якої сухої тканини, не застосовуючи надмірний тиск.
Корпус	Видаліть пил, бруд або пісок за допомогою груші, а потім обережно протріть корпус м'якою сухою тканиною. Після використання фотокамери на пляжі або в інших місцях з великою кількістю піску або пилу витріть пісок, пил або сіль за допомогою сухої тканини, злегка зволоженої прісною водою, а потім ретельно висушіть. Зверніть увагу, що сторонні матеріали всередині фотокамери можуть призвести до пошкодження, на які не розповсюджується дія гарантії.

Зберігання

Виймайте елемент живлення, якщо фотокамера не використовуватиметься протягом тривалого періоду часу. Щоб запобігти утворенню цвілі або плісняви, виймайте фотокамеру з місця зберігання принаймні один раз на місяць. Увімкніть фотокамеру та спустіть затвор кілька разів, перш ніж знову покласти фотокамеру на зберігання. Не зберігайте фотокамеру в перелічених нижче місцях:

- У місцях з поганою вентиляцією або вологістю понад 60 %.
- У місцях з температурою вище 50 °C або нижче -10 °C.
- Біля обладнання, яке створює потужні електромагнітні поля, наприклад біля телевізорів або радіоприймачів.

Зберігаючи елемент живлення, дотримуйтеся заходів безпеки, описаних у пункті «Елемент живлення» (📖136) розділу «Догляд за виробом» (📖135).




Повідомлення про помилки





У разі виникнення повідомлення про помилку див. таблицю нижче.

Дисплей	Причина/спосіб усунення	
Зависока температура елемента живлення. Фотокамера вимкнеться.	Фотокамера вимкнеться автоматично. Перед продовженням використання зачекайте, доки температура фотокамери або елемента живлення не знизиться.	-
Фотокамера вимкнеться для запобігання перегріву.		
Картку пам'яті захищено від запису.	Перемикач захисту від записування встановлено в положення «блокування». Посуньте перемикач захисту від записування в положення «записування».	-
Цю картку не можна використовувати.	Помилка доступу до карти пам'яті. <ul style="list-style-type: none">• Використовуйте схвалену картку пам'яті.• Переконайтеся, що контакти чисті.• Переконайтеся, що картку пам'яті вставлено правильно.	9, 157
Не вдається прочитати цю картку.		
Картку не відформатовано. Форматувати картку?	Картку пам'яті не відформатовано для використання у фотокамері. Під час форматування будуть видалені всі дані, збережені на карті пам'яті. Якщо потрібно зберегти копії будь-яких зображень, виберіть Ні та збережіть копії на комп'ютері або іншому носії, перш ніж форматувати картку пам'яті. Виберіть Так і натисніть кнопку  , щоб форматувати картку пам'яті.	138
Бракує пам'яті.	Видаліть зображення або вставте нову картку пам'яті.	9, 24








Дисплей	Причина/спосіб усунення	
Не вдається зберегти зображення.	Під час збереження зображення сталася помилка. Вставте нову карту пам'яті або відформатуйте карту пам'яті чи внутрішню пам'ять.	125
	На фотокамері завершилися номери файлів. Вставте нову карту пам'яті або відформатуйте карту пам'яті чи внутрішню пам'ять.	125
	Недостатньо місця для збереження копії. Видаліть зображення з носія призначення.	24
Не вдається змінити зображення.	Переконайтеся, що зображення можна редагувати.	64, 150
Не вдається записати відео.	Перевищення часу очікування під час збереження відео на карту пам'яті. Виберіть карту пам'яті з більшою швидкістю записування.	74, 157
У пам'яті відсутні зображення.	У внутрішній пам'яті або на карті пам'яті немає зображень.	9
	<ul style="list-style-type: none"> • Вийміть карту пам'яті, щоб відтворити зображення із внутрішньої пам'яті. • Щоб копіювати на карту пам'яті зображення, збережені у внутрішній пам'яті фотокамери, натисніть кнопку MENU та виберіть Копіювати в меню відтворення. 	109
Файл не містить жодних даних зображення.	Файл створено або відредаговано не на цій фотокамері.	-
Цей файл не вдається відтворити.	Файл не можна переглянути на цій фотокамері. Перегляньте файл на комп'ютері або пристрої, що використовувалися для створення або редагування цього файлу.	
Усі зображення приховані.	Відсутні зображення для показу слайдів тощо.	107
Це зображення не вдається видалити.	Зображення захищене. Вимкніть захист.	108



Дисплей	Причина/спосіб усунення	
Немає доступу.	<p>Фотокамера не отримала сигнал від інтелектуального пристрою. Знову підключіть фотокамеру до інтелектуального пристрою за допомогою безпроводового зв'язку.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Торкніться фотокамери інтелектуальним пристроєм, сумісним з функцією NFC. • Виберіть пункт Підкл. до інтел. пристр. у меню мережі. 	13, 113
Підключення Wi-Fi розірвано.	<p>Підключення Wi-Fi розривається в наведених нижче ситуаціях.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поганий зв'язок. • Рівень заряду елемента живлення низький. • Вставлення або виймання кабелю чи карти пам'яті. <p>Використовуйте достатньо заряджений елемент живлення, відключіть телевізор, комп'ютер або принтер і знову встановіть безпроводове підключення.</p>	12, 113
Вимкніть фотокамеру та знову ввімкніть.	Якщо помилка не усувається, зверніться до продавця або представника авторизованого сервісного центру Nikon.	144
Помилка передавання даних	Сталася помилка зв'язку із принтером. Вимкніть фотокамеру та повторно підключіть USB-кабель.	79
Помилка системи.	Сталася помилка у внутрішній електричній схемі фотокамери. Вимкніть фотокамеру, вийміть і знову вставте елемент живлення, а потім знов увімкніть фотокамеру. Якщо помилка не усувається, зверніться до продавця або представника авторизованого сервісного центру Nikon.	144
Помилка принтера: перевірте стан принтера.	Після вирішення проблеми виберіть Відновити та натисніть кнопку  , щоб відновити друк.*	–
Помилка принтера: перевірте папір.	Завантажте папір указанного розміру, виберіть Відновити та натисніть кнопку  , щоб відновити друк.*	–
Помилка принтера: змінання паперу.	Видаліть зім'ятый папір, виберіть Відновити та натисніть кнопку  , щоб відновити друк.*	–



Дисплей	Причина/спосіб усунення	
Помилка принтера: закінчився папір.	Завантажте папір указанного розміру, виберіть Відновити та натисніть кнопку  , щоб відновити друк.*	–
Помилка принтера: перевірте чорнило.	Проблема з чорнилами у принтері. Перевірте наявність чорнила, виберіть Відновити та натисніть кнопку  , щоб відновити друк.*	–
Помилка принтера: закінчилося чорнило.	Замініть картридж із чорнилом, виберіть Відновити та натисніть кнопку  , щоб відновити друк.*	–
Помилка принтера: файл пошкоджено.	Проблема з файлом зображення для друку. Виберіть Скасувати та натисніть кнопку  , щоб скасувати друк.	–


* Щоб отримати подальші вказівки та інформацію, див. документацію, яка входить до комплекту постачання принтера.





Усунення неполадок

Якщо фотокамера не функціонує належним чином, ознайомтеся з наведеним нижче списком загальних проблем, перш ніж звертатися до продавця або представника авторизованого сервісного центру Nikon.


Проблеми з живленням, дисплеєм і параметрами

Проблема	Причина/спосіб усунення	
Фотокамеру увімкнено, але вона не реагує на будь-які дії.	<ul style="list-style-type: none">Зачекайте, поки фотокамера завершить записування.Якщо несправність не зникла, вимкніть фотокамеру. Якщо фотокамера не вимикається, вийміть і знову вставте елемент чи елементи живлення або, якщо використовується адаптер змінного струму, від'єднайте та знову під'єднайте адаптер змінного струму. Зауважте, що хоча буде втрачено всі дані, записування яких тривало, виймання чи від'єднання джерела живлення не вплине на дані, які вже записано.	–
Не вдається ввімкнути фотокамеру.	Елемент живлення повністю розряджено.	9, 10, 137
Фотокамера вимикається без попередження.	<ul style="list-style-type: none">Фотокамера автоматично вимикається для збереження енергії (функція автоматичного вимкнення).Фотокамера й елемент живлення можуть не працювати належним чином за низької температури.Внутрішні компоненти фотокамери нагрілися. Залиште фотокамеру вимкненою, доки не охолодяться її внутрішні компоненти, після чого спробуйте ввімкнути її знову.	22 136 –
На моніторі нічого не відображається.	<ul style="list-style-type: none">Фотокамеру вимкнено.Фотокамера автоматично вимикається для збереження енергії (функція автоматичного вимкнення).Індикатор спалаху спалахує під час заряджання спалаху. Зачекайте, поки завершиться заряджання.Фотокамеру підключено до телевізора або комп'ютера.Фотокамеру підключено до інтелектуального пристрою за допомогою підключення Wi-Fi, і для керування фотокамерою використовується дистанційне керування.	12 22 – – –
Фотокамера нагрівається.	Якщо фотокамера використовується протягом тривалого часу для зйомки відео, а також у разі використання в середовищі високих температур, фотокамера може нагріватися; це не свідчить про несправність.	–







Проблема	Причина/спосіб усунення	
Не вдається зарядити елемент живлення, вставлений у фотокамеру.	<ul style="list-style-type: none"> Перевірте всі підключення. Якщо фотокамеру підключено до комп'ютера, вона може не заряджатися з таких причин. <ul style="list-style-type: none"> Вимк. вибрано для параметра Зарядж. від комп'ютера у меню налаштування. Коли фотокамеру вимкнено, заряджання зупиняється. Заряджання елемента живлення неможливе, якщо не встановлено мову інтерфейсу фотокамери, дату й час, або якщо дату й час скинуто після повного розряджання елемента живлення. Зарядіть елемент живлення за допомогою адаптера заряджання змінного струму. Заряджання може зупинитися, якщо комп'ютер перейде в режим сну. Залежно від технічних характеристик, параметрів і стану комп'ютера заряджання елемента живлення може бути неможливим. 	10 87, 129 – 12 – –
Важко розібрати дані на моніторі.	<ul style="list-style-type: none"> Ви перебуваєте в надто яскравому місці. <ul style="list-style-type: none"> Перейдіть у темніше місце. Відрегулюйте яскравість екрана. 	119
На екрані спалахує піктограма  .	<ul style="list-style-type: none"> Якщо годинник фотокамери не встановлено, на екрані зйомки спалахує піктограма , а зображення та відео, записані до встановлення годинника, датуються «00/00/0000 00:00» і «01/01/2016 00:00» відповідно. Установіть правильний час і дату в пункті Часовий пояс і дата меню налаштування. Годинник фотокамери не такий точний, як звичайні годинники. Порівняйте періодично годинник фотокамери з більш точним джерелом часу та налаштуйте його відповідно. 	5, 117
На екрані не відображаються індикатори.	Прихов. інформацію вибрано для параметра Інформація про знімок у пункті Параметри монітора меню налаштування.	119
Штамп із датою недоступний.	Часовий пояс і дата не встановлено в меню налаштування.	117
Дата не друкується на зображеннях, навіть якщо ввімкнено параметр Штамп із датою .	<ul style="list-style-type: none"> Поточний режим зйомки не підтримує Штамп із датою. Не можна друкувати дату на відео. 	121



Проблема	Причина/спосіб усунення	
Після ввімкнення фотокамери відображається екран установлення часового поясу й дати.	<p>Елемент живлення годинника повністю розряджено; усі параметри відновлено до значень за промовчанням. Знову налаштуйте параметри фотокамери.</p> <ul style="list-style-type: none"> Внутрішній елемент живлення годинника використовується для живлення годинника фотокамери та зберігання певних налаштувань. Тривалість заряджання елемента живлення годинника складає близько 10 годин, якщо вставити елементи живлення у фотокамеру чи підключити до неї адаптер змінного струму (продається окремо), і елемент живлення годинника працює кілька днів навіть після виймання елемента живлення фотокамери. 	-
Параметри фотокамери скинуто.		
Лунає звуковий сигнал.	Якщо для параметра Реж. автофокусування встановлено значення Постійне АФ або вибрано певний режим зйомки, може лунати сигнал фокусування.	27, 103, 111
Зображення не надсилаються на інтелектуальний пристрій.	<ul style="list-style-type: none"> Виконайте описані нижче дії під час автоматичного надсилання. <ul style="list-style-type: none"> Установіть для параметра Нерухомі зображення в розділі Парам. автонадсилання в меню мережі значення Так. Увімкніть функцію Auto download (Автоматичне завантаження) у розділі Connect (Підключення) програми SnapBridge. Залежно від параметрів фотокамери надсилання зображень може бути недоступне. <ul style="list-style-type: none"> Змініть параметри. Перейдіть до режиму відтворення. Якщо для параметра Надсилати, коли вимкн. в Bluetooth у меню мережі встановлено значення Увімкнути, вимкніть фотокамеру. 	113 - 18
Не вдається скористатися функцією віддаленої зйомки з інтелектуального пристрою.	<p>Depending on the camera settings, you may not be able to use remote photography.</p> <ul style="list-style-type: none"> Change the settings. Switch to playback mode. 	18










Проблеми зі зйомкою

Проблема	Причина/спосіб усунення	
Не вдається перейти до режиму зйомки.	У фотокамері не можна ввімкнути режим зйомки, коли її підключено до електричної розетки через адаптер заряджання змінного струму.	77
Не вдається робити знімки або записувати відео.	<ul style="list-style-type: none"> • Коли фотокамера перебуває в режимі відтворення, натисніть кнопку , кнопку спуску затвора або кнопку . • Коли відображаються меню, натисніть кнопку MENU. • Індикатор спалаху спалахує під час заряджання спалаху. • Елемент живлення повністю розряджено. 	2, 23 87 46 9, 10, 137
Фотокамері не вдається сфокусуватися.	<ul style="list-style-type: none"> • Об'єкт розташований надто близько. Спробуйте здійснити зйомку за допомогою режиму автоматичного вибору сюжету, сюжетного режиму Великий план або режиму макрозйомки. • Важко сфокусуватися на об'єкті. • Установіть для параметра Допоміж. підсвіч. АФ в меню налаштування значення Авто. • Вимкніть і знов увімкніть фотокамеру. 	27, 30, 32, 45, 50 55 123 –
Зображення розмиті.	<ul style="list-style-type: none"> • Скористайтеся спалахом. • Збільште значення чутливості ISO. • Використовуйте параметр Фото VR за зйомки нерухомих зображень і параметр Відео VR у разі записування відео. • Використовуйте штатив, щоб стабілізувати фотокамеру (рекомендується використовувати одночасно з автоспуском). 	46 99 112, 122 48
На екрані помітні смуги світла або часткове спотворення кольорів.	Змазування може виникати в разі потрапляння на датчик зображення надзвичайно яскравого світла. Під час записування відео рекомендовано уникати яскравих об'єктів, наприклад сонця, відбитого сонячного проміння та електричних ламп.	74, 136
На зображеннях, знятих з використанням спалаху, з'являються яскраві цятки.	Спалах відбивається у дрібних частинках у повітрі. Установіть для режиму спалаху значення  (вимк.).	46
Спалах не спрацьовує.	<ul style="list-style-type: none"> • Для режиму спалаху встановлено значення  (вимк.). • Вибрано сюжетний режим, який обмежує спалах. • Увімкнено функцію, яка обмежує спалах. 	46 57 59
Не вдається використати оптичне масштабування.	Оптичне масштабування не можна використовувати під час записування відео.	74




Проблема	Причина/спосіб усунення	
Не вдається використати цифрове масштабування.	<ul style="list-style-type: none"> • Цифрове масштабув. в меню налаштування встановлено до значення Вимк. • Цифрове масштабування не можна використовувати з певними режимами зйомки або за використання певних параметрів в інших функціях. 	123 59, 123
Режим зображення недоступний.	Увімкнено функцію, яка обмежує Режим зображення .	59
Під час спуску затвора немає звуку.	Вимк. вибрано для параметра Звук клацання затвора у пункті Параметри звуку меню налаштування. Відсутній звук у деяких режимах зйомки та з деякими параметрами, навіть якщо вибрано значення Увімк.	124
Допоміжний промінь АФ не світиться.	Вимк. вибрано для параметра Допоміж. підсвіч. АФ у меню налаштування. Допоміжний промінь АФ може не світитися залежно від положення зони фокусування або поточного сюжетного режиму, навіть якщо вибрано значення Авто .	123
Зображення відображаються замазаними.	Об'єktiv брудний. Очистьте об'єktiv.	139
Кольори неприродні.	Баланс білого або відтінок не налаштовано належним чином.	32, 96
На зображенні з'являються довільно розташовані світлі пікселі («шум»).	Об'єktiv темний, і встановлено надто довгу витримку або зависоку чутливість ISO. Шум можна зменшити такими способами: <ul style="list-style-type: none"> • використовуючи спалах; • указавши менше значення чутливості ISO. 	46 99
На відео з'являються довільно розташовані світлі пікселі («шум»).	У разі записування відео в умовах слабого освітлення зображення можуть містити шум. Це явище виникає тоді, коли збільшується чутливість ISO, і не є несправністю.	–
Зображення надто темні (неотримані).	<ul style="list-style-type: none"> • Для режиму спалаху встановлено значення  (вимк.). • Вікно спалаху заблоковано. • Об'єktiv розташований за межами діапазону дії спалаху. • Відрегулюйте корекцію експозиції. • Збільште чутливість ISO. • Об'єktiv підсвічується. Виберіть сюжетний режим Задне освітлення або встановіть для параметра режиму спалаху значення  (заповнюючий спалах). 	46 20 154 51 99 33, 46
Зображення надто яскраві (перетримані).	Відрегулюйте корекцію експозиції.	51



Проблема	Причина/спосіб усунення	
Виникають неочікувані результати, коли для спалаху встановлено значення   (автоматичний режим зі зменшенням ефекту червоних очей).	Використайте режим зйомки, відмінний від Нічний портрет , і встановіть для режиму спалаху будь-який параметр, відмінний від   (автоматичний режим зі зменшенням ефекту червоних очей), а потім повторіть спробу зробити знімок.	46, 57
Тони шкіри не пом'якшуються.	<ul style="list-style-type: none"> За деяких умов зйомки тони шкіри обличчя можуть не пом'якшуватися. Якщо на зображенні не менше чотирьох облич, спробуйте використати ефект Пом'якш. тону шкіри в пункті Тонка обробка меню відтворення. 	34 67
Збереження знімків триває довго.	<p>У наведених нижче ситуаціях може знадобитися більше часу для збереження знімків.</p> <ul style="list-style-type: none"> Коли активовано функцію зменшення шуму, як, зокрема, під час зйомки в темному середовищі. Коли для режиму спалаху встановлено значення   (автоматичний режим зі зменшенням ефекту червоних очей). Коли під час зйомки застосовується функція пом'якшення тону шкіри. Під час використання режиму неперервної зйомки. 	– 47 34, 104 98
На екрані або зображенні з'являються кольорові кола або світлі смуги.	Під час зйомки в умовах заднього освітлення, або якщо в кадр потрапляє дуже потужне джерело світла (наприклад сонце), на зображенні можуть з'явитися кольорові кола або світлі смуги (ореол). Змініть положення джерела світла або скомпонуйте кадр таким чином, щоб уникнути потрапляння в нього джерела світла, а потім повторіть спробу.	–

Проблеми з відтворенням

Проблема	Причина/спосіб усунення	
Не вдається відтворити файл.	<ul style="list-style-type: none"> Ця фотокамера може не відтворити зображення, записані за допомогою цифрової фотокамери іншого виробника або моделі. На цій фотокамері не можна відтворювати відео, записані за допомогою цифрової фотокамери іншого виробника або моделі. Ця фотокамера може не відтворити дані, відредаговані на комп'ютері. 	–
Не вдається збільшити зображення.	<ul style="list-style-type: none"> Функцію збільшення під час відтворення не можна застосовувати до відео. Для невеликих зображень коефіцієнт збільшення, відображений на екрані, може не збігатися з фактичним коефіцієнтом збільшення. Можливо, фотокамері не вдасться збільшити зображення, зняті за допомогою цифрової фотокамери іншого виробника або моделі. 	–



Проблема	Причина/спосіб усунення	
Не вдається редагувати зображення.	<ul style="list-style-type: none"> • Певні зображення не можна редагувати. Якщо зображення вже редагувалися, ще раз відредагувати їх не можна. • На карті пам'яті або у внутрішній пам'яті недостатньо вільного місця. • На цій фотокамері не можна редагувати зображення, зняті іншими фотокамерами. • Функції редагування для зображень недоступні для відео. 	37, 64 – – –
Зображення не відображаються на телевізорі.	<ul style="list-style-type: none"> • Відеорежим неправильно встановлено в меню налаштування. • На карті пам'яті немає зображень. • Вийміть карту пам'яті, щоб відтворити зображення із внутрішньої пам'яті. 	87, 128 – 9
Після підключення фотокамери до комп'ютера не запускається програма Nikon Transfer 2.	<ul style="list-style-type: none"> • Фотокамеру вимкнено. • Елемент живлення повністю розряджено. • USB-кабель не підключено належним чином. • Комп'ютер не розпізнає фотокамеру. • Комп'ютер не налаштовано на автоматичний запуск програми Nikon Transfer 2. Докладніше про програму Nikon Transfer 2 див. у довідці, що міститься у програмі ViewNX-i. 	– 77, 129 77, 83 – –
Екран привітання PictBridge не відображається після підключення фотокамери до принтера.	Деякі принтери, сумісні з PictBridge, можуть не відобразити екран привітання PictBridge та не виконувати друк зображень, якщо для параметра Зарядж. від комп'ютера в меню налаштування встановлено значення Авто . Установіть для параметра Зарядж. від комп'ютера значення Вимк. і повторно підключіть фотокамеру до принтера.	87, 129
Не відображаються зображення, які потрібно надрукувати.	<ul style="list-style-type: none"> • На карті пам'яті немає зображень. • Вийміть карту пам'яті, щоб надрукувати зображення із внутрішньої пам'яті. 	– 9
Не вдається вибрати формат паперу на фотокамері.	<p>Формат паперу не можна вибрати на фотокамері в наведених нижче ситуаціях, навіть коли друк відбувається із принтера, сумісного з PictBridge. Виберіть формат паперу за допомогою принтера.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Принтер не підтримує формати паперу, указані фотокамерою. • Принтер автоматично вибирає формат паперу. 	–



Імена файлів

Нижче описано, як зображенням або відео призначаються імена файлів.

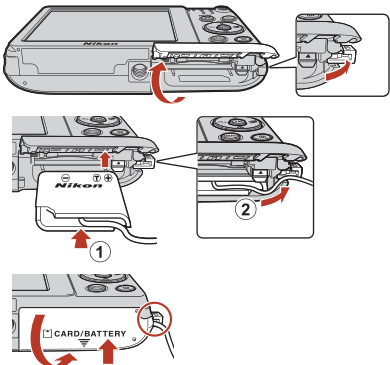
Ім'я файлу: DSCN 0001 .JPG

(1) (2) (3)

(1) Ідентифікатор	Не показується на екрані фотокамери. <ul style="list-style-type: none">• DSCN: оригінальні нерухомі зображення та відео.• SSCN: копії зменшеного знімка.• RSCN: обрізані копії.• FSCN: зображення, створені за допомогою функцій редагування зображень, окрім обтинання та зменшеного знімка.
(2) Номер файлу	Призначається за зростанням, починаючи з «0001» і завершуючи «9999».
(3) Розширення	Указує формат файлу. <ul style="list-style-type: none">• .JPG: нерухомі зображення.• .AVI: відео.



Додаткові аксесуари

Зарядний пристрій	Зарядний пристрій MH-66 Зарядження повністю розрядженого елемента живлення триває близько 1 год. і 50 хв.
Адаптер змінного струму	Адаптер змінного струму EH-62G (підключайте, як показано)  <p>Переконайтеся, що кабель з'єднувача живлення повністю вставлено у гніздо для з'єднувача живлення, перш ніж вставляти адаптер змінного струму у відсік для елемента живлення. Крім того, перед закриванням кришки відсіку для елемента живлення/гнізда для карти пам'яті переконайтеся, що кабель з'єднувача живлення повністю вставлено у гніздо відсіку для елемента живлення. Якщо частина кабелю виходить за межі гнізда, можна пошкодити кришку або кабель під час закривання кришки.</p>
Аудіо-/відеокабель	Аудіо-/відеокабель EG-CP14

Наявність залежить від країни або регіону.

Останню інформацію див. на нашому веб-сайті або у брошурах.



Технічні характеристики

Цифрова фотокамера Nikon COOLPIX A300

Тип	Компактна цифрова фотокамера
Кількість ефективних пікселів	20,1 мільйона (кількість ефективних пікселів може бути знижена через використання функції обробки зображень)
Датчик зображення	$1/2,3$ -дюймовий типу ПЗЗ; загальна кількість пікселів: прибл. 20,48 мільйона
Об'єktiv	Об'єktiv NIKKOR з 8x оптичним масштабуванням
Фокусна відстань	4,5–36,0 мм (кут огляду, аналогічний об'єktиву 25–200 мм для формату 35мм [135])
Діафрагмове число	f/3,7–6,6
Конструкція	8 елементів у 7 групах
Збільшення за допомогою цифрового масштабування	До 4x разів (кут огляду, аналогічний об'єktиву прибл. 800 мм для формату 35мм [135])
Зменшення вібрацій	Зміщення об'єktива (нерухомі зображення) Зміщення об'єktива та електронний VR (відео)
Автофокусування (АФ)	АФ із функцією визначення контрастності
Діапазон фокусування	<ul style="list-style-type: none">• [W]: прибл. 50 см – ∞,• [T]: прибл. 1,5 м – ∞• Режим макрозйомки: прибл. 2 см – ∞ (положення ширококутної зйомки) (Усі відстані виміряно від центра передньої поверхні об'єktива)
Вибір зони фокусування	Пріоритет обличчя, центр, ручне фокусування з 99 зонами фокусування, відстеження об'єкта, АФ із пошуком об'єкта
Монітор	6,7 см (2,7-дюймовий), прибл. 230 тис. точок, TFT РК-дисплей із 5-рівневим регулюванням яскравості та покриттям проти відблиску
Покриття кадру (режим зйомки)	Прибл. 99 % по горизонталі та по вертикалі (порівняно з фактичним зображенням)
Покриття кадру (режим відтворення)	Прибл. 99 % по горизонталі та по вертикалі (порівняно з фактичним зображенням)
Зберігання	
Носії	Внутрішня пам'ять (прибл. 19 МБ), карта пам'яті SD/SDHC/SDXC
Файлова система	Сумісна з форматами DCF і Exif 2.3
Формати файлів	Нерухомі зображення: JPEG Відео: AVI (відповідність стандарту Motion-JPEG)



Розмір зображення (у пікселях)	<ul style="list-style-type: none"> • 20М (висока якість) [5152 × 3864★] • 20М [5152 × 3864] • 10М [3648 × 2736] • 4М [2272 × 1704] • 2М [1600 × 1200] • VGA [640 × 480] • 16:9 (14М) [5120 × 2880] • 1:1 [3864 × 3864]
Чутливість ISO (стандартна вихідна чутливість)	<ul style="list-style-type: none"> • ISO 80–1600 • ISO 3200 (доступно за використання параметра «Автоматичний режим»)
Експозиція	
Режим вимірювання	Матричне, центрально-зважене (цифрове масштабування менше 2x), точкове (цифрове масштабування 2x або більше)
Регулювання експозиції	Програмна автоекспозиція та корекція експозиції (від -2,0 до +2,0 EV із кроком $\frac{1}{3}$ EV)
Затвор	Комбінований електронно-механічний затвор ПЗЗ
Витримка	<ul style="list-style-type: none"> • $\frac{1}{1500}$–1 с • 4 с (сюжетний режим Феєрверк)
Діафрагма	Вибір електромагнітного фільтра ND (-3 AV)
Діапазон	2 кроки (f/3,7 та f/10,5 [W])
Автоспуск	<ul style="list-style-type: none"> • 10 с, 2 с • 5 с (Таймер для автопорт.)
Спалах	
Діапазон (прибл.) (Чутливість ISO: Авто)	[W]: 0,5–2,8 м [T]: 1,5 м
Керування спалахом	Автоматичний режим спалаху TTL із попереднім тестуючим спалахом
Інтерфейс	
Роз'єм USB	<p>Високошвидкісний USB</p> <ul style="list-style-type: none"> • Підтримка прямого друку (PictBridge) • Також використовується як роз'єм аудіо- й відеовиходу (для відеовиходу можна вибрати значення NTSC або PAL).



Wi-Fi (безпроводова локальна мережа)	
Стандарти	IEEE 802.11b/g (стандартний протокол безпроводової локальної мережі)
Частота	2412–2462 МГц (1–11 каналів)
Автентифікація	Відкрита система, WPA2-PSK
Bluetooth	
Протоколи зв'язку	Bluetooth, версія специфікації 4.1
Мови, що підтримуються	Англійська, арабська, бенгальська, болгарська, в'єтнамська, гінді, голландська, грецька, данська, індонезійська, іспанська, італійська, китайська (спрощена та традиційна), корейська, маратхі, німецька, норвезька, перська, польська, португальська (європейський та бразильський варіанти), російська, румунська, сербська, тайська, тамільська, телугу, турецька, угорська, українська, фінська, французька, чеська, шведська, японська
Джерела живлення	Один перезаряджуваний літій-іонний елемент живлення EN-EL19 (входить до комплекту постачання) Адаптер змінного струму EH-62G (продається окремо)
Тривалість заряджання	Прибл. 2 год. 40 хв. (у разі використання адаптера заряджання змінного струму EH-72P та за повного розрядження)
Тривалість роботи елемента живлення ¹	
Нерухомі зображення	Прибл. 240 знімків за використання EN-EL19
Відео (фактична тривалість роботи елемента живлення для записування) ²	Прибл. 45 хв. за використання EN-EL19
Роз'єм для штатива	1/4 (ISO 1222)
Габаритні розміри (Ш × В × Т)	Прибл. 95,9 × 58,0 × 20,1 мм (без виступаючих частин)
Вага	Прибл. 119 г (з елементом живлення та картою пам'яті)
Робоче середовище	
Температура	0 °C – 40 °C
Вологість	85 % або менше (без утворення конденсату)

- Усі вимірювання виконуються відповідно до стандартів або правил Асоціації виробників фотокамер і засобів обробки зображень (Camera and Imaging Products Association — CIPA).

¹ Термін служби елемента живлення не відображає використання програми SnapBridge і може бути різним залежно від умов використання, зокрема температури, інтервалу між знімками та часу відображення меню й зображень.

² Окремі файли відео не можуть перевищувати 2 Гб за розміром або 29 хвилин за тривалістю. Записування може припинитися до того, як буде досягнуто цього обмеження, якщо температура фотокамери підвищиться.



Перезаряджуваний літій-іонний елемент живлення EN-EL19

Тип	Перезаряджуваний літій-іонний елемент живлення
Номінальна ємність	3,7 В постійного струму, 700 мА·г
Робоча температура	0 °С – 40 °С
Габаритні розміри (Ш × В × Т)	Прибл. 31,5 × 39,5 × 6 мм
Вага	Прибл. 14,5 г

Адаптер зарядання змінного струму EN-72P

Номінальна споживана потужність	100–240 В змінного струму, 50/60 Гц, 0,07–0,04 А
Номінальна вихідна потужність	5,0 В постійного струму, 550 мА
Робоча температура	0 °С – 40 °С
Габаритні розміри (Ш × В × Т)	Прибл. 55 × 22 × 54 мм (без перехідника штекера)
Вага	Прибл. 46 г (без перехідника штекера)

Символи на цьому виробі позначають такі відомості:

~ Змінний струм, — Постійний струм, □ Обладнання класу II (Конструкція виробу має подвійну ізоляцію.)

- Корпорація Nikon не несе відповідальності за будь-які помилки, які може містити цей посібник.
- Вигляд і технічні характеристики цього виробу можуть змінюватися без попереднього повідомлення.



Сумісні карти пам'яті

Фотокамера підтримує карти пам'яті SD, SDHC та SDXC.

- Для записування відео рекомендовано використовувати карти пам'яті SD із класом швидкості 6 або вище. У разі використання карти пам'яті з нижчим класом швидкості записування відео може несподівано припинитися.
- За використання пристрою зчитування карт пам'яті переконайтеся, що він сумісний з картою пам'яті.
- Зверніться до виробника, щоб отримати відомості про функції, експлуатацію та обмеження щодо використання.

Відомості про товарні знаки

- Windows є зареєстрованим товарним знаком або товарним знаком корпорації Microsoft Corporation у США та/або інших країнах.
- Словесний товарний знак і логотипи *Bluetooth*® є зареєстрованими товарними знаками, що належать компанії Bluetooth SIG, Inc., і будь-яке використання цих знаків компанією Nikon Corporation здійснюється за ліцензією.
- Apple®, App Store®, логотипи Apple, Mac, OS X, iPhone®, iPad®, iPod touch® і iBooks є товарними знаками або зареєстрованими товарними знаками компанії Apple Inc. у США та інших країнах.
- Android і Google Play є товарними знаками або зареєстрованими товарними знаками компанії Google Inc. Робот Android відтворений чи видозмінений з оригіналу, створеного й розповсюдженого корпорацією Google, і використаний згідно з умовами, описаними в ліцензії Creative Commons Посилання на джерело версії 3.0.
- iOS є товарним знаком або зареєстрованим товарним знаком компанії Cisco Systems, Inc. у США та/або інших країнах і використовується за умовами ліцензії.
- Adobe, логотип Adobe та Reader є товарними знаками або зареєстрованими товарними знаками Adobe Systems Incorporated у США та/або інших країнах.
- Логотипи SDXC, SDHC та SD є товарними знаками SD-3C, LLC.



- PictBridge є товарним знаком.
- Wi-Fi і логотип Wi-Fi є товарними знаками або зареєстрованими товарними знаками Wi-Fi Alliance.
- N-Mark є товарним знаком або зареєстрованим товарним знаком NFC Forum, Inc. у США та інших країнах.



- Усі інші товарні найменування, згадані в цьому посібнику або в іншій документації, яка постачається разом із виробом Nikon, є товарними знаками або зареєстрованими товарними знаками відповідних власників.

"Made for iPod," "Made for iPhone," and "Made for iPad" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, iPhone, or iPad, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, iPhone, or iPad may affect wireless performance.

Ліцензія на пакет патентів AVC

Цей виріб ліцензовано згідно з ліцензією на пакет патентів AVC для особистого та некомерційного використання споживачем для (i) кодування відео відповідно до стандарту AVC («Відео AVC») та/або (ii) розкодування Відео AVC, що закодовано споживачем, який займається особистою та некомерційною діяльністю, та/або отримано від постачальника відео, у якого є ліцензія на постачання Відео AVC. Для будь-якого іншого способу використання не надається та не мається на увазі жодна ліцензія. Додаткові відомості можна отримати від компанії MPEG LA, L.L.C. Див. розділ <http://www.mpegla.com>.

Ліцензія FreeType (FreeType2)

- Частина цього програмного забезпечення охороняється авторським правом © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Усі права захищено.

Ліцензія MIT (HarfBuzz)

- Частина цього програмного забезпечення охороняється авторським правом © 2016 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Усі права захищено.



Індекс

Символи

Режим автоматичного вибору сюжету.....	27, 30
Сюжетний режим.....	27, 31
Режим спеціальних ефектів.....	27, 38
Режим інтелектуального портрета.....	27, 40
Автоматичний режим.....	27, 28
Режим відтворення.....	23
Режим сортування за датою.....	63
Меню налаштування.....	87, 117
Меню мережі.....	87, 113
T (телефото).....	23, 52
W (ширококутна зйомка).....	23, 52
Збільшення під час відтворення.....	23, 61
Відтворення ескізів.....	23, 62
Кнопка режиму зйомки.....	3, 27
Кнопка відтворення.....	3, 23
Кнопка (відеозйомка).....	3, 22
Кнопка підтвердження вибору...	3
MENU Кнопка меню.....	3, 87
Кнопка видалення.....	3, 24
N-Mark.....	3, 13
Режим спалаху.....	45, 46
Автоспуск.....	45, 48
Режим макрозйомки.....	45, 50
Корекція експозиції.....	45, 51
AE/AF-L	36
B	
Bluetooth.....	13, 113
D	
D-Lighting.....	65
Dynamic Fine Zoom.....	52

E	
EH-72P.....	156
EN-EL19.....	156
P	
PictBridge.....	77, 79
S	
SnapBridge.....	iii, 12, 16
U	
USB-кабель.....	10, 77, 79, 83
V	
ViewNX-i.....	83
W	
Wi-Fi.....	113
A	
Авт. зафік. діапазон.....	99
Автоколаж.....	43
Автомат. вимкнення.....	22, 124
Автоматичний режим.....	27, 28
Автоматичний спалах.....	47
Автореж. зі змен. еф. чер.оч.....	47
Автосп. р. Порт.дом.тв.....	33
Автоспуск.....	48
Автофокусування.....	74, 103, 111
Адаптер заряджання змінного струму.....	10, 156
Адаптер змінного струму.....	77, 152
Аудіо-/відеокабель.....	77, 78, 152
АФ із пошук. об'єкта.....	53, 101
B	
Баланс білого.....	96
B	
Вбудований мікрофон.....	2
Великий план	31, 32
Версія мікропрограми.....	130







Вечірка/у приміщенні 🍷	31, 32	Еф. іграш. фотокам. 1 📷1	38
Вибірковий колір 🖌️	38	Еф. іграш. фотокам. 2 📷2	38
Видалити	24	З	
Висококонтр. монохр. 📺	38	Заднє освітлення 📷	31, 33
Витримка	53	Записування відео	22, 72
Виявлення обличчя	54	Заповнюючий спалах	47
Відео VR	112	Зарядж. від комп'ютера	129
Відеорежим	128	Заряджання	10, 129
Відн. пар. за промовч.	113	Зарядний пристрій	11, 152
Відображення довідки	27, 119	Захист	108
Відображення календаря	62	Захід сонця 🌅	31
Відомості про авторські права	127	Збільшення під час відтворення	23, 61
Відсік для елемента живлення	152	Збільшення/зменшення	52
Відстеження моргання	105	Звук клацання затвора	104, 124
Відстеження об'єкта	101, 102	Звук кнопки	124
Відтворення	23	Зйомка	20, 27
Відтворення відео	22, 75	Зйомка панорами 📷	31, 35
Відтворення ескізів	23, 62	Зменшений знімок	69
Відтворення зйомки панорами	37	Зменшення шуму вітру	112
Внутрішня пам'ять	9	Зона фокусування	53
Вушко для ремінця фотокамери	2	І	
Г		Імена файлів	151
Гніздо для карти пам'яті	9	Індикатор автоспуску	2, 49
Гучність	75	Індикатор вмикання живлення	2
Д		Індикатор внутрішньої пам'яті	4, 6
Дані розташування	14, 128	Індикатор запису даних	6, 128
Дата й час	12, 117	розташування	6, 128
Денне світло	96	Індикатор заряджання	3
Динамік	3	Індикатор рівня заряду елемента	21
Діафрагмове число	53	живлення	3, 46
Додаткові аксесуари	152	Індикатор спалаху	3, 46
Допоміж. підсвіч. АФ	2, 123	Індикатор фокусування	4, 21
Друк	77, 80, 81	Інтервал	104
Е		Інформація про знімок	119
Елемент живлення	9, 10, 156	Ї	
Елемент керування масштабуванням	2, 52	Їжа 🍴	31, 32



К		Н	
Карта пам'яті	138, 157	Надсилання під час зйомки.....	113
Карта пам'яті SD.....	138, 157	Натискання наполовину.....	53
Кількість знімків.....	104	Неперервна.....	98
Кількість кадрів, що залишилися	21, 95	Нічний пейзаж 	31, 32
Кнопка спуску затвора.....	2	Нічний портрет 	31
Коефіцієнт стиснення.....	94	Ностальгічна сепія SE	38
Коментар до зображення.....	126	О	
Комп'ютер.....	77, 83	Об'єktiv.....	2, 153
Копіювання зображень.....	109	Обтинання.....	70
Корекція експозиції.....	51	Оптичне масштабування.....	52
Коригув. ефекту черв. очей.....	66	П	
Користувацький слайдер.....	28	Параметри відео.....	110
Кришка відсіку для елемента живлення/гнізда для карти пам'яті	3	Параметри звуку.....	124
Кришка об'єктива.....	2	Параметри монітора.....	119
Кришка роз'єму.....	2, 77	Пейзаж 	31
Кроспроцес 	38	Перегляд зображення.....	119
Д		Перезаряджуваний літій-іонний елемент живлення.....	156
Лампа денного світла.....	96	Перемикач живлення.....	2, 12
Лампа розжарювання.....	96	Підкл. до інтел. пристр.....	113
Літній час.....	117	Пляж 	31
М		Повернути зображення.....	108
М'який SO	38	Повільна синхронізація.....	47
Меню відео.....	87, 110	Повнокадрове відтворення.....	61
Меню відтворення.....	87, 106	Позначення відповідності.....	130
Меню зйомки.....	87, 94	Позначення для надсилання.....	106
Меню мережі.....	87, 113	Покадрове АФ.....	103, 111
Меню налаштування.....	87, 117	Покадровий.....	98
Меню режиму інтелектуального портрета.....	87, 104	Показ слайдів.....	107
Мова/Language.....	126	Пом'якш. тону шкіри.....	34
Монітор.....	3, 4, 139	Поп POP	38
Мультиселектор.....	3, 87	Попер. встан. уруч.....	97
		Портрет 	31
		Порт-т дом. тварини 	31, 33
		Постійне АФ.....	103, 111
		Поточні параметри.....	113
		Принтер.....	77, 79



Пріоритет обличчя.....	100	Ф	Феєрверк 	31, 33
Прямий друк.....	79		Фіксатор елемента живлення.....	9
Р			Фіксація фокуса.....	56
Редагування зображень.....	64		Фокусування.....	100
Реж. автофокусування.....	103, 111		Формат дати.....	117
Режим «У літаку».....	113		Формат паперу.....	80, 81
Режим відтворення.....	23		Форматування.....	9, 125
Режим зйомки.....	27		Форматування внутрішньої пам'яті	125
Режим зображення.....	94		125
Режим зони АФ.....	100		Форматування карт пам'яті.....	9, 125
Режим інтелектуального портрета			Фото VR.....	122
.....	40		Функції, які не можна	
Режим макрозйомки.....	50		використовувати водночас.....	59
Режим сортування за датою.....	63	Х		
Режим спалаху.....	46, 47		Хмарно.....	96
Режим спеціальних ефектів.....	38	Ц		
Ремінець.....	8		Цифрове масштабув.....	52, 123
Різниця в часі.....	117	Ч		
Роз'єм USB та аудіо- й відеовиходу			Час записування відео, що залишився	
.....	2		72, 73
Роз'єм для штатива.....	3, 155		Часовий пояс.....	117
Розмір зображення.....	94		Часовий пояс і дата.....	117
С			Чутливість ISO.....	99
Скинути все.....	130	Ш		
Сніг 	31		Швидка обробка.....	65
Спалах.....	2, 46		Швидкі ефекти.....	64
Спалах вимкнутий.....	47		Ширококутна зйомка.....	52
Спорт 	31, 32		Штмп із датою.....	121
Сутінки/світанок 	31	Я		
Сюжетний режим.....	31		Якість зображення.....	94
Т			Яскравість.....	119
Таймер під час зйомки автопортрета				
.....	33, 48			
Таймер посмішки.....	42			
Телевізори.....	77, 78			
Телефото.....	52			
Тонка обробка.....	40, 67			



Даний посібник не може бути відтворений в будь-якій формі цілком або частково (за винятком короткого цитування в статтях оглядах) без письмового дозволу компанії NIKON.

NIKON CORPORATION

© 2016 Nikon Corporation



YP6K02(Y6)
6MN677Y6-02